

Rovidi voluptas mil inctetur modipit lati restion sectibus..ltiorun torum, odi
que omnihil laborum fugit ut atem hit, occulla nimperrume voloris mo il
enihicius minvend elignam, omni comnitis ex ex eos sandelique voluptat.
Ebitem et et min re non con nos mi, velitat rent am qui dit, occulparchil
isqui dento verit volo que comniet facepernate exped ut ut la comniminti
illuptatium volut as aci conesse quatur, offici del et volor simil il exerro
beatibus. Aborerchic testiam ipsae int plis vellante cum vendae. Arum aute
dolo que vere aruntem aut que nis di sequi corem quaepudam reped ese
voloribus apicidu cienis experer iaspel imus rendaest, vent quaspiet aut
aut rae consed mos sit, quasitis auditate nonsectatur aut lacera arit ligendi
conseru mquae. Hil ilit mincta seceate sus, nam aut rem. Et et que corruptatis
a doluptatem eium es doloriame opta serumquam fugiant dem quam,
nonseriam litint exerrunt, cone et, quiderovid que et imperum quas prestrum
es eserfer ehendi cum harunto occabor emquias volorei cabore porempor
seque et eatioritios as nonecto eiciet volut am nonecatus moluptat.
Nam fugiam ea nobitem pelescim inctatus sus.

ESCRITORIOLO

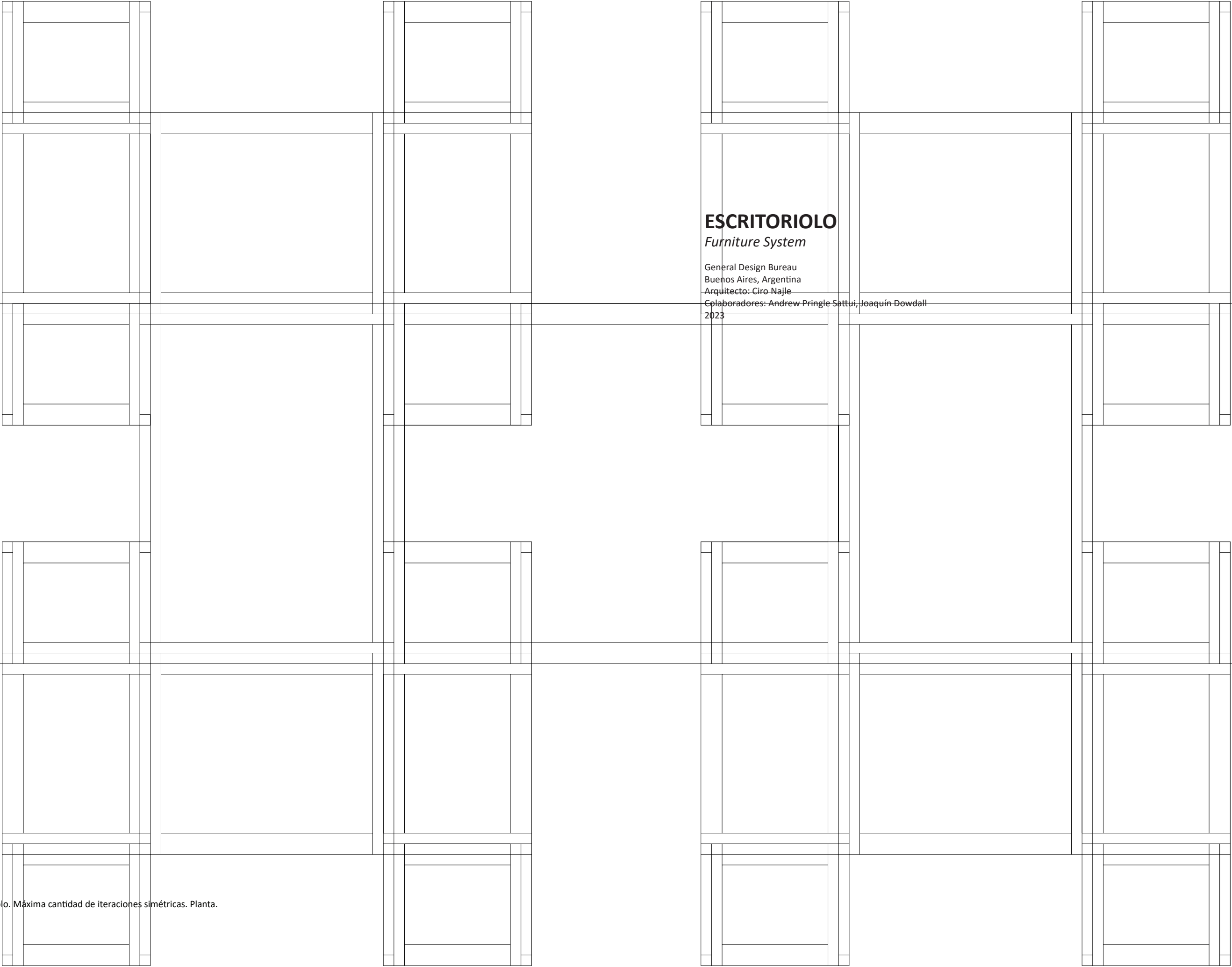
Furniture System

General Design Bureau
Buenos Aires, Argentina
Arquitecto: Ciro Najle
Colaboradores: Andrew Pringle Sattui, Joaquín Dowdall
2023

Escritoriolo
Furniture System
General Design Bureau
Buenos Aires, Argentina
Arquitecto: Ciro Najle
Colaboradores: Andrew Pringle Sattui, Joaquín Dowdall
2023

INDICE

Escritoriolo	010
Modelo	012
Anidaciones	014
Agregaciones	024
Subdivisiones	038
Documentación	050
Sitio	052
Planta	054
Escritoriolo Despacho	056
Plantas	058
Vistas y cortes	060
Axonometrías	062
Escritoriolo Taller	070
Plantas	072
Vistas y cortes	074
Axonometrías	076
Escritoriolo Oficina	084
Plantas	086
Vistas y cortes	088
Axonometrías	090
Instructivo	098
Escritoriolo Despacho	100
Sistemas	102
Procedimiento de ensamblaje	106
Imágenes	122
Fotografías	124
Texturas	126
Procedimiento de ensamblaje	128
Escritorios en sitio	130
Escritoriolo	137
Créditos	139
Iconografía	141
Bibliografía	143



ESCRITORIOLO
Furniture System

General Design Bureau
Buenos Aires, Argentina
Arquitecto: ~~Ciro Najle~~
Colaboradores: Andrew Pringle Sattui, Joaquín Dowdall
~~2023~~

EscritorioIo. Máxima cantidad de iteraciones simétricas. Planta.

MODELO
Escritoriolo

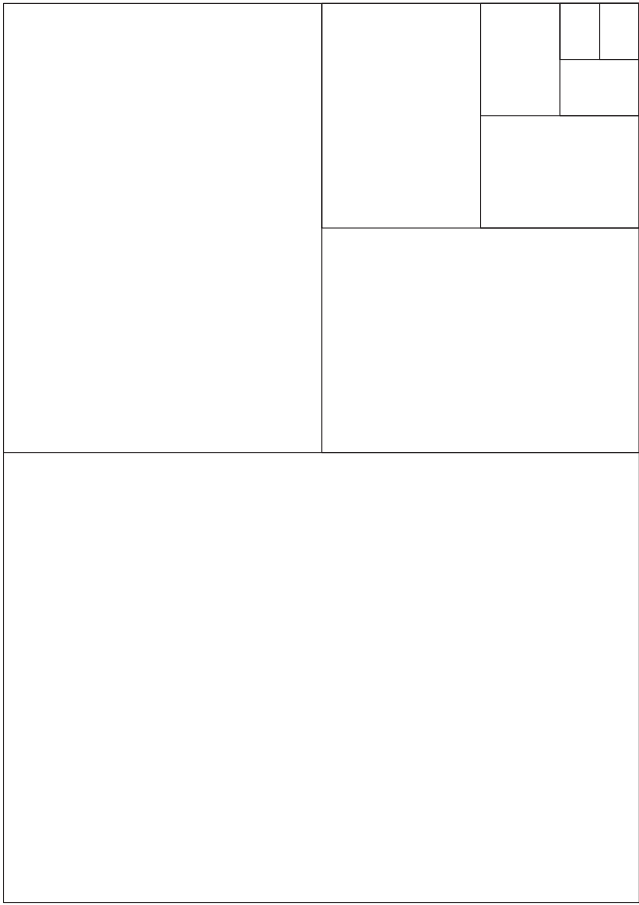
General Design Bureau
Buenos Aires, Argentina
Arquitecto: ~~Ciro Najle~~
Colaboradores: Andrew Pringle Sattui, Joaquín Dowdall
2023

ANIDACIONES

Modelo

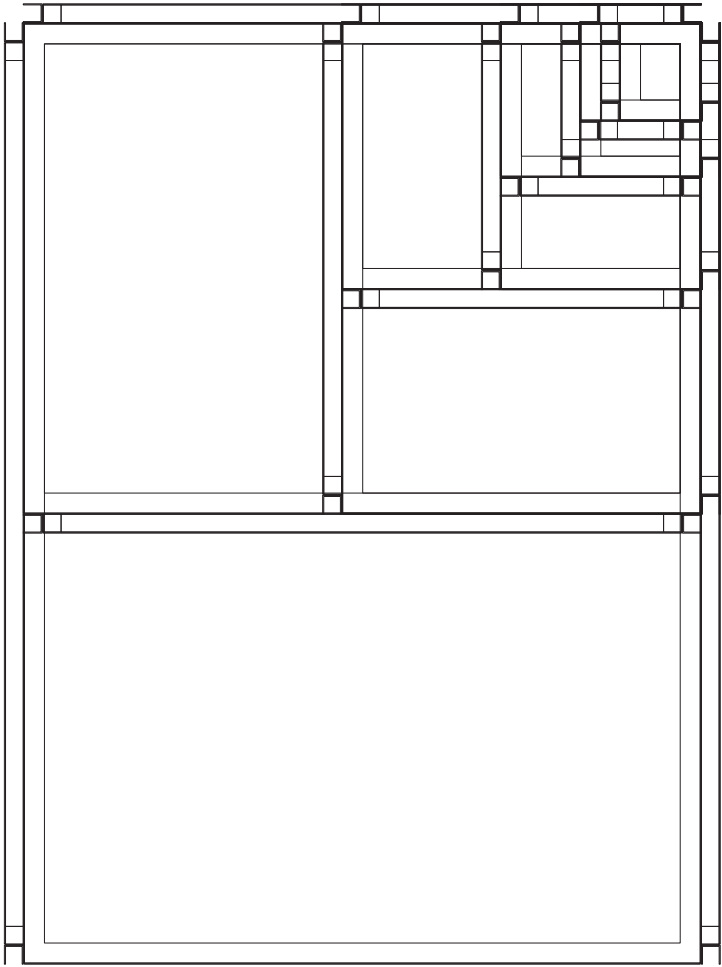
General Design Bureau
Buenos Aires, Argentina
Arquitecto: Ciro Najle
Colaboradores: Andrew Pringle Sattui, Joaquín Dowdall
2023

Escritoriolo
Furniture System
General Design Bureau
Buenos Aires, Argentina
Arquitecto: Ciro Najle
Colaboradores: Andrew Pringle Sattui, Joaquín Dowdall
2023



Anidamiento de mesas de proporción A0 a A8. Fibonacci ideal. Planta. Escala 1.10.

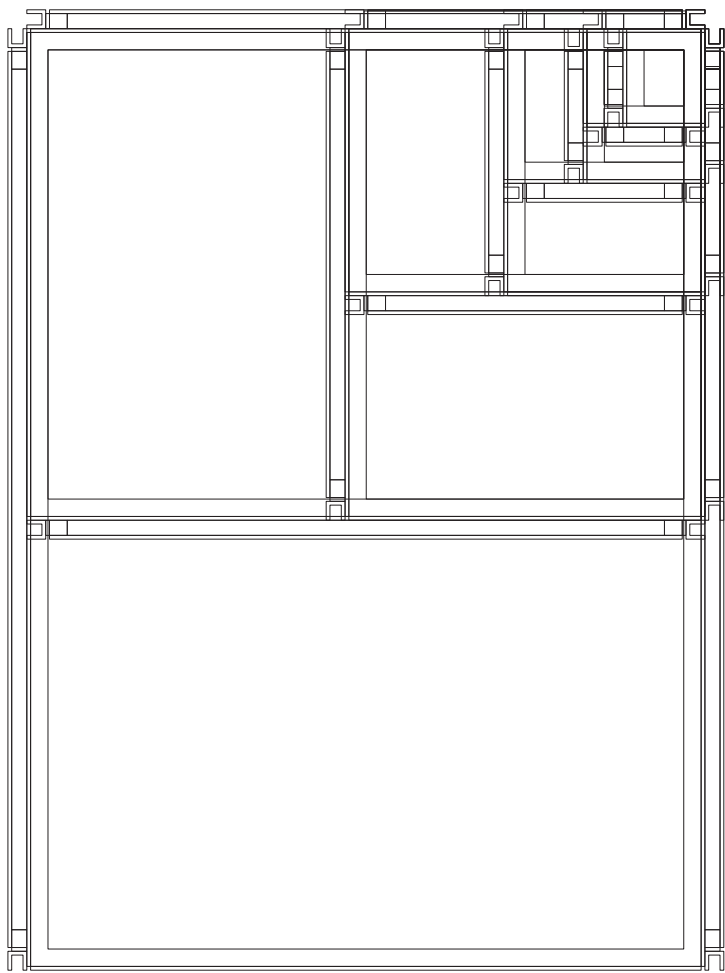
Anidaciones



Anidamiento de mesas de proporción A0 a A8. Fibonacci de perfiles U de acero inoxidable de 25x25x1.5mm. Planta. Escala 1.10.

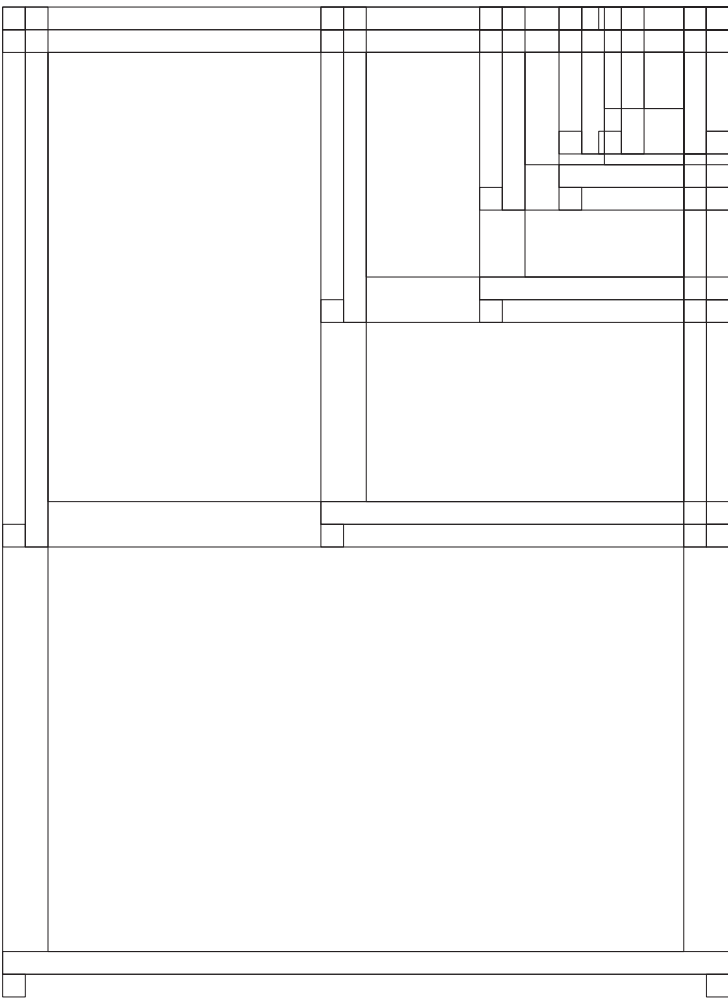
Anidaciones

Escritoriolo
Furniture System
General Design Bureau
Buenos Aires, Argentina
Arquitecto: Ciro Najle
Colaboradores: Andrew Pringle Sattui, Joaquín Dowdall
2023



Anidamiento de mesas de proporción A0 a A8. Fibonacci de perfiles U de aluminio de 25x25x5mm. Planta. Escala 1.10.

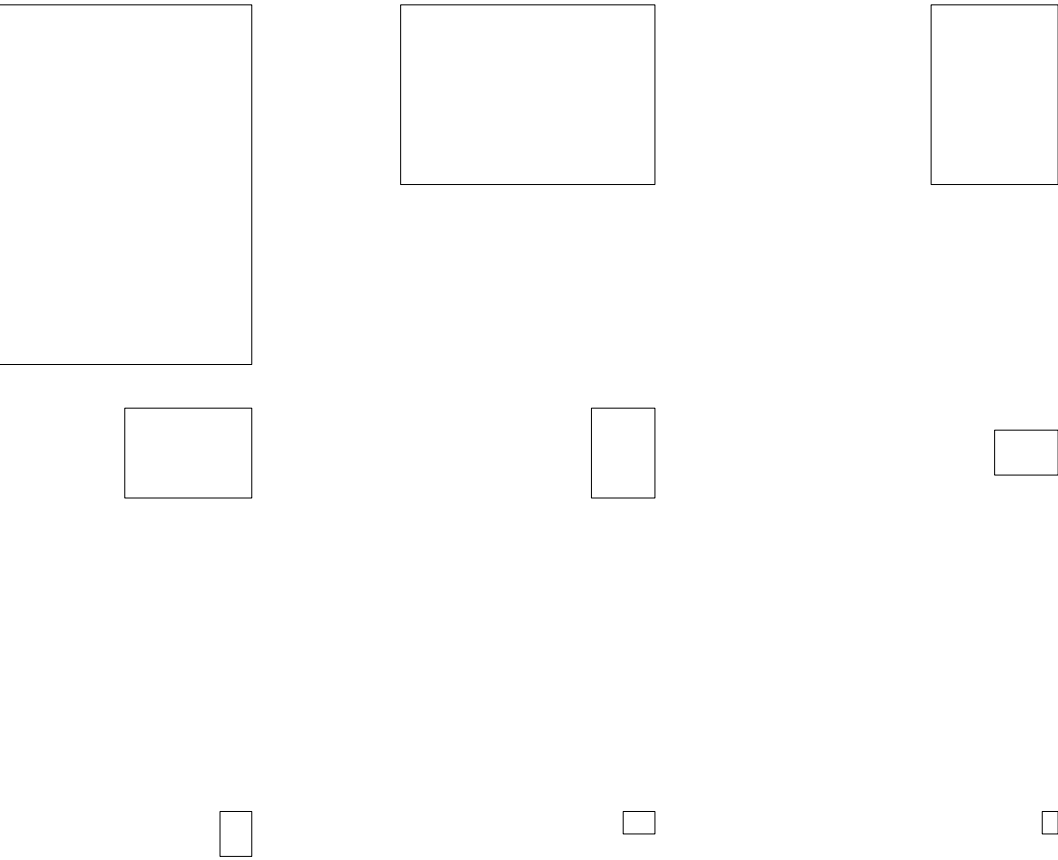
Anidaciones



Anidamiento de mesas de proporción A0 a A8. Fibonacci de listones de madera de 30x30mm. Planta. Escala 1.10.

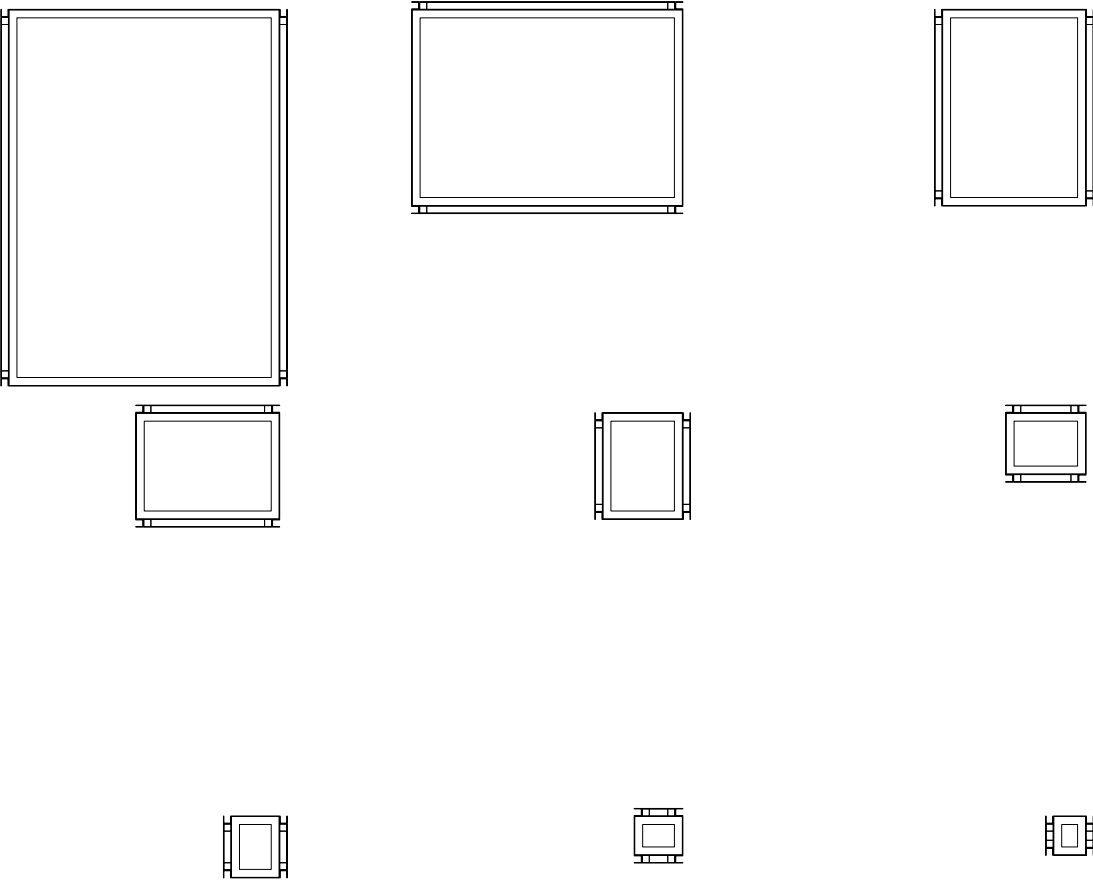
Anidaciones

Escritoriolo
Furniture System
General Design Bureau
Buenos Aires, Argentina
Arquitecto: Ciro Najle
Colaboradores: Andrew Pringle Sattui, Joaquín Dowdall
2023



Catálogo de mesas individuales ideales de A0 a A8. Planta. Escala 1.25.

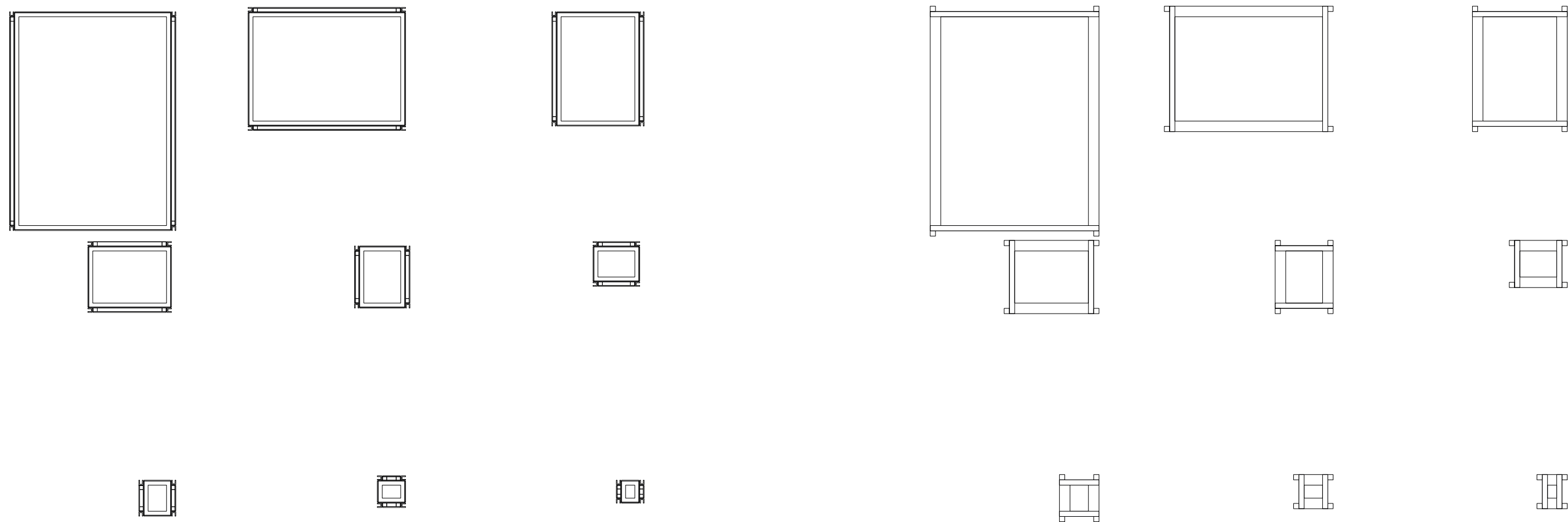
Anidaciones



Catálogo de mesas individuales de A0 a A8, perfiles U de acero inoxidable de 25x25x1.5mm. Planta. Escala 1.25.

Anidaciones

Escritoriolo
Furniture System
General Design Bureau
Buenos Aires, Argentina
Arquitecto: Ciro Najle
Colaboradores: Andrew Pringle Sattui, Joaquín Dowdall
2023



Catálogo de mesas individuales de A0 a A8, perfiles U de aluminio de 25x25x5mm. Planta. Escala 1.25.

Anidaciones

Catálogo de mesas individuales de A0 a A8, listones de madera de 30x30mm. Planta. Escala 1.25.

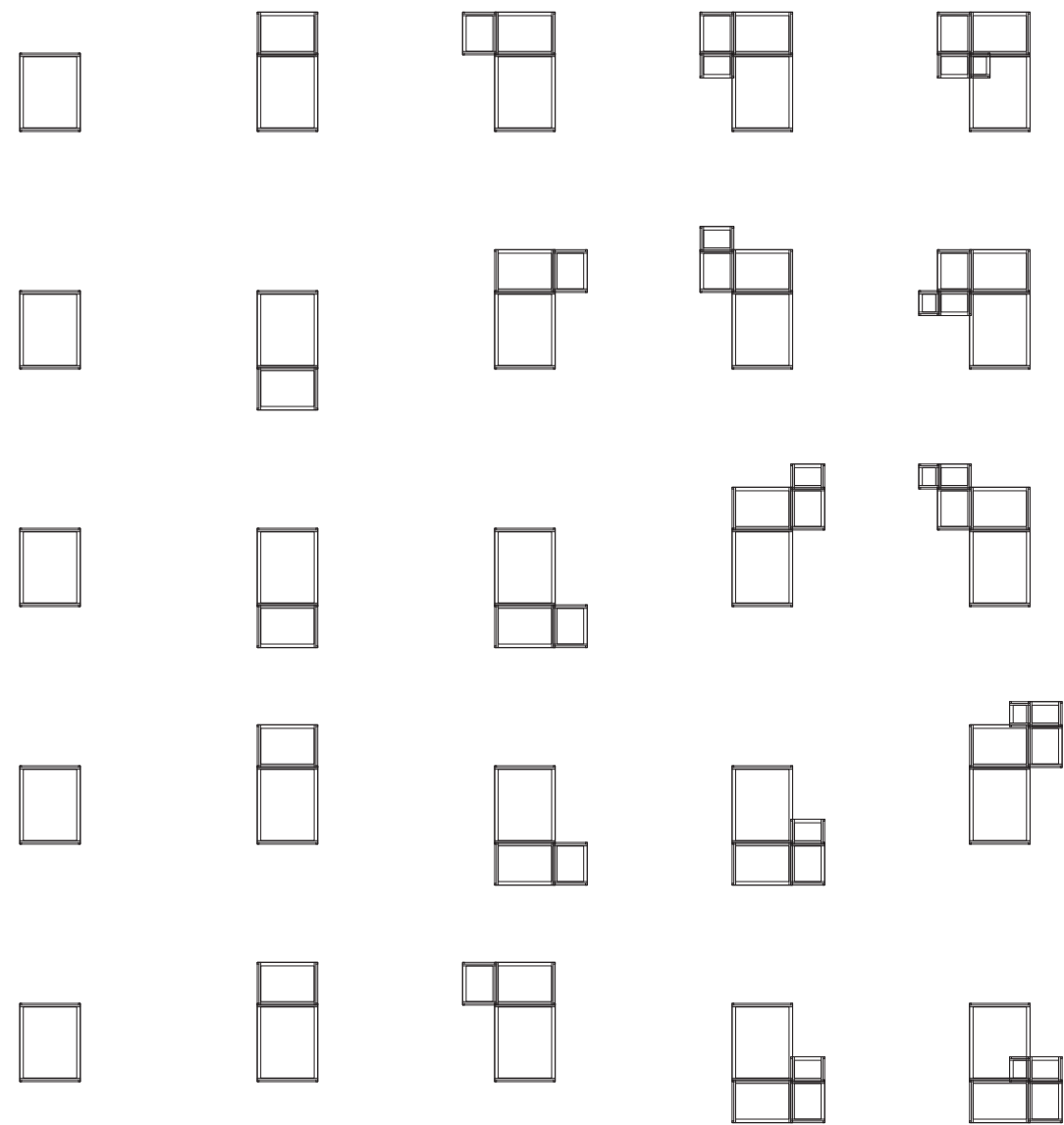
Anidaciones

AGREGACIONES

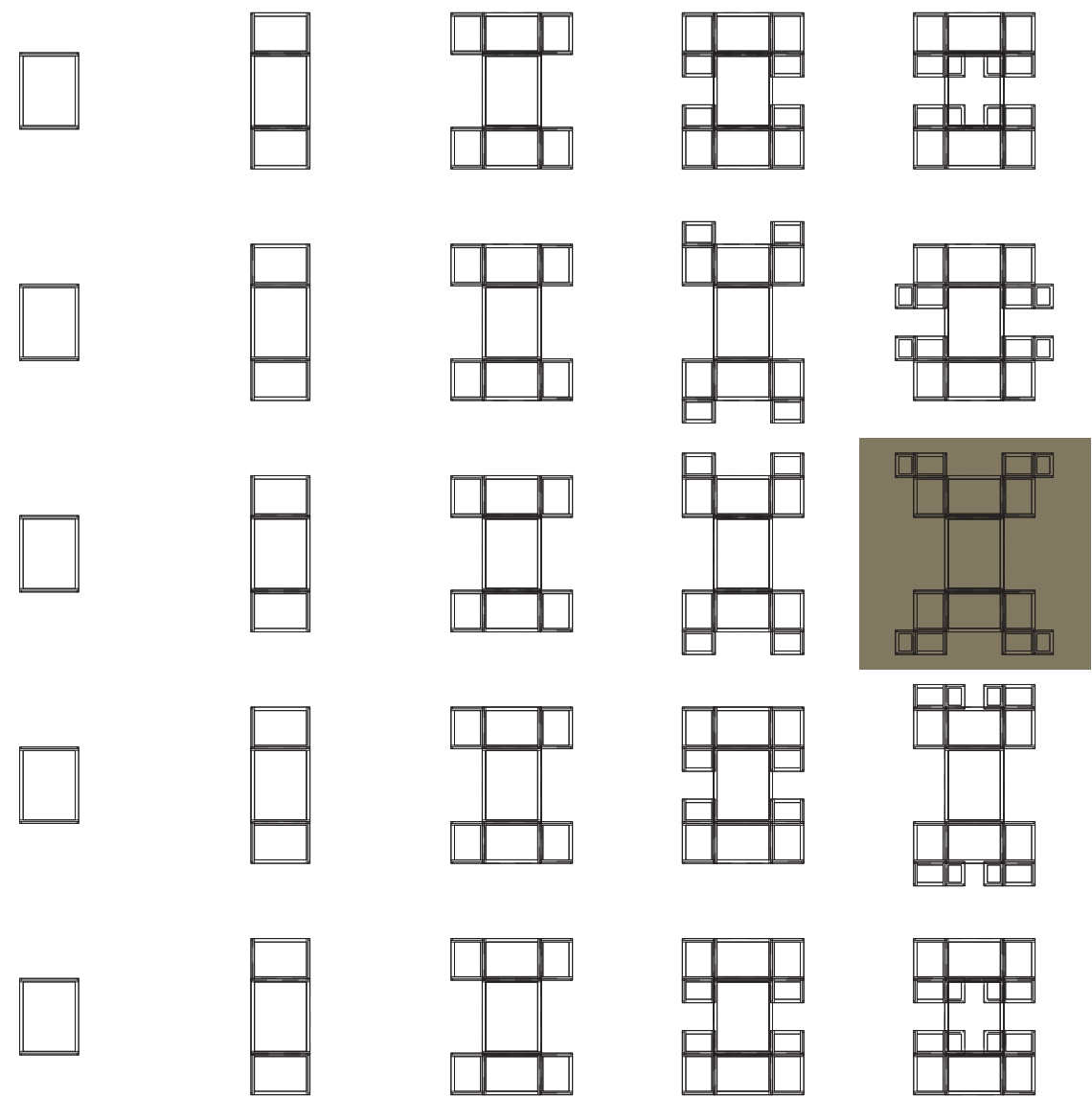
Modelo

General Design Bureau
Buenos Aires, Argentina
Arquitecto: Ciro Najle
Colaboradores: Andrew Pringle Sattui, Joaquín Dowdall
2023

Escritoriolo
Furniture System
General Design Bureau
Buenos Aires, Argentina
Arquitecto: Ciro Najle
Colaboradores: Andrew Pringle Sattui, Joaquín Dowdall
2023

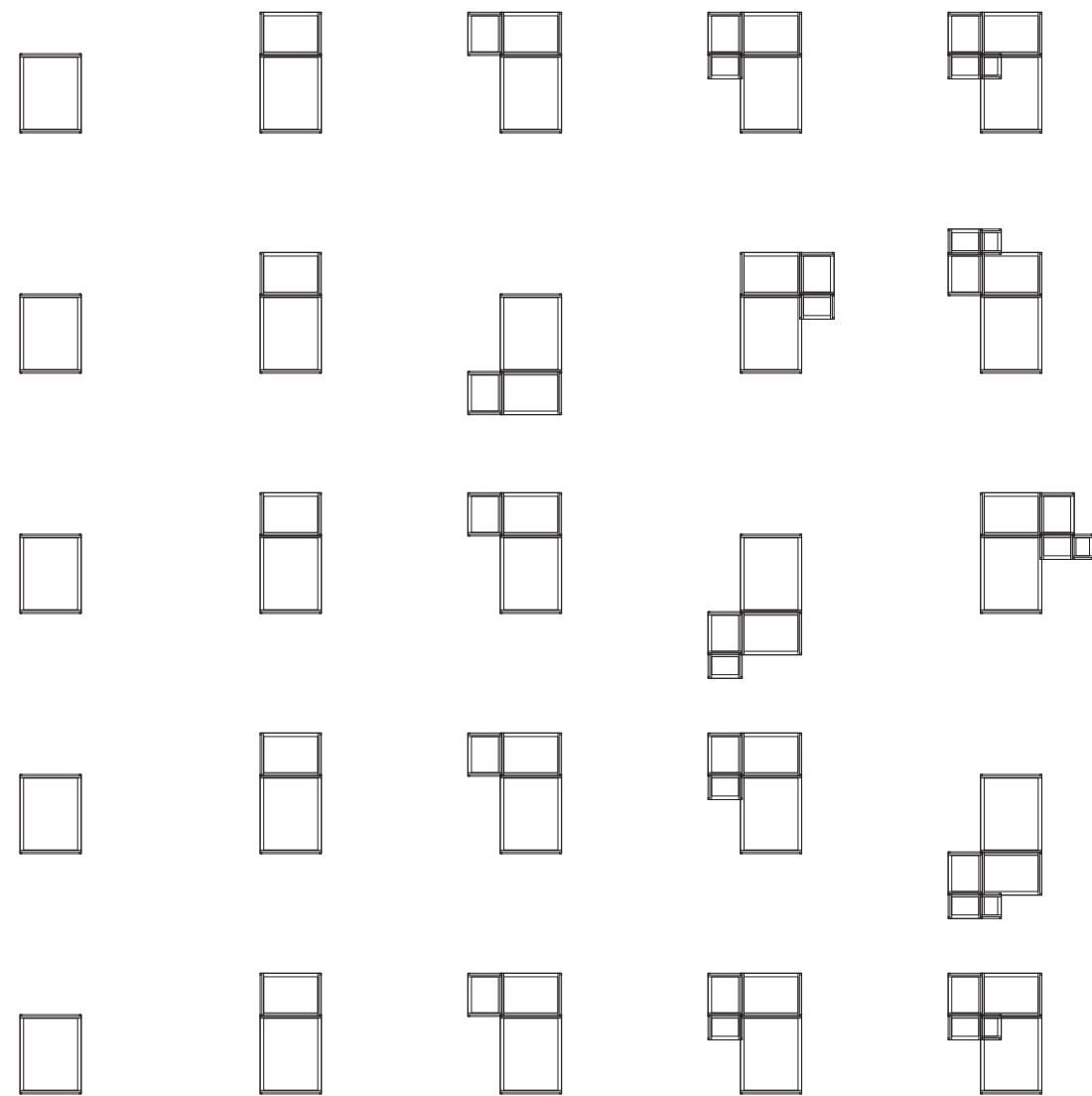


Catálogo de variación de cantidad y rotación de mesas A0 a A4. En columnas, de izquierda a derecha, aumento en la cantidad mesas agregadas. En filas ordenación de mesa a rotar en filas, arriba última mesa rotada, abajo primera mesa rotada. Planta. Escala 1.125.

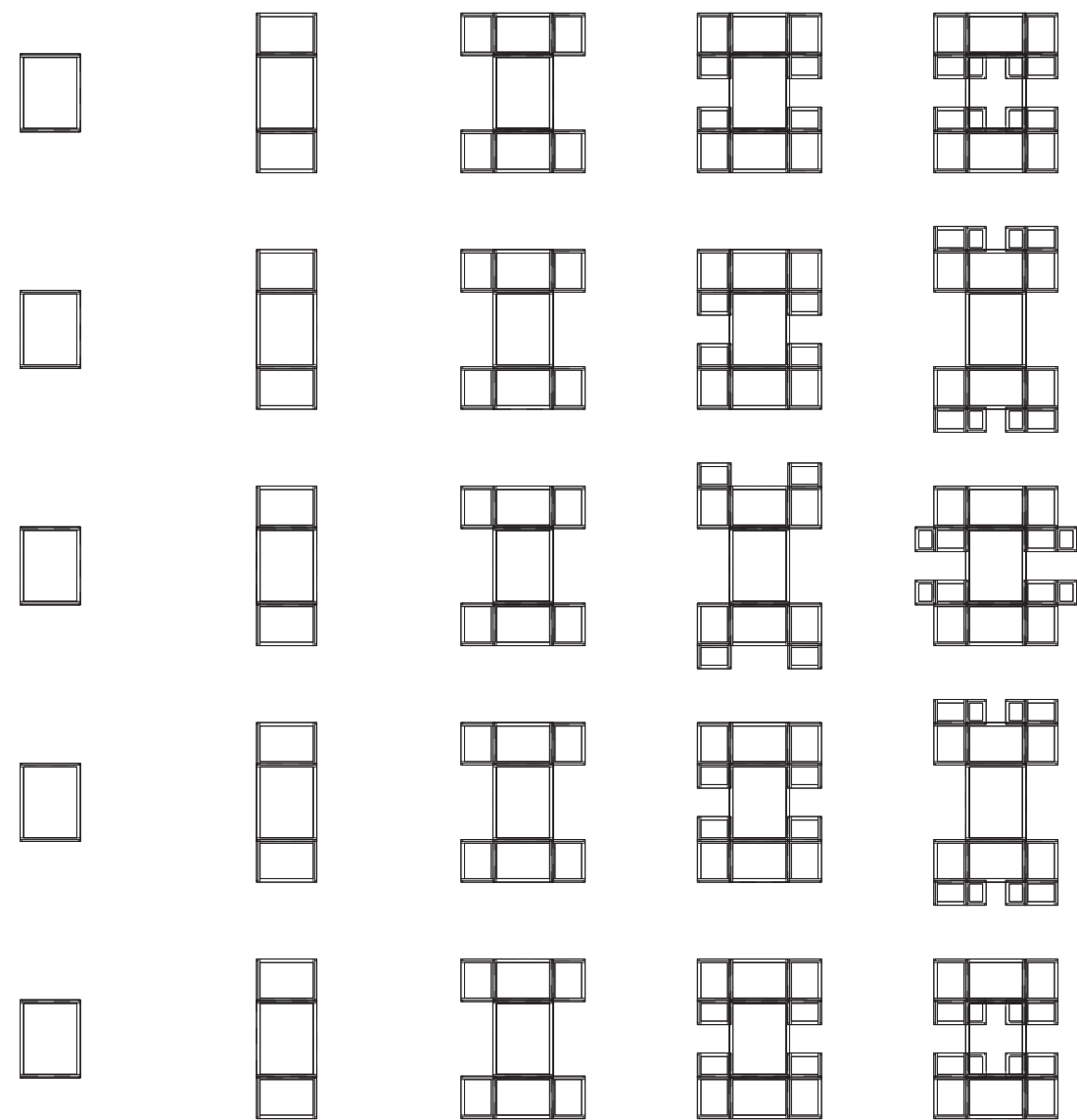


Catálogo de escritorios simétricos variando cantidad y rotación de mesas A0 a A4. En columnas, de izquierda a derecha, aumento en la cantidad mesas agregadas. En filas ordenación de mesa a rotar en filas, arriba última mesa rotada, abajo primera mesa rotada. Planta. Escala 1.125.

Escritoriolo
Furniture System
General Design Bureau
Buenos Aires, Argentina
Arquitecto: Ciro Najle
Colaboradores: Andrew Pringle Sattui, Joaquín Dowdall
2023

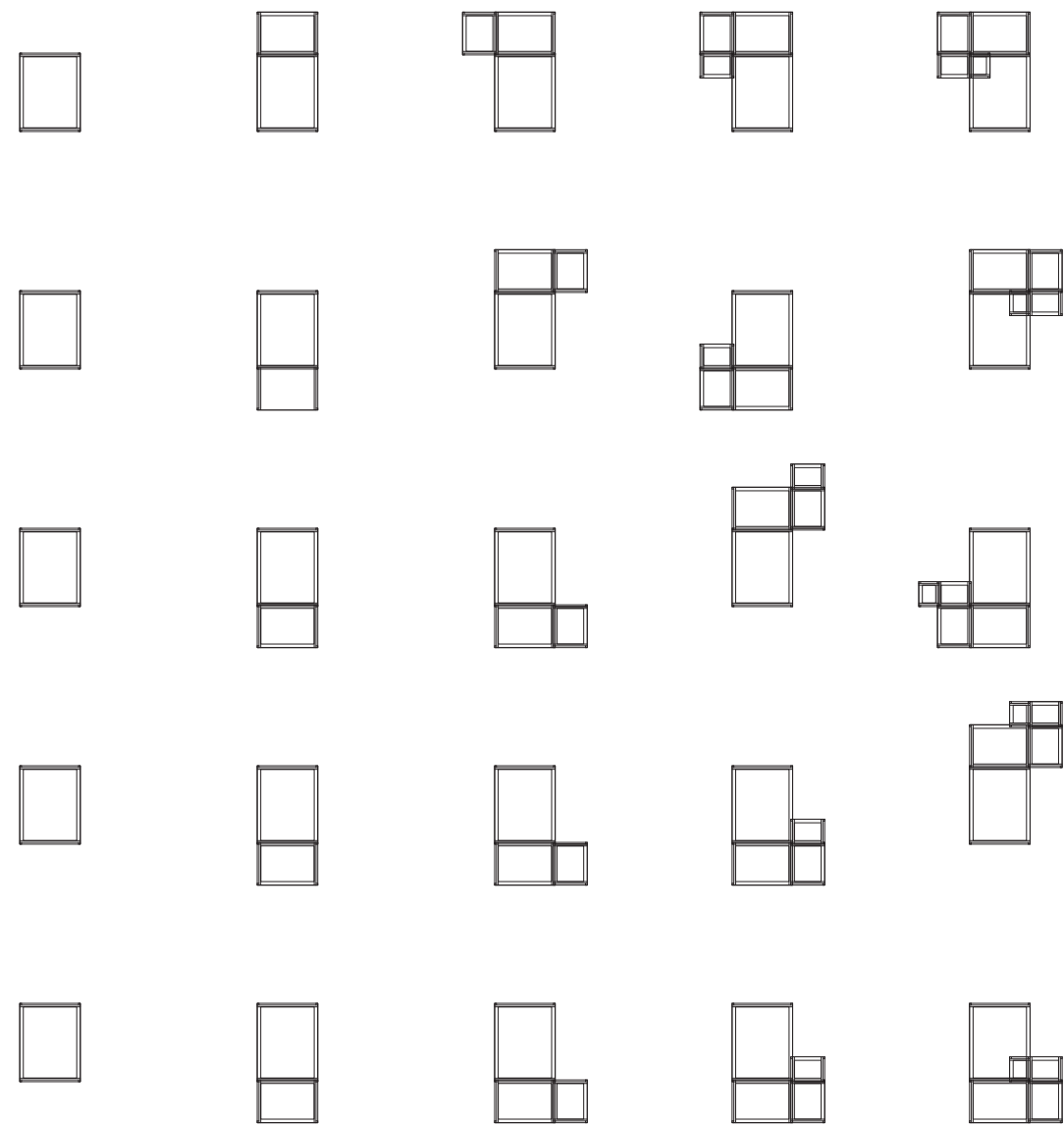


Catálogo de variación de cantidad y rotación de mesas A0 a A4. En columnas, de izquierda a derecha, aumento en la cantidad mesas agregadas. En filas ordenación de dos mesas a rotar en filas, arriba última mesa rotada, abajo primera mesa rotada. Planta. Escala 1.125.

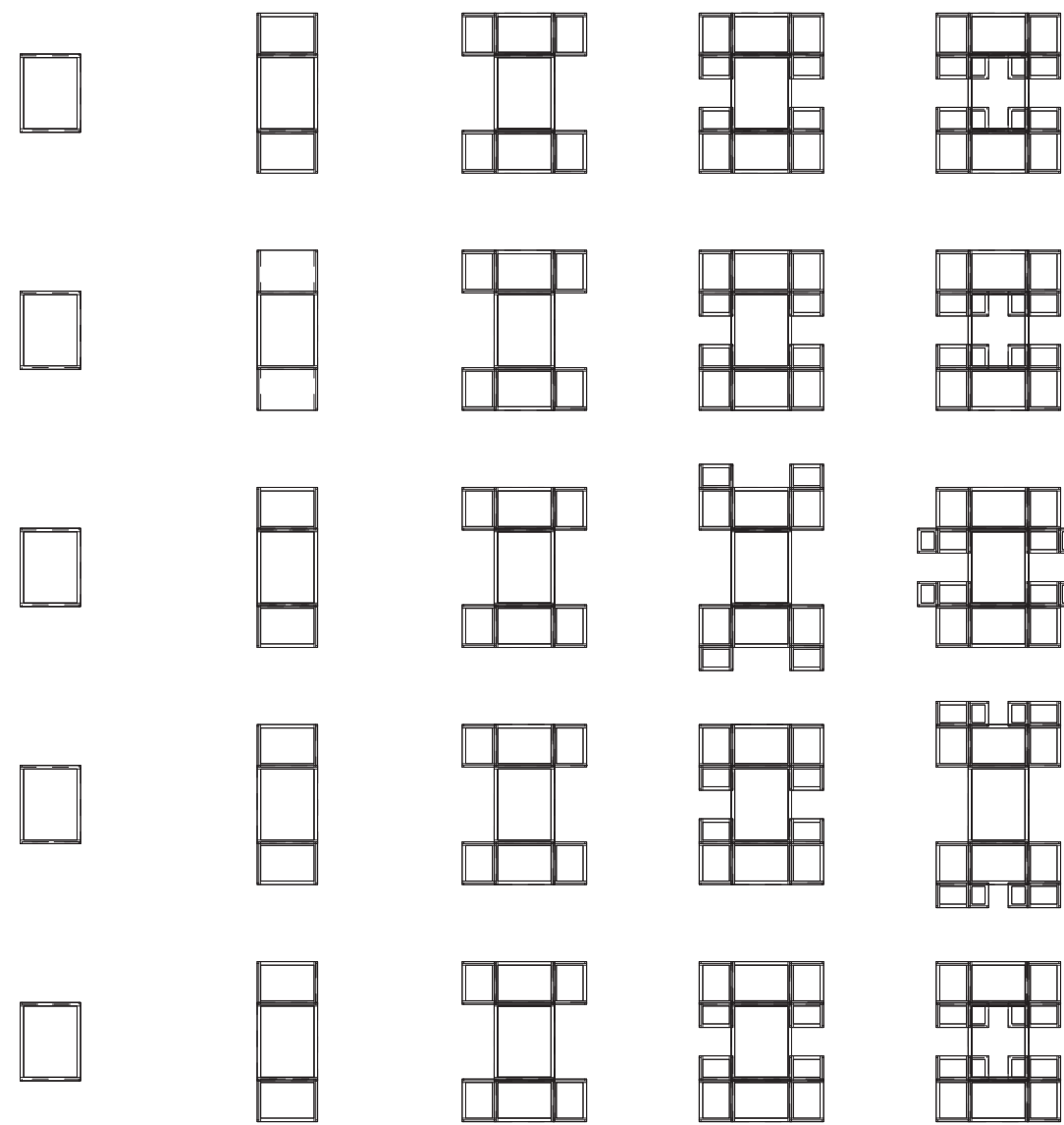


Catálogo de escritorios simétricos variando cantidad y rotación de mesas A0 a A4. En columnas, de izquierda a derecha, aumento en la cantidad mesas agregadas. En filas ordenación de dos mesas a rotar en filas, arriba última mesa rotada, abajo primera mesa rotada. Planta. Escala 1.125.

Escritoriolo
Furniture System
General Design Bureau
Buenos Aires, Argentina
Arquitecto: Ciro Najle
Colaboradores: Andrew Pringle Sattui, Joaquín Dowdall
2023

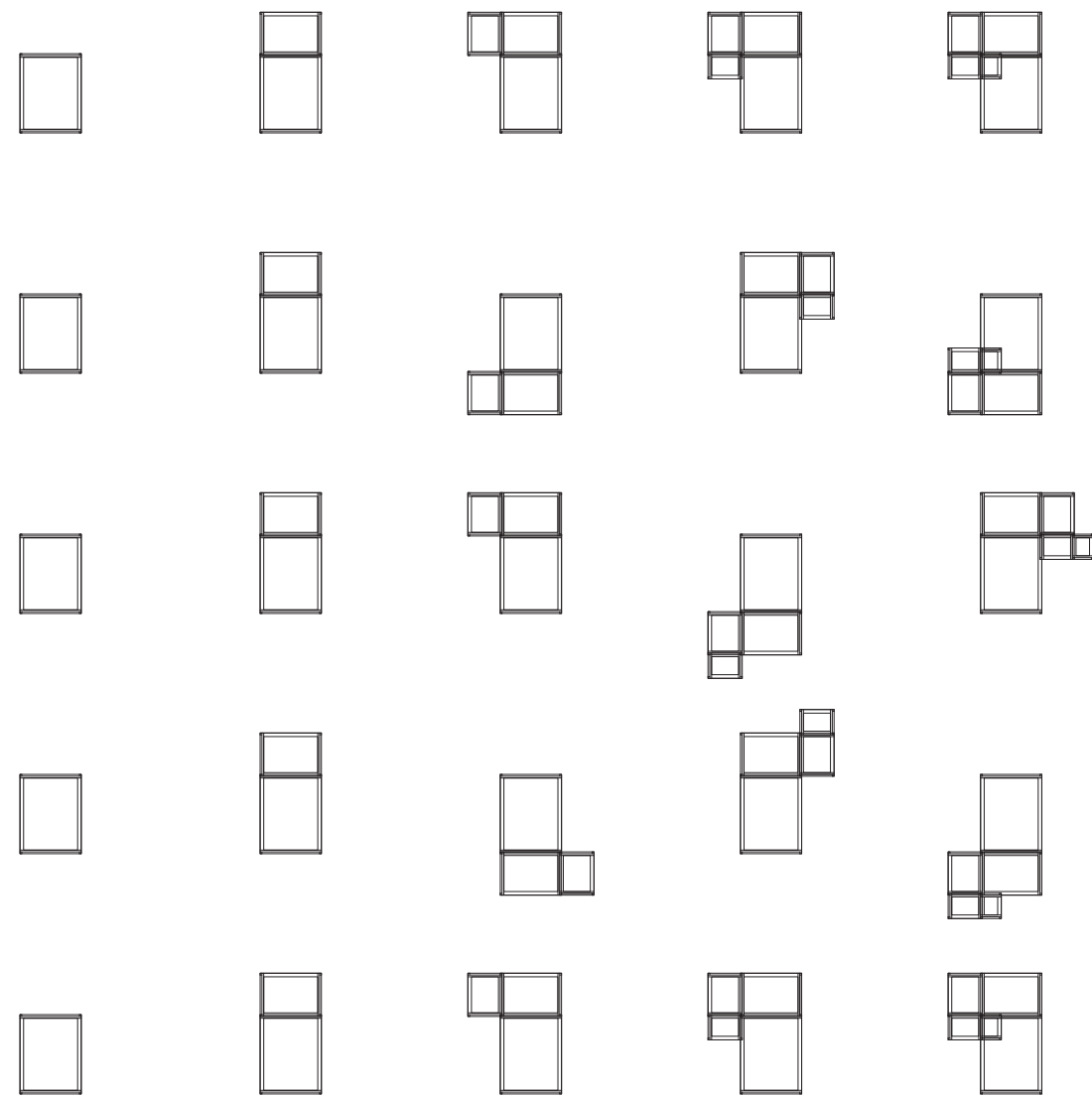


Catálogo de variación de cantidad y rotación de mesas A0 a A4. En columnas, de izquierda a derecha, aumento en la cantidad mesas agregadas. En filas ordenación de tres mesas a rotar en filas, arriba última mesa rotada, abajo primera mesa rotada. Planta. Escala 1.125.

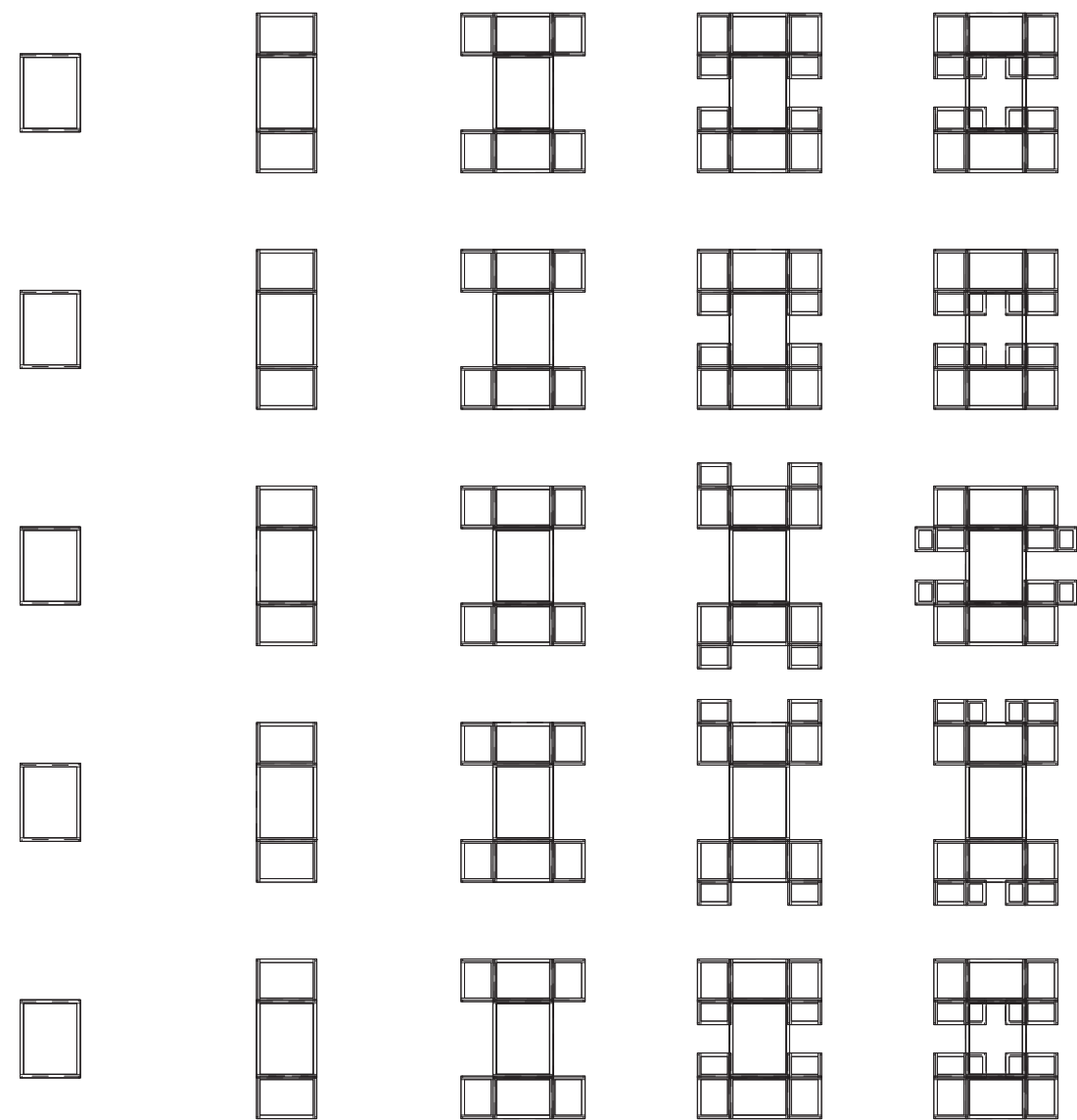


Catálogo de escritorios simétricos variando cantidad y rotación de mesas A0 a A4. En columnas, de izquierda a derecha, aumento en la cantidad mesas agregadas. En filas ordenación de tres mesas a rotar en filas, arriba última mesa rotada, abajo primera mesa rotada. Planta. Escala 1.125.

Escritoriolo
Furniture System
General Design Bureau
Buenos Aires, Argentina
Arquitecto: Ciro Najle
Colaboradores: Andrew Pringle Sattui, Joaquín Dowdall
2023

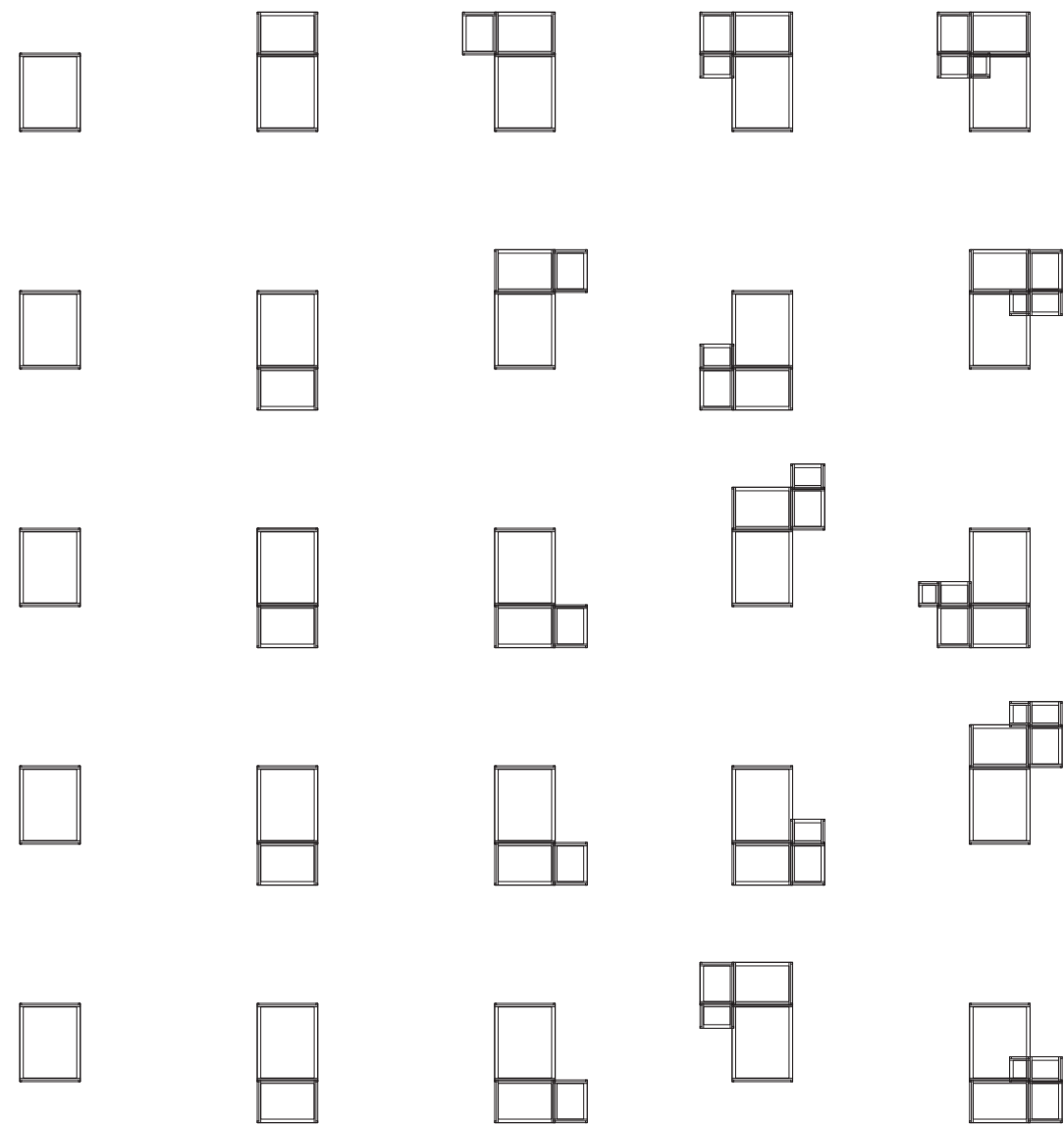


Catálogo de variación de cantidad y rotación de mesas A0 a A4. En columnas, de izquierda a derecha, aumento en la cantidad mesas agregadas. En filas ordenación de cuatro mesas a rotar en filas, arriba última mesa rotada, abajo primera mesa rotada. Planta. Escala 1.125.

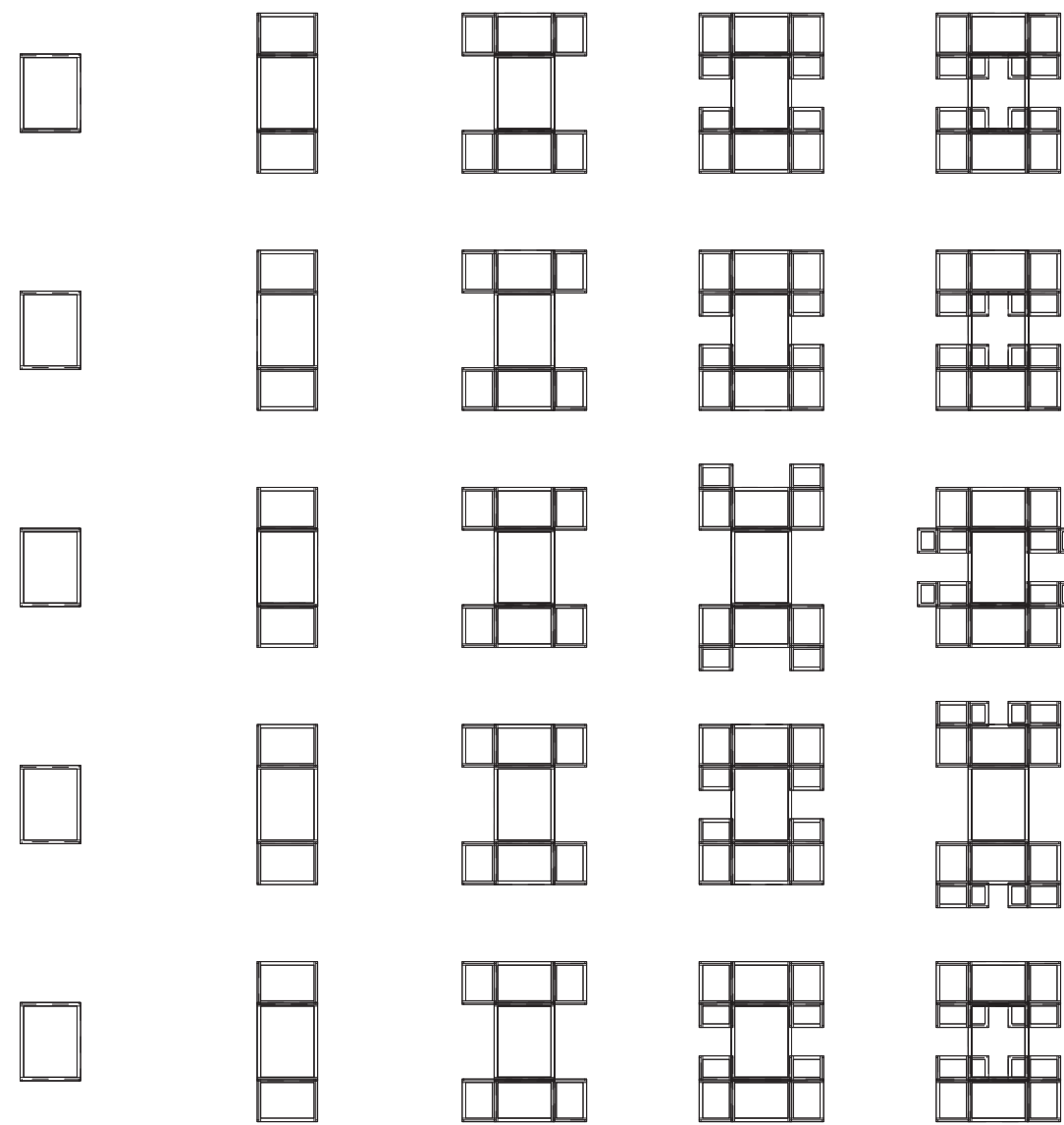


Catálogo de escritorios simétricos variando cantidad y rotación de mesas A0 a A4. En columnas, de izquierda a derecha, aumento en la cantidad mesas agregadas. En filas ordenación de cuatro mesas a rotar en filas, arriba última mesa rotada, abajo primera mesa rotada. Planta. Escala 1.125.

Escritoriolo
Furniture System
General Design Bureau
Buenos Aires, Argentina
Arquitecto: Ciro Najle
Colaboradores: Andrew Pringle Sattui, Joaquín Dowdall
2023

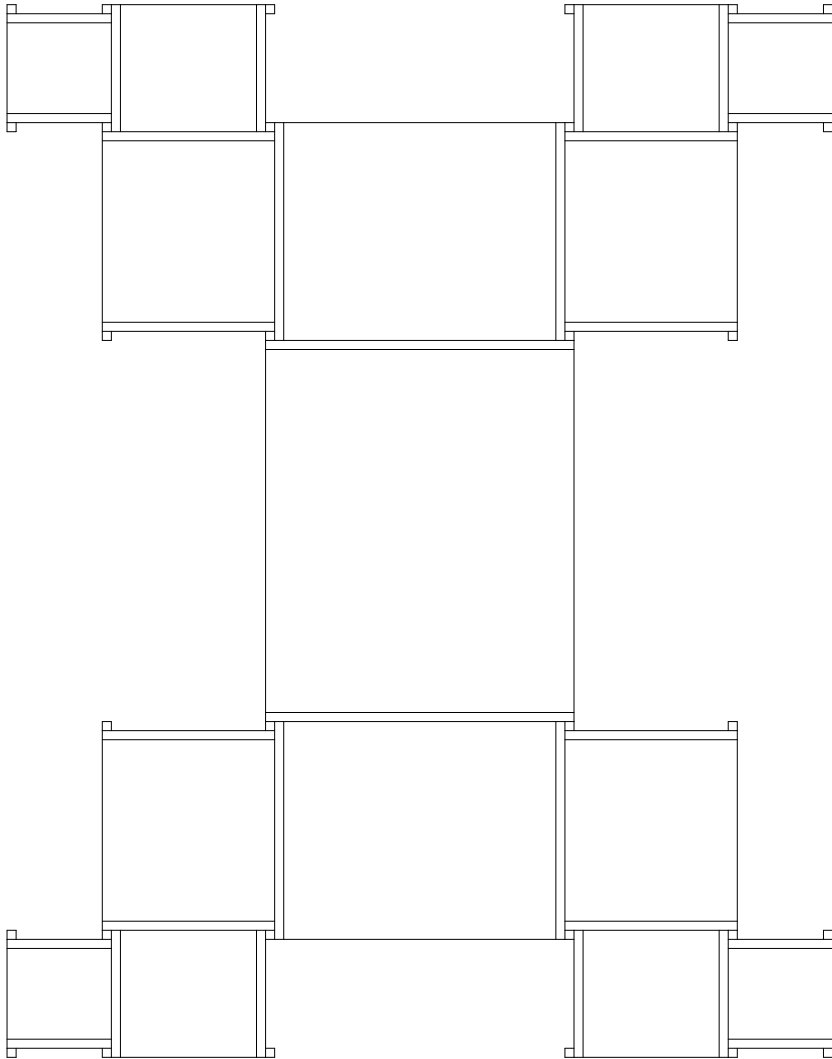


Catálogo de variación de cantidad y rotación de mesas A0 a A4. En columnas, de izquierda a derecha, aumento en la cantidad mesas agregadas. En filas ordenación de cinco mesas a rotar en filas, arriba última mesa rotada, abajo primera mesa rotada. Planta. Escala 1.125.



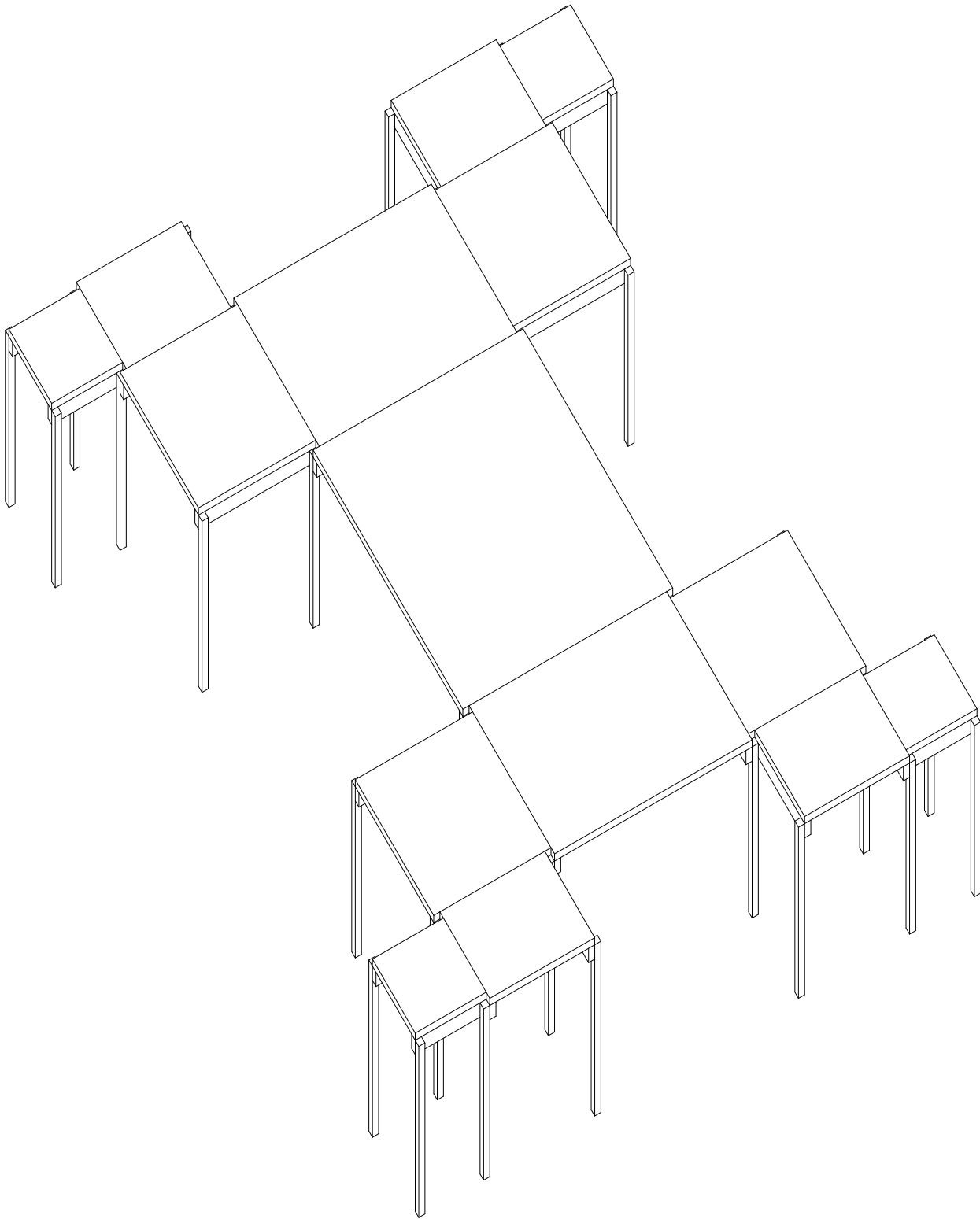
Catálogo de escritoriolos simétricos variando cantidad y rotación de mesas A0 a A4. En columnas, de izquierda a derecha, aumento en la cantidad mesas agregadas. En filas ordenación de cinco mesas a rotar en filas, arriba última mesa rotada, abajo primera mesa rotada. Planta. Escala 1.125.

Escritoriolo
Furniture System
General Design Bureau
Buenos Aires, Argentina
Arquitecto: Ciro Najle
Colaboradores: Andrew Pringle Sattui, Joaquín Dowdall
2023



Escritoriolo seleccionado. Planta. Escala 1.25.

Agregaciones



Escritoriolo seleccionado. Axonométrica. Escala 1.25.

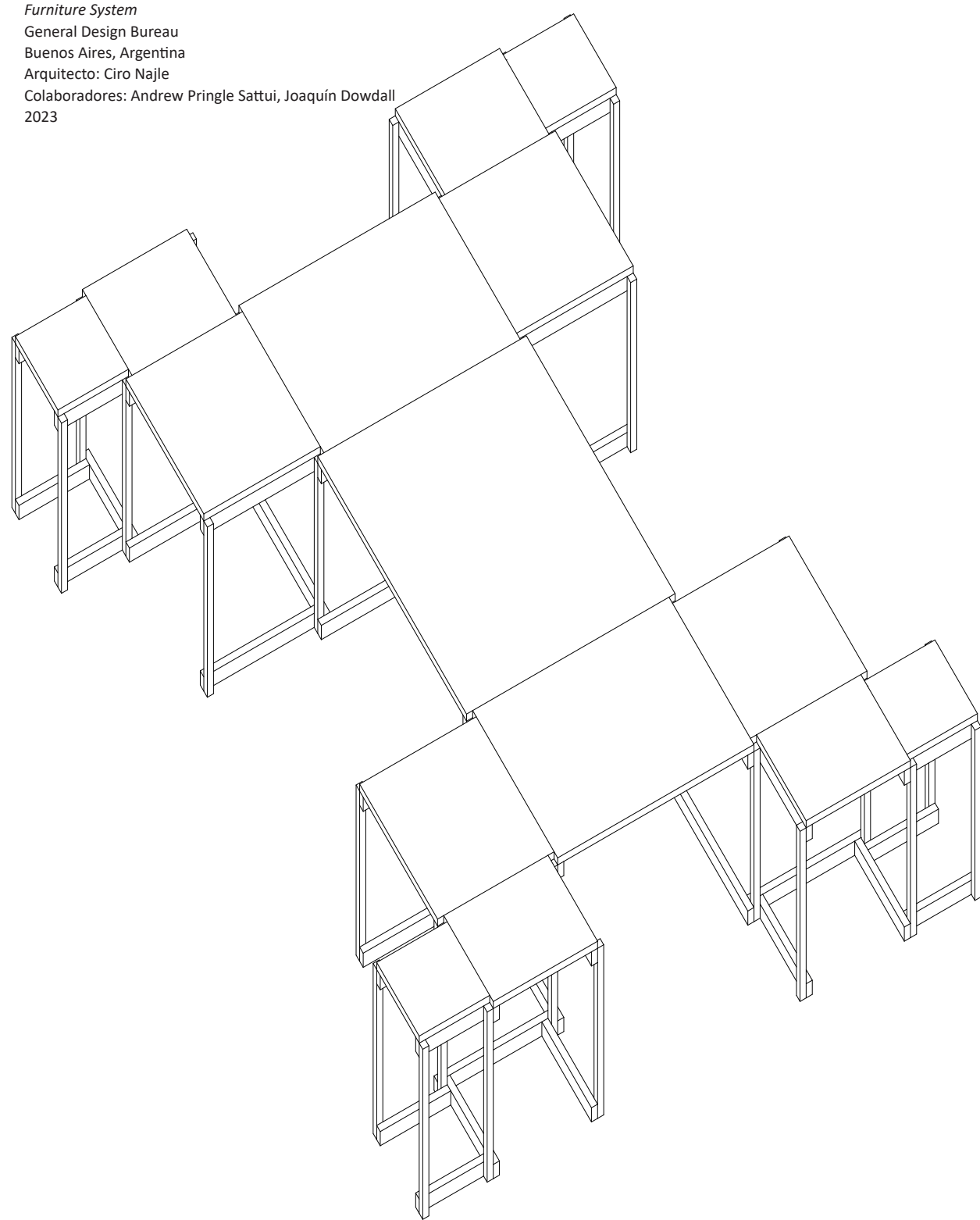
Agregaciones

SUBDIVISIONES

Modelo

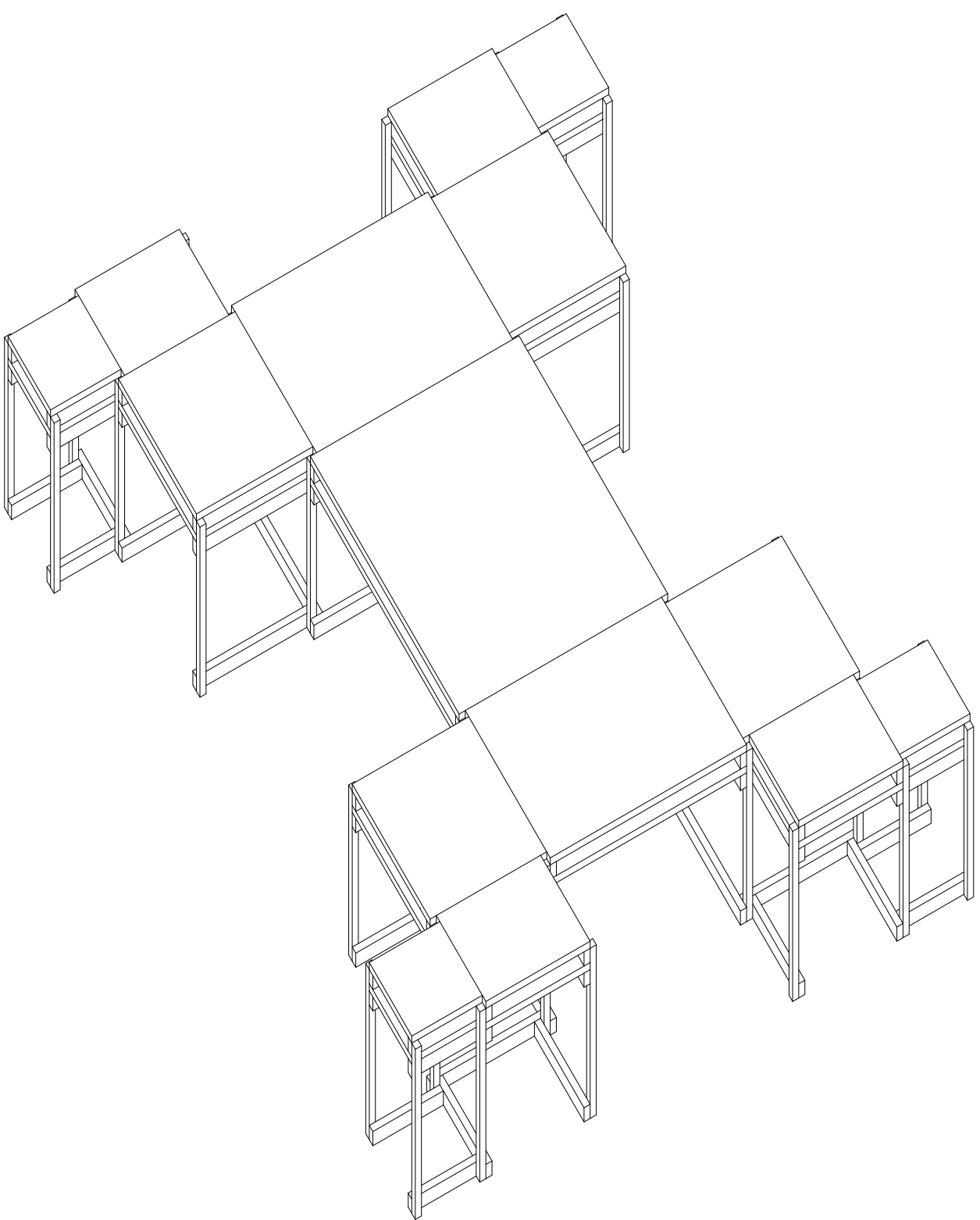
General Design Bureau
Buenos Aires, Argentina
Arquitecto: Ciro Najle
Colaboradores: Andrew Pringle Sattui, Joaquín Dowdall
2023

Escritoriolo
Furniture System
General Design Bureau
Buenos Aires, Argentina
Arquitecto: Ciro Najle
Colaboradores: Andrew Pringle Sattui, Joaquín Dowdall
2023



Escritoriolo seleccionado, variación de la subdivisión de la altura, sin subdivisión con vigas inferiores. Axonométrica. Escala 1.75.

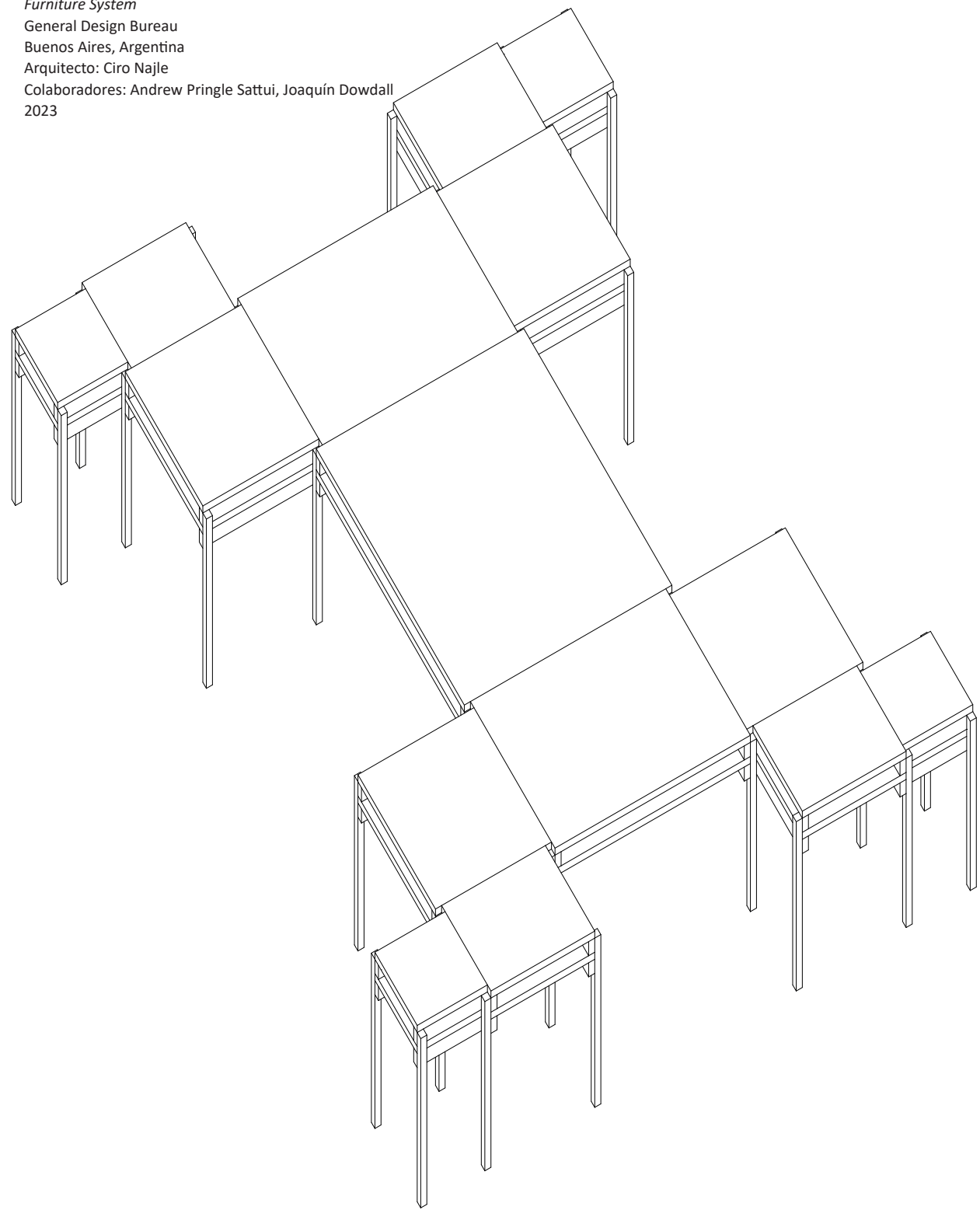
Subdivisiones



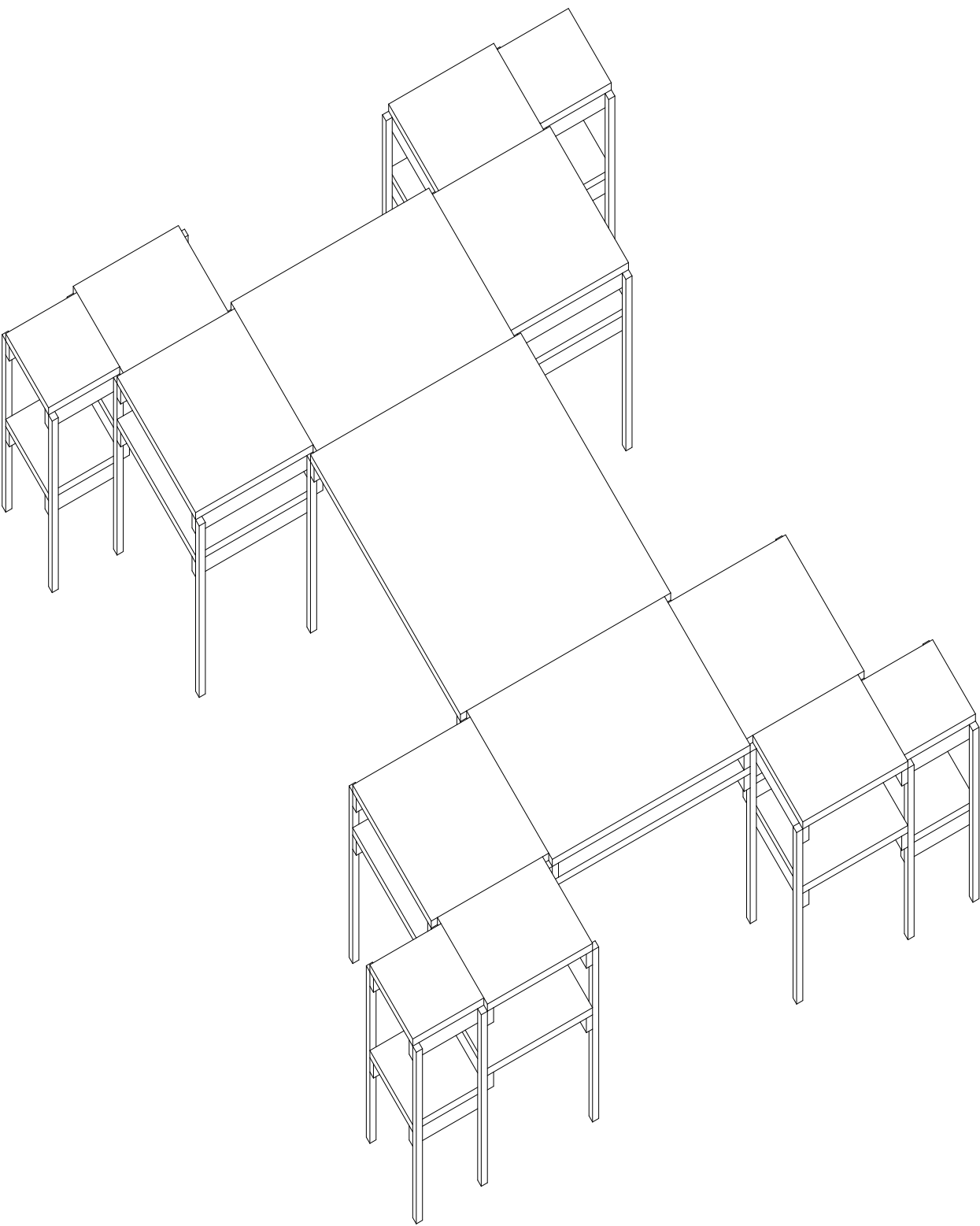
Escritoriolo seleccionado, variación de la subdivisión de la altura, con una repisa inferior a la misma altura y vigas inferiores. Axonométrica. Escala 1.75.

Subdivisiones

Escritoriolo
Furniture System
General Design Bureau
Buenos Aires, Argentina
Arquitecto: Ciro Najle
Colaboradores: Andrew Pringle Sattui, Joaquín Dowdall
2023

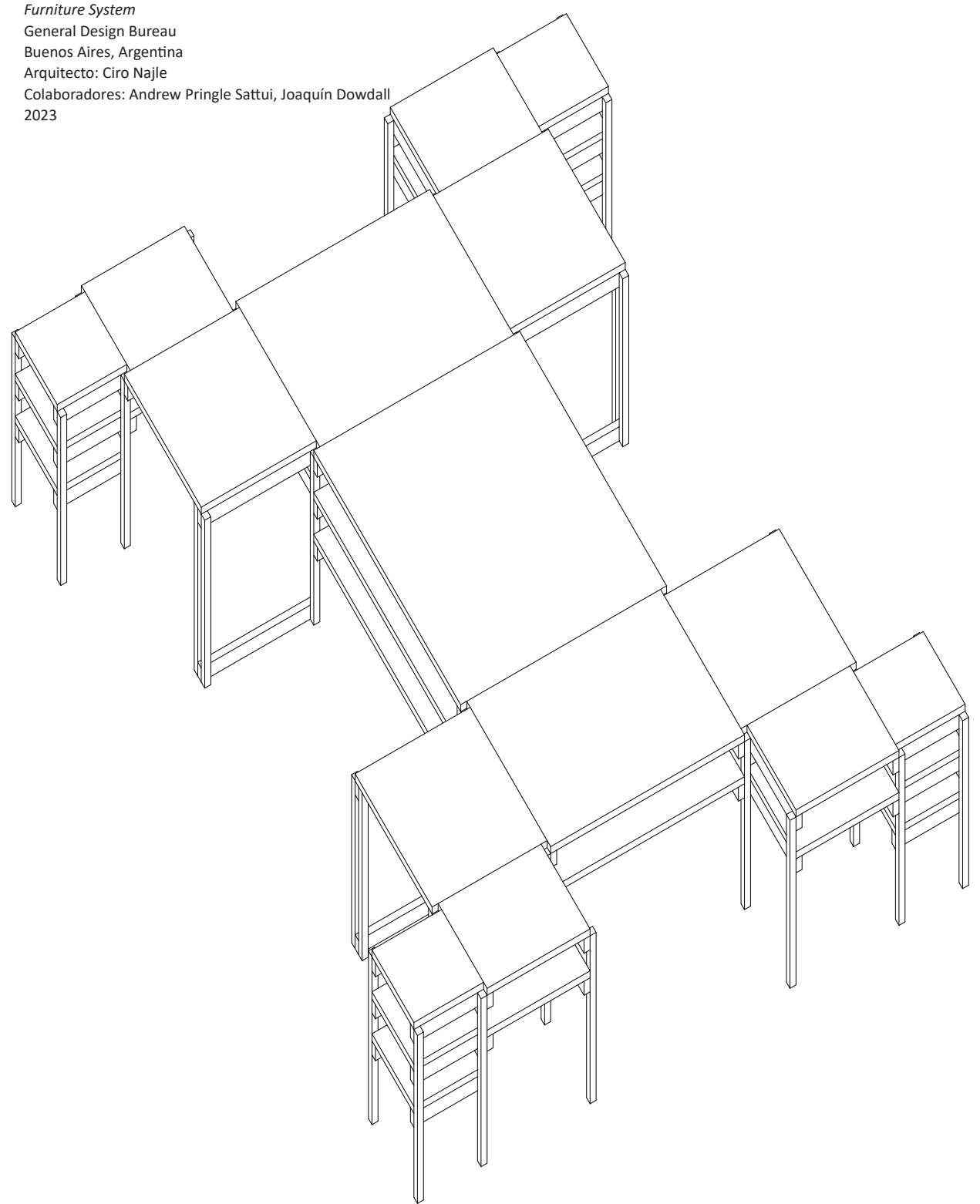


Escritoriolo seleccionado, variación de la subdivisión de la altura, con una repisa inferior a la misma altura. Axonométrica. Escala 1.75.



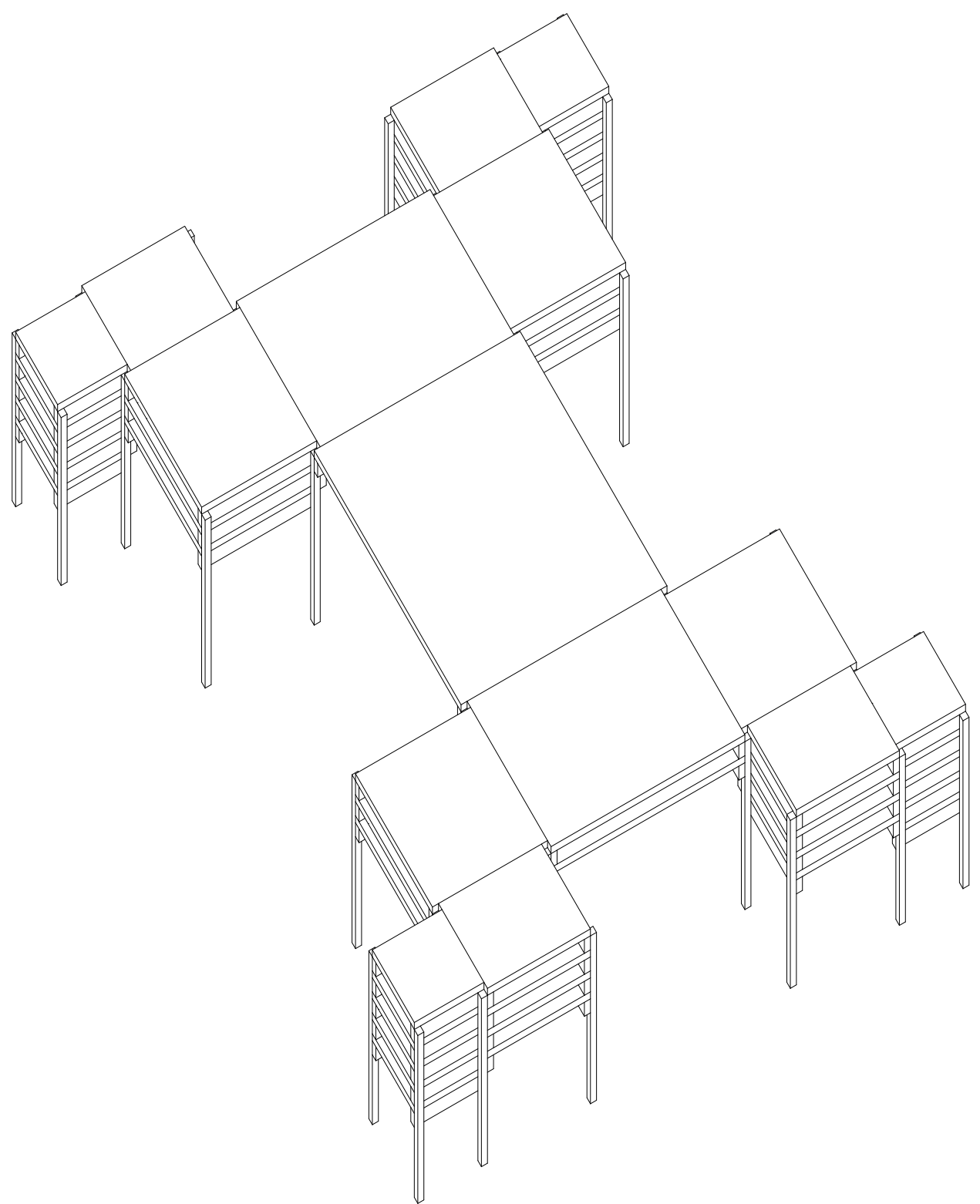
Escritoriolo seleccionado, variación de la subdivisión de la altura, con una repisa inferior escalonada de la tapa superior de la A0 a la mitad de la altura de la A4. Axonométrica. Escala 1.75.

Escritorio
Furniture System
General Design Bureau
Buenos Aires, Argentina
Arquitecto: Ciro Najle
Colaboradores: Andrew Pringle Sattui, Joaquín Dowdall
2023



Escritorio seleccionado, variación de la subdivisión de la altura, escalonamiento e incremento de repisas cada 6 modulos con una tapa en la A2 a 3 tapas en la A0 y A4. Axonométrica. Escala 1.75.

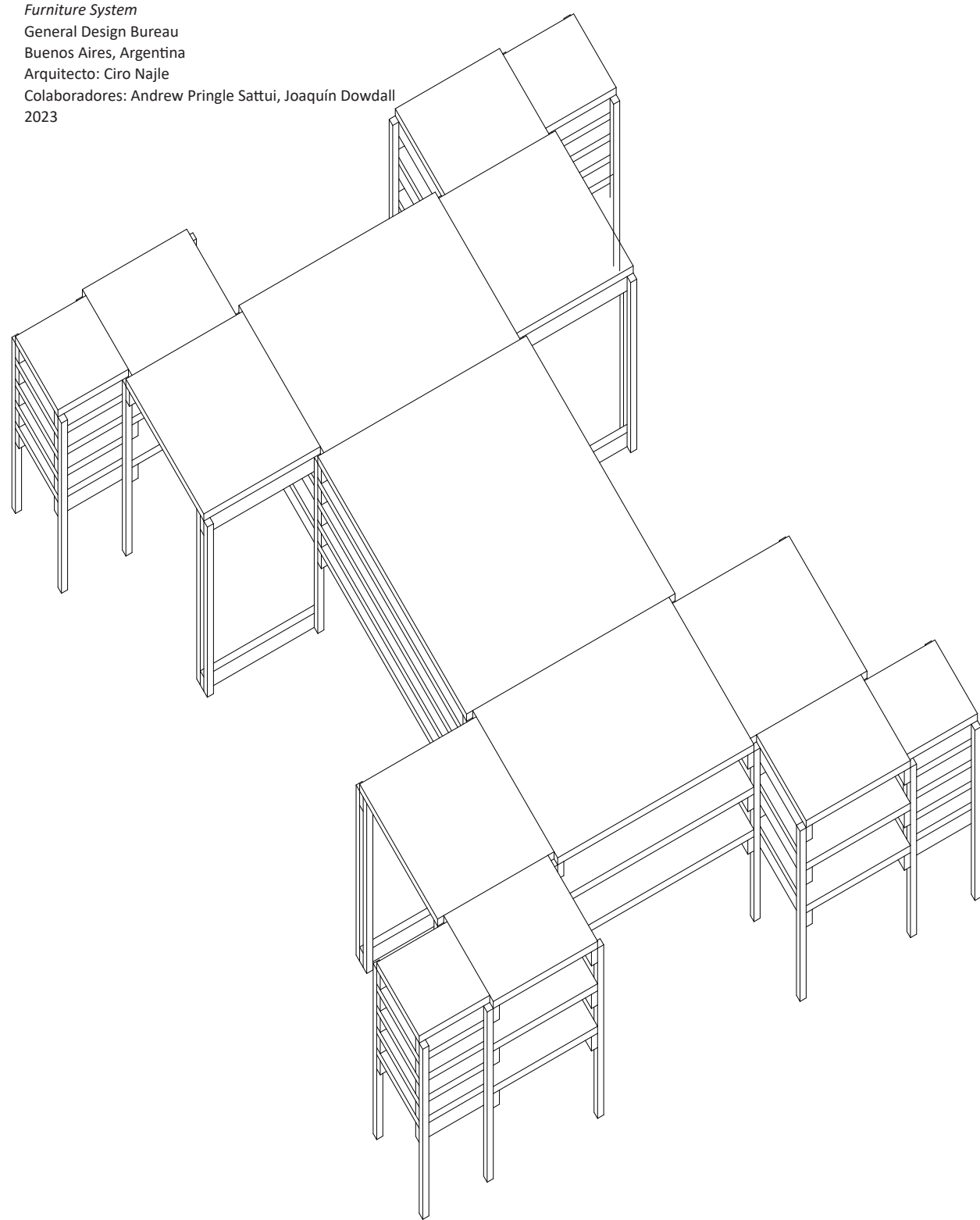
Subdivisiones



Escritorio seleccionado, variación de la subdivisión de la altura, escalonamiento e incremento de repisas cada 3 modulos con una tapa en la A0 a 5 tapas en la A4. Axonométrica. Escala 1.75.

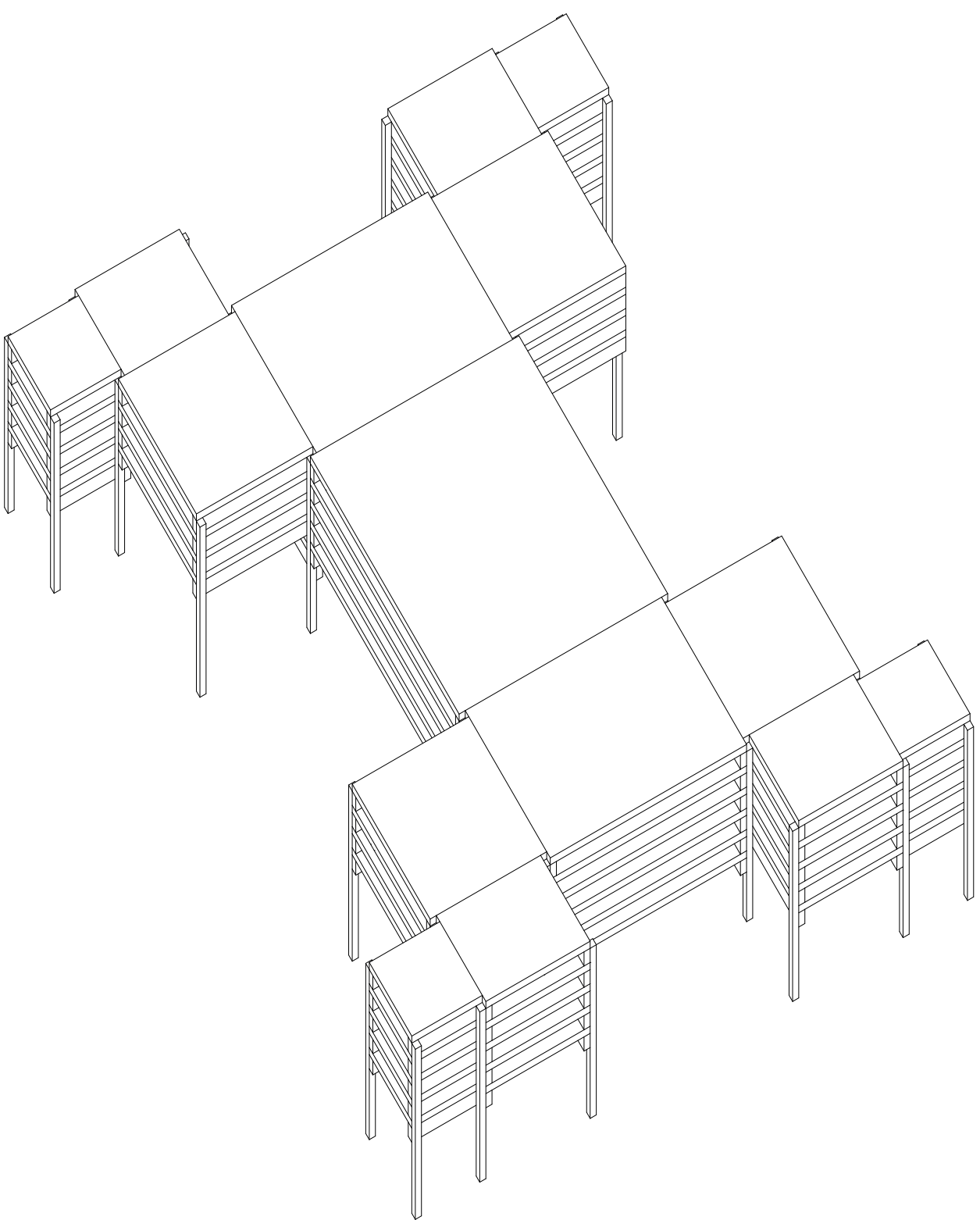
Subdivisiones

Escritoriolo
Furniture System
General Design Bureau
Buenos Aires, Argentina
Arquitecto: Ciro Najle
Colaboradores: Andrew Pringle Sattui, Joaquín Dowdall
2023



Escritoriolo seleccionado, variación de la subdivisión de la altura, escalonamiento e incremento de repisas con una tapa en la A2, 3 tapas cada 6 módulos en la A1 y A3, 5 tapas cada 3 módulos en la A0, y A4. Axonométrica. Escala 1.75.

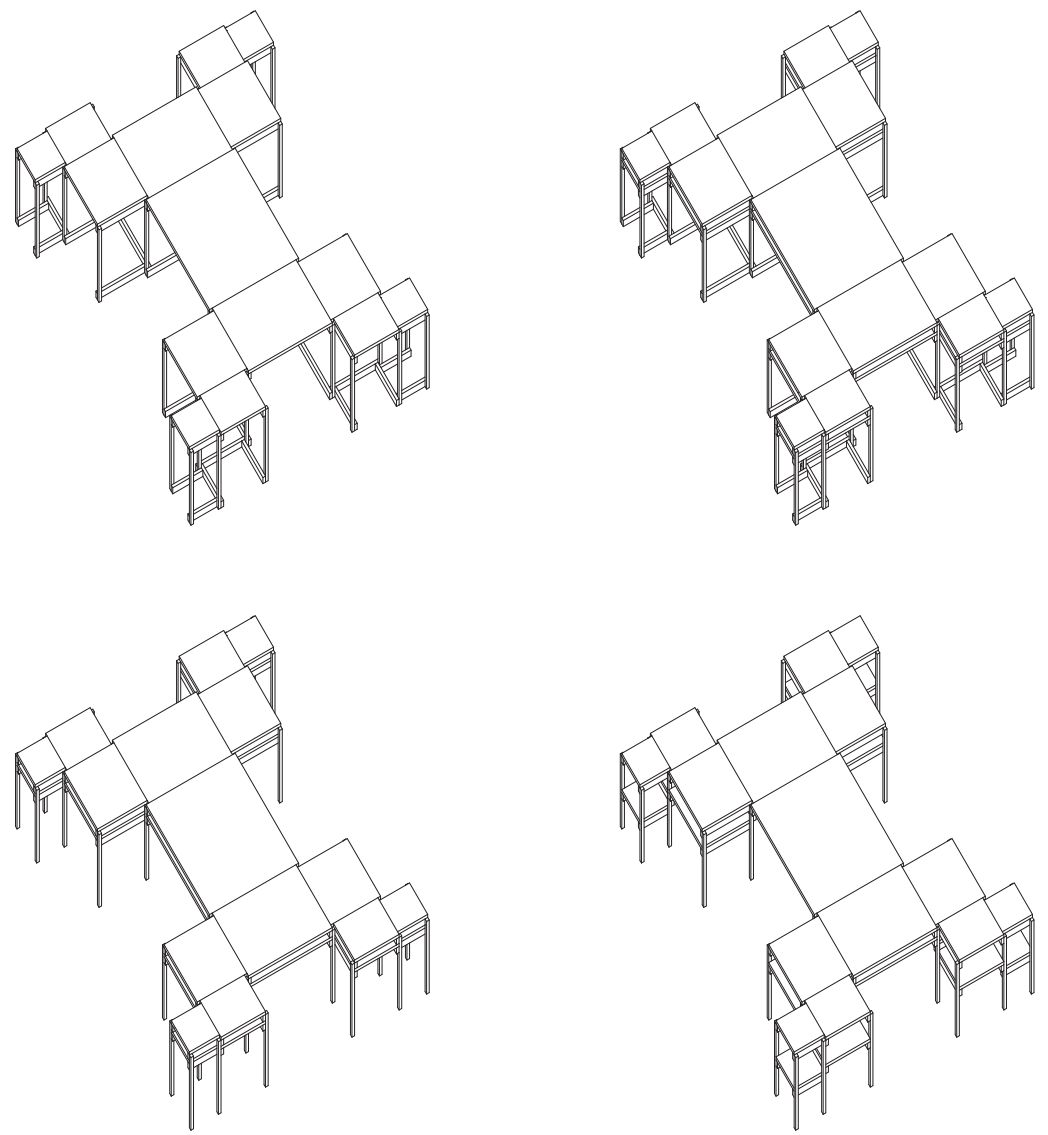
Subdivisiones



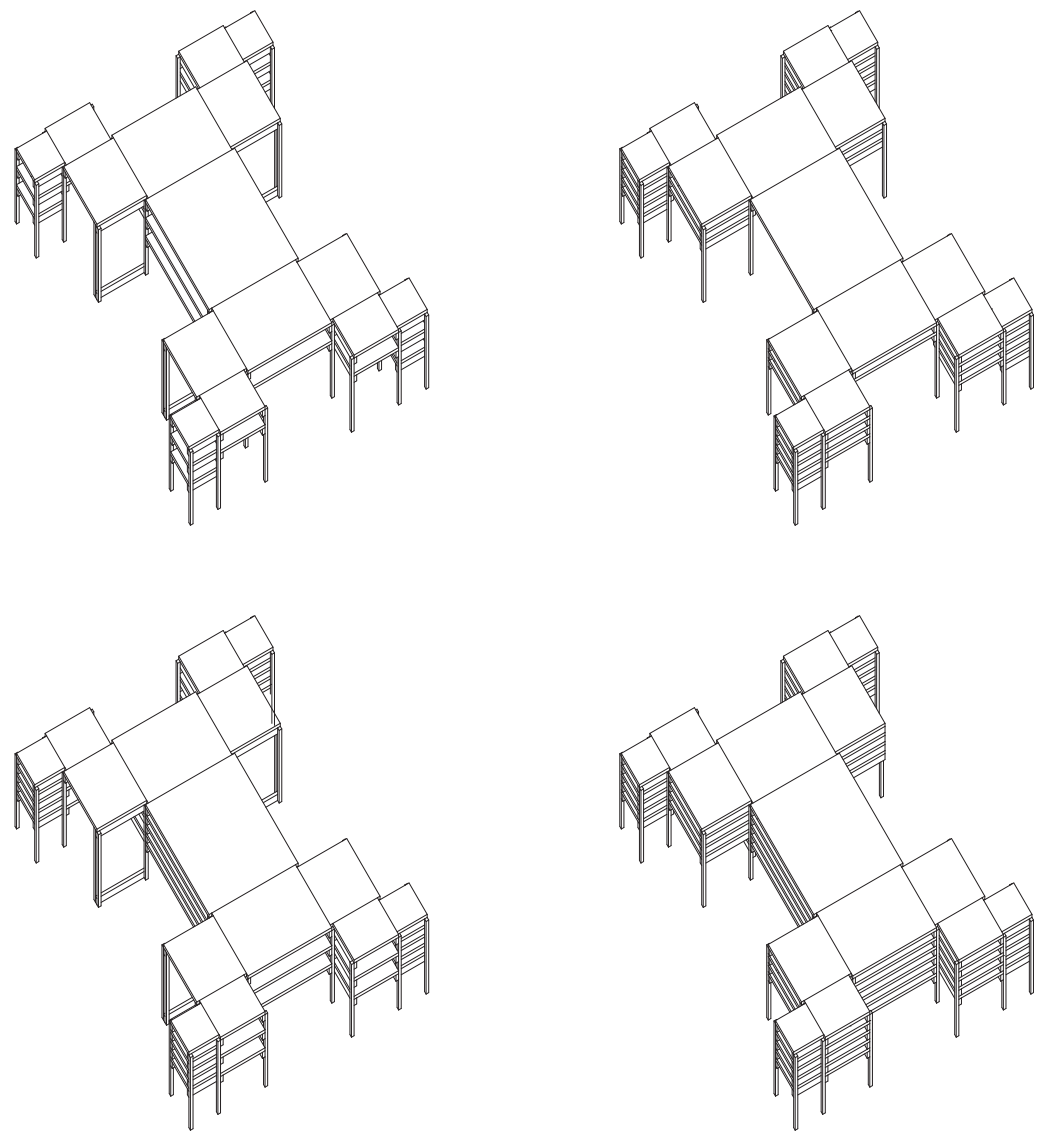
Escritoriolo seleccionado, variación de la subdivisión de la altura, division de mitad superior de la altura con 5 tapas cada 3 módulos. Axo-nométrica. Escala 1.75.

Subdivisiones

Escritoriolo
Furniture System
General Design Bureau
Buenos Aires, Argentina
Arquitecto: Ciro Najle
Colaboradores: Andrew Pringle Sattui, Joaquín Dowdall
2023



Escritoriolo seleccionado, variación de la subdivisión de la altura. De izquierda a derecha, sin subdivisión con vigas inferiores, con una repisa inferior a la misma altura y vigas inferiores, con una repisa inferior a la misma altura, con una repisa inferior escalonada de la tapa superior de la A0 a la mitad de la altura de la A4. Axonométrica. Escala 1.75.



Escritoriolo seleccionado, variación de la subdivisión de la altura. De izquierda a derecha, escalonamiento e incremento de repisas cada 6 modulos con una tapa en la A2 a 3 tapas en la A0 y A4, escalonamiento e incremento de repisas cada 3 modulos con una tapa en la A0 a 5 tapas en la A4, escalonamiento e incremento de repisas con una tapa en la A2, 3 tapas cada 6 modulos en la A1 y A3, 5 tapas cada 3 modulos en la A0, y A4, division de mitad superior de la altura con 5 tapas cada 3 modulos. Axonométrica. Escala 1.75.

SITIO

Documentación

General Design Bureau

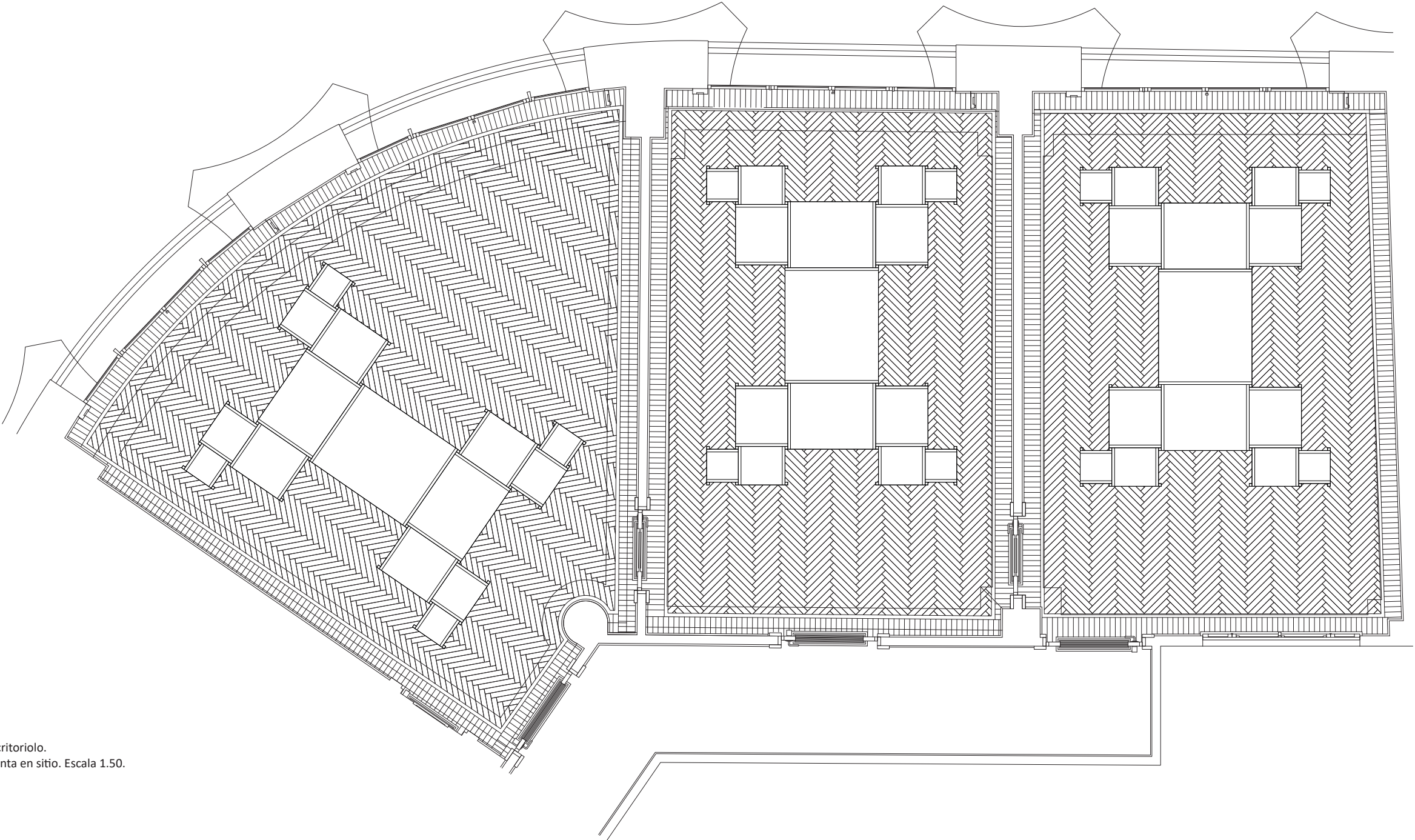
Buenos Aires, Argentina

Arquitecto: Ciro Najle

Colaboradores: Andrew Pringle Sattui, Joaquín Dowdall

2023

Escritoriolo
Furniture System
General Design Bureau
Buenos Aires, Argentina
Arquitecto: Ciro Najle
Colaboradores: Andrew Pringle Sattui, Joaquín Dowdall
2023



Escritoriolo.
Planta en sitio. Escala 1.50.

ESCRITORIOLO DESPACHO

Documentación

General Design Bureau

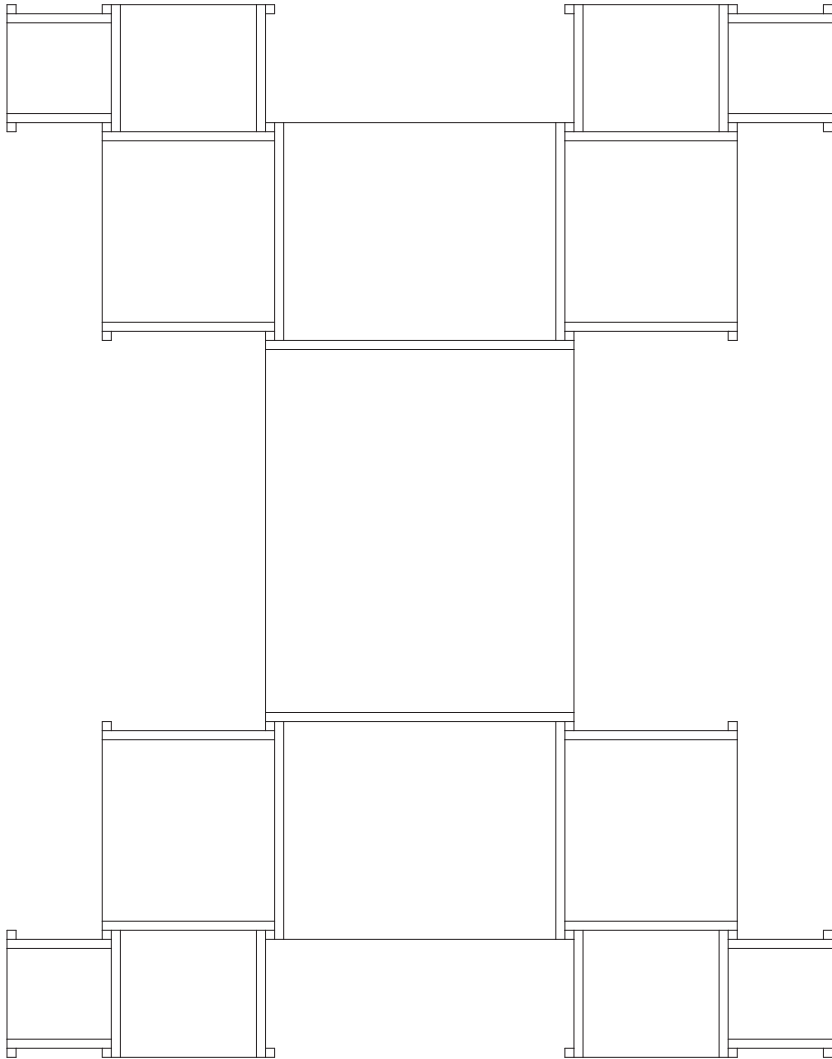
Buenos Aires, Argentina

Arquitecto: Ciro Najle

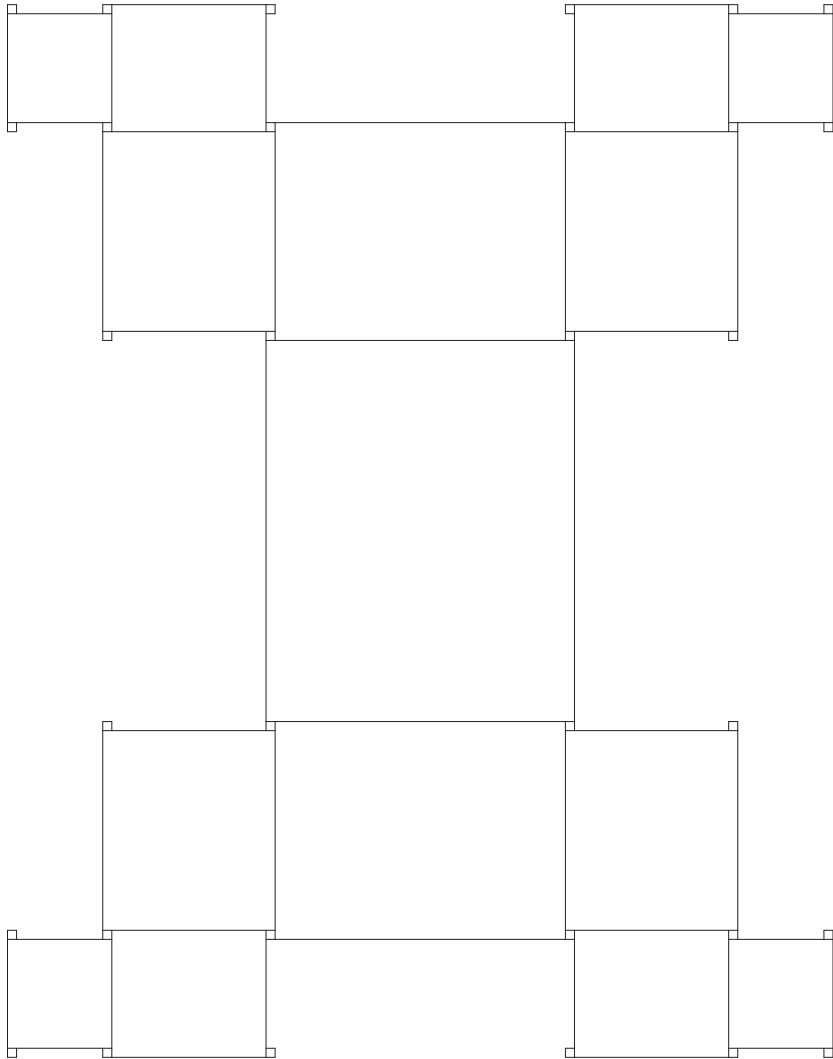
Colaboradores: Andrew Pringle Sattui, Joaquín Dowdall

2023

Escritoriolo
Furniture System
General Design Bureau
Buenos Aires, Argentina
Arquitecto: Ciro Najle
Colaboradores: Andrew Pringle Sattui, Joaquín Dowdall
2023

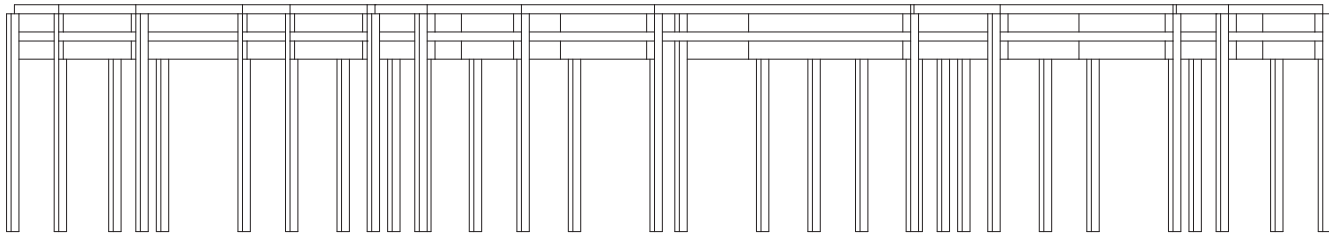
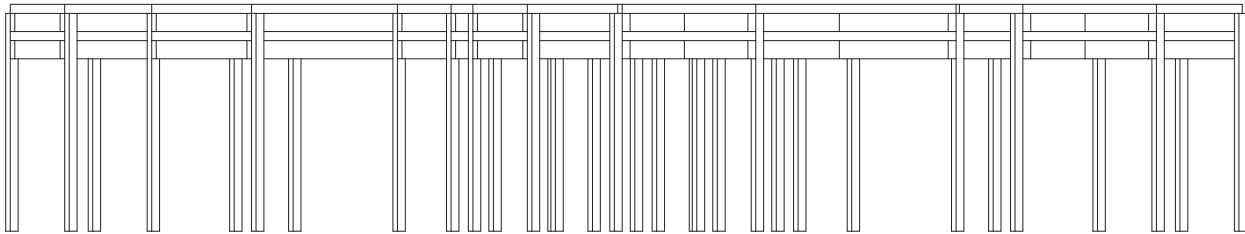


Escritoriolo Despacho
Planta inferior. Escala 1.25.



Escritoriolo Despacho
Planta superior. Escala 1.25.

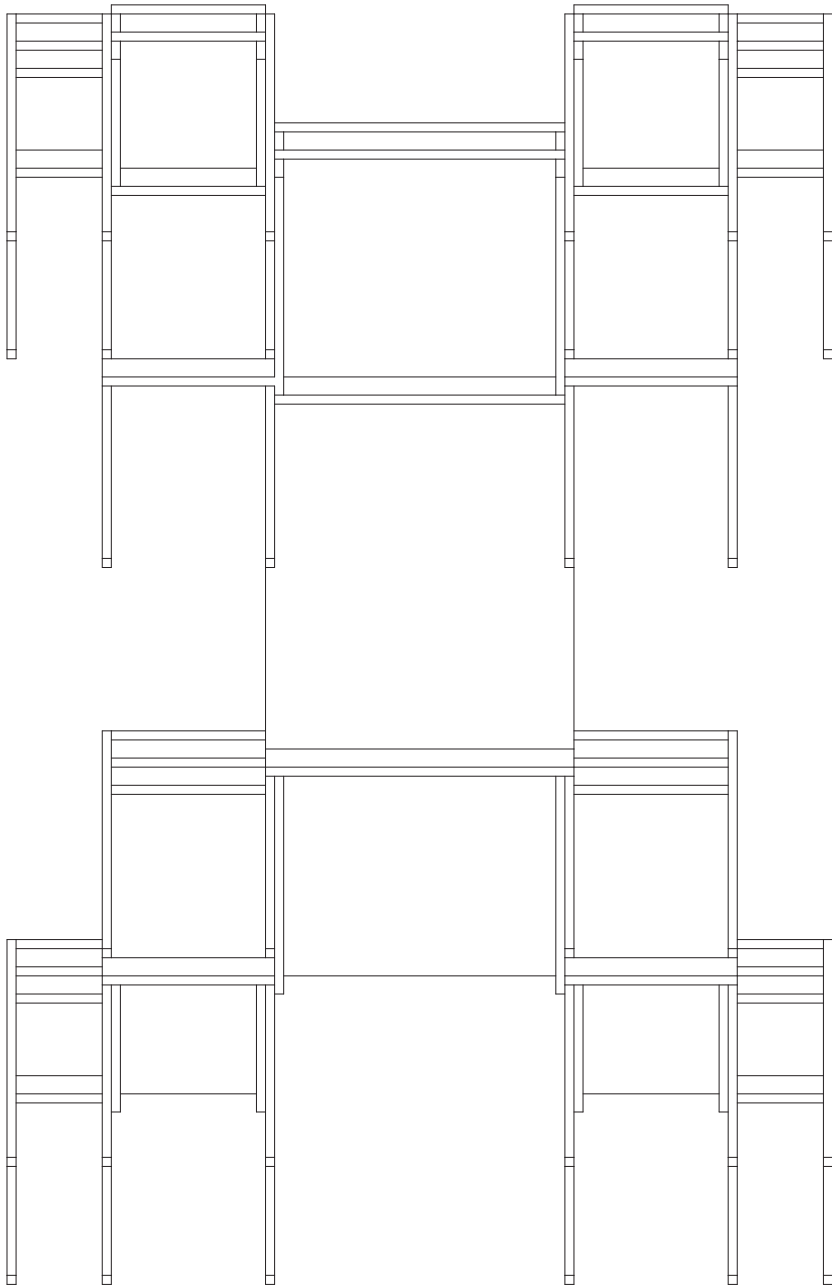
Escritoriolo
Furniture System
General Design Bureau
Buenos Aires, Argentina
Arquitecto: Ciro Najle
Colaboradores: Andrew Pringle Sattui, Joaquín Dowdall
2023



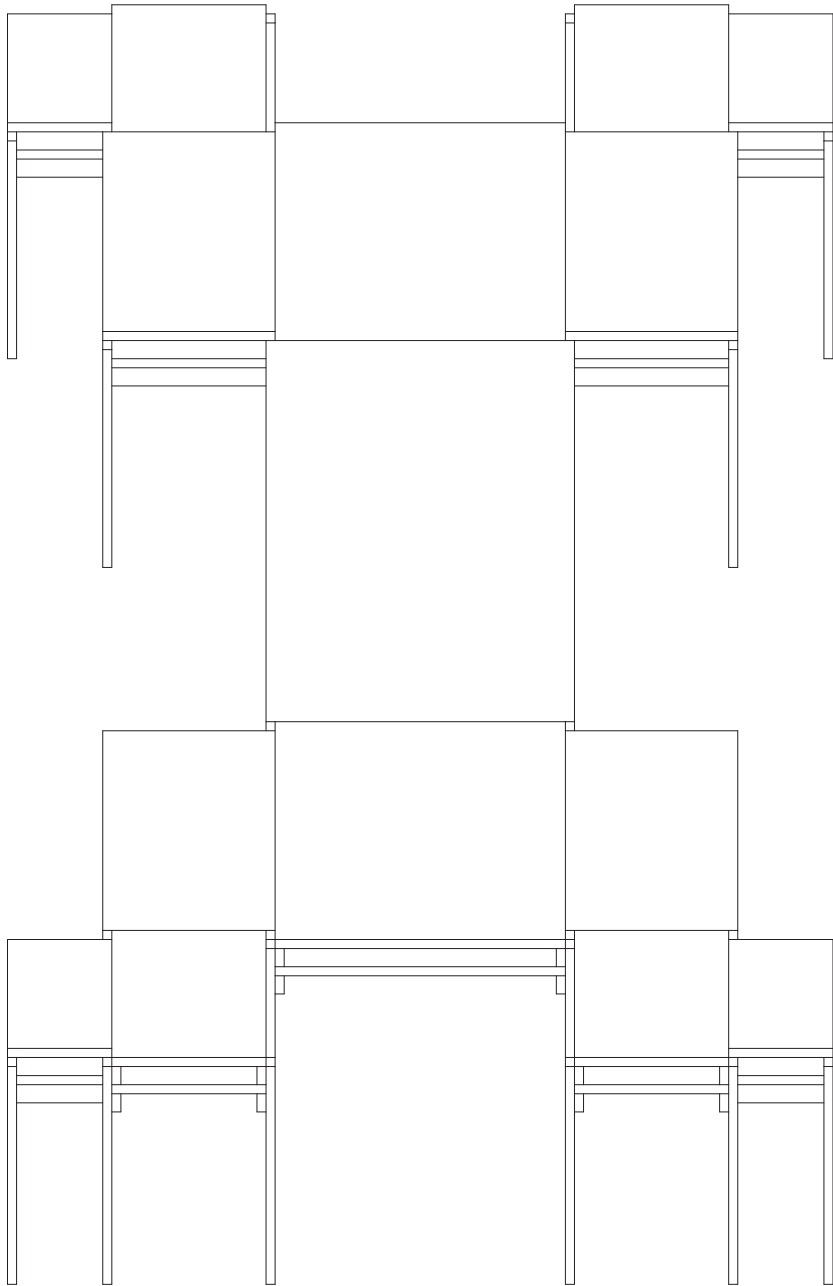
Escritoriolo Despacho
Elevación 000 grados, elevación 090 grados. Escala 1.25.

Escritoriolo Despacho
Elevación 045 grados, elevación 135 grados. Escala 1.25.

Escritoriolo
Furniture System
General Design Bureau
Buenos Aires, Argentina
Arquitecto: Ciro Najle
Colaboradores: Andrew Pringle Sattui, Joaquín Dowdall
2023

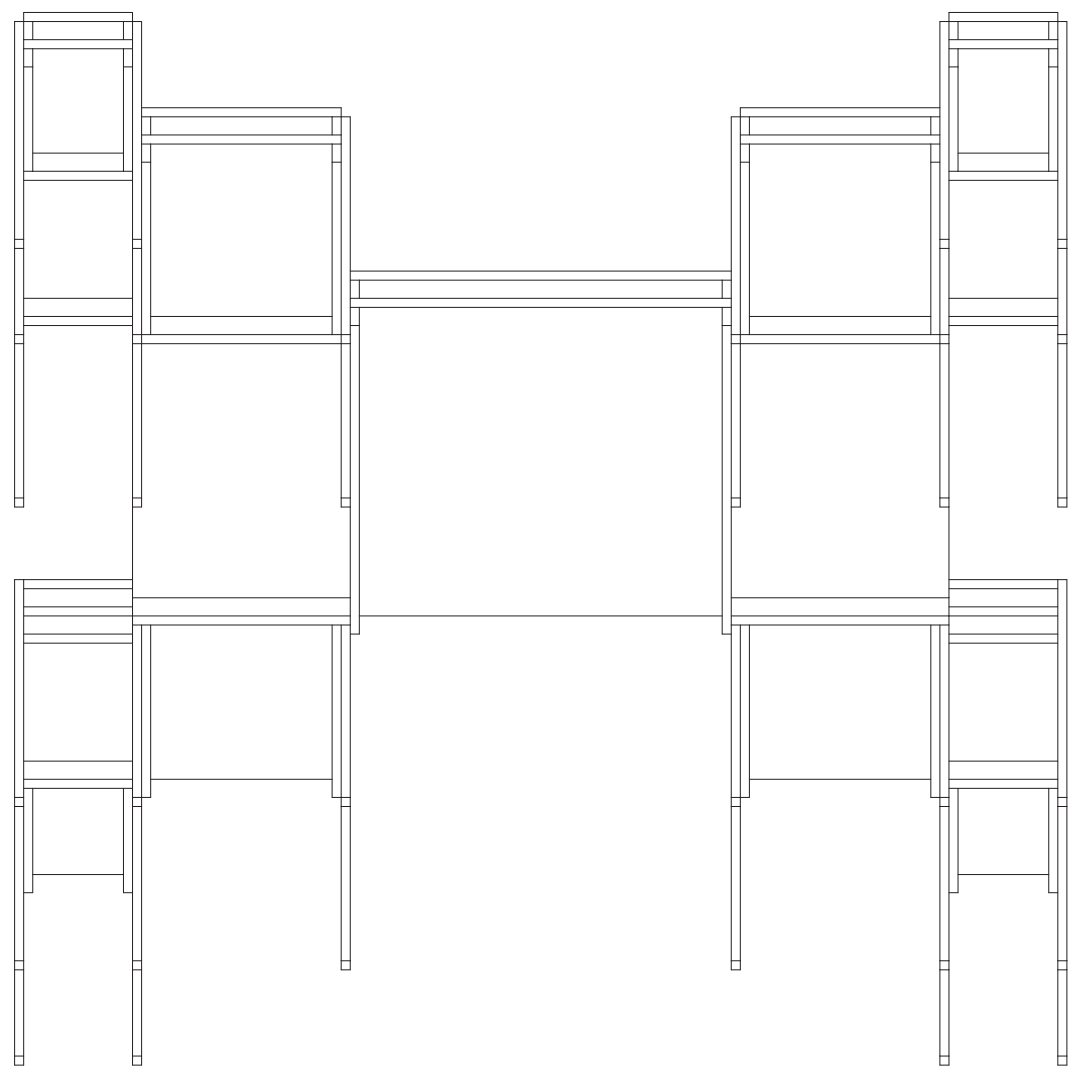


Escritoriolo Despacho
Axonométrica inferior 000 grados. Escala 1.25.

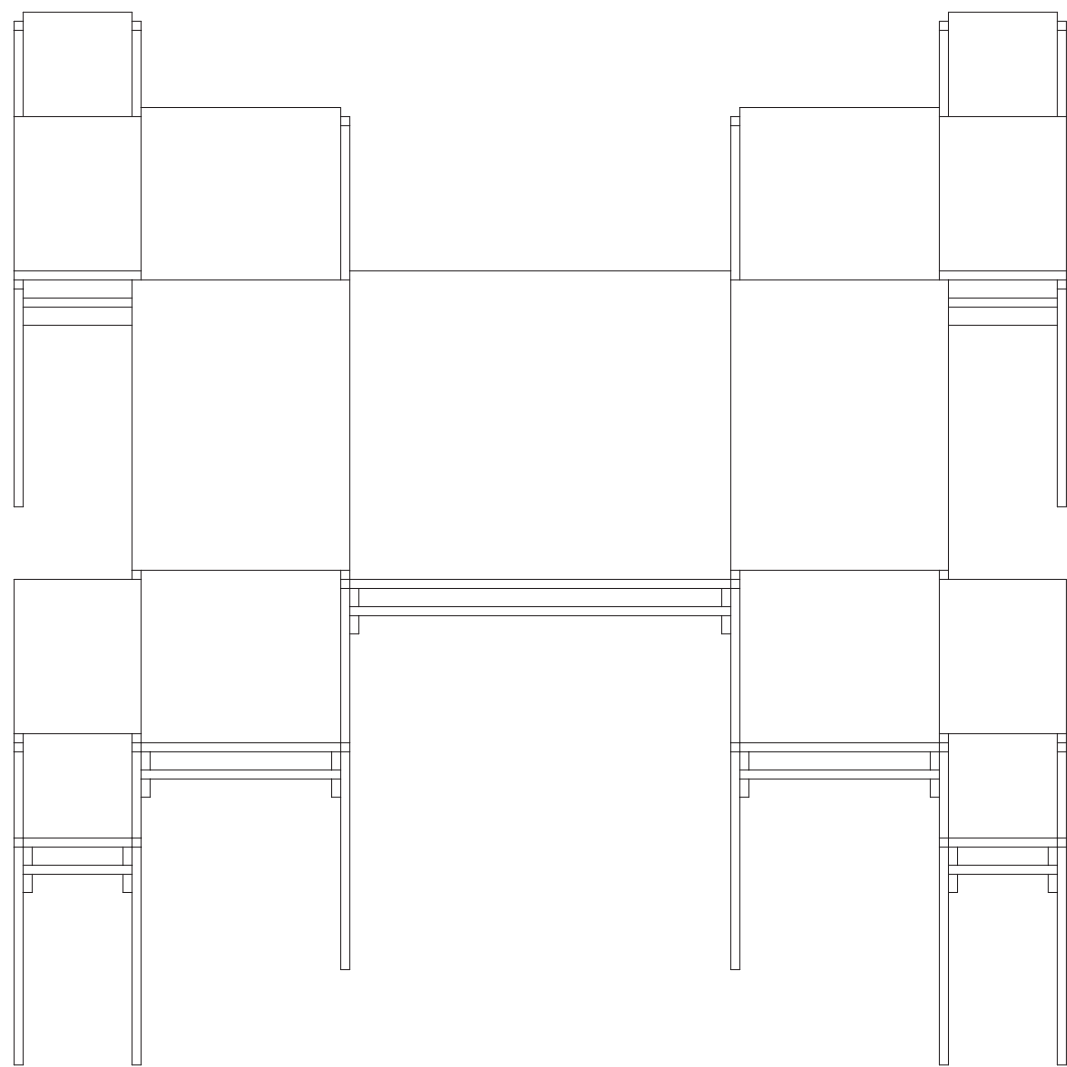


Escritoriolo Despacho
Axonométrica superior 000 grados. Escala 1.25.

Escritoriolo
Furniture System
General Design Bureau
Buenos Aires, Argentina
Arquitecto: Ciro Najle
Colaboradores: Andrew Pringle Sattui, Joaquín Dowdall
2023

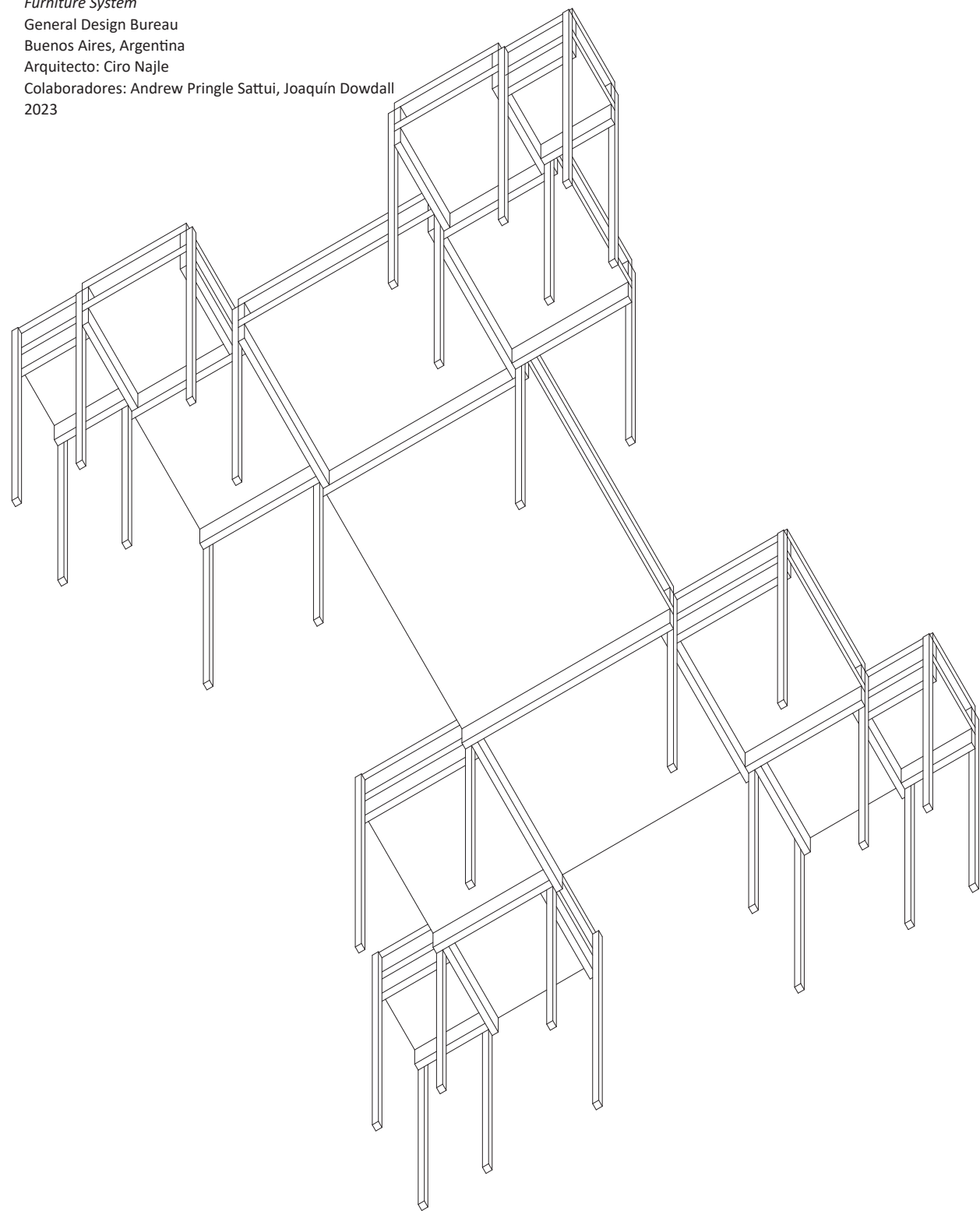


Escritoriolo Despacho
Axonométrica inferior 090 grados. Escala 1.25.

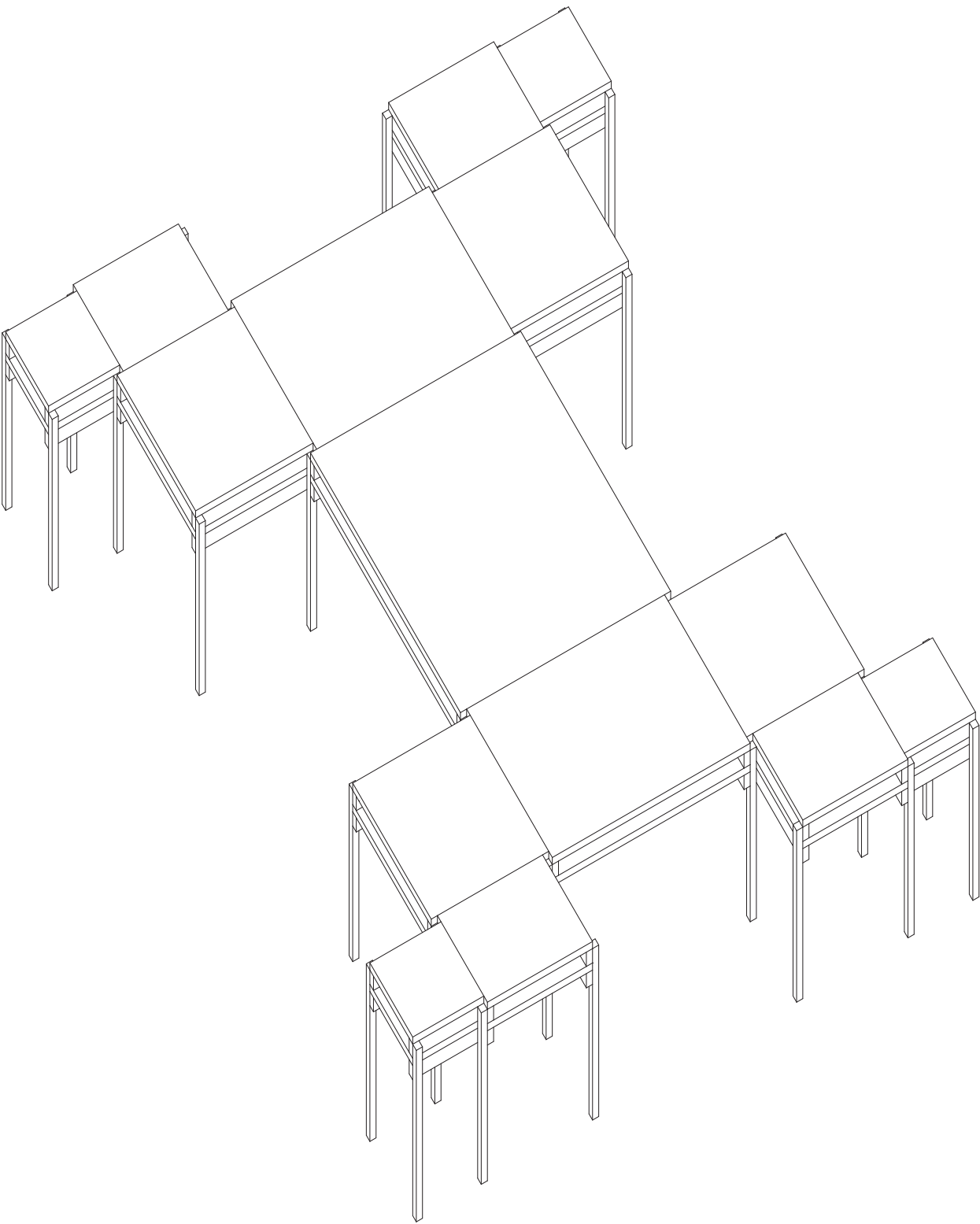


Escritoriolo Despacho
Axonométrica superior 090 grados. Escala 1.25.

Escritoriolo
Furniture System
General Design Bureau
Buenos Aires, Argentina
Arquitecto: Ciro Najle
Colaboradores: Andrew Pringle Sattui, Joaquín Dowdall
2023

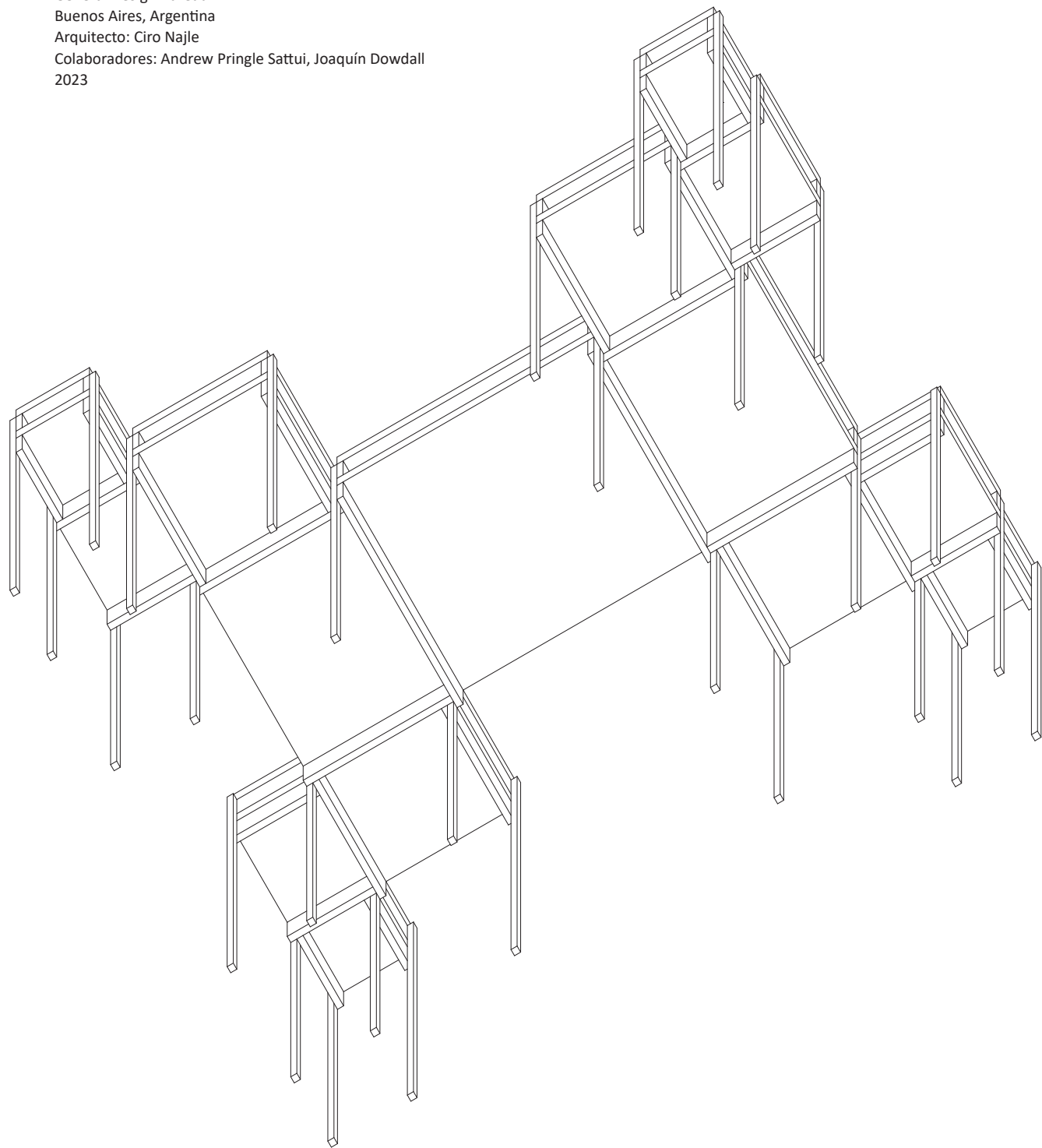


Escritoriolo Despacho
Axonométrica inferior 045 grados. Escala 1.25.

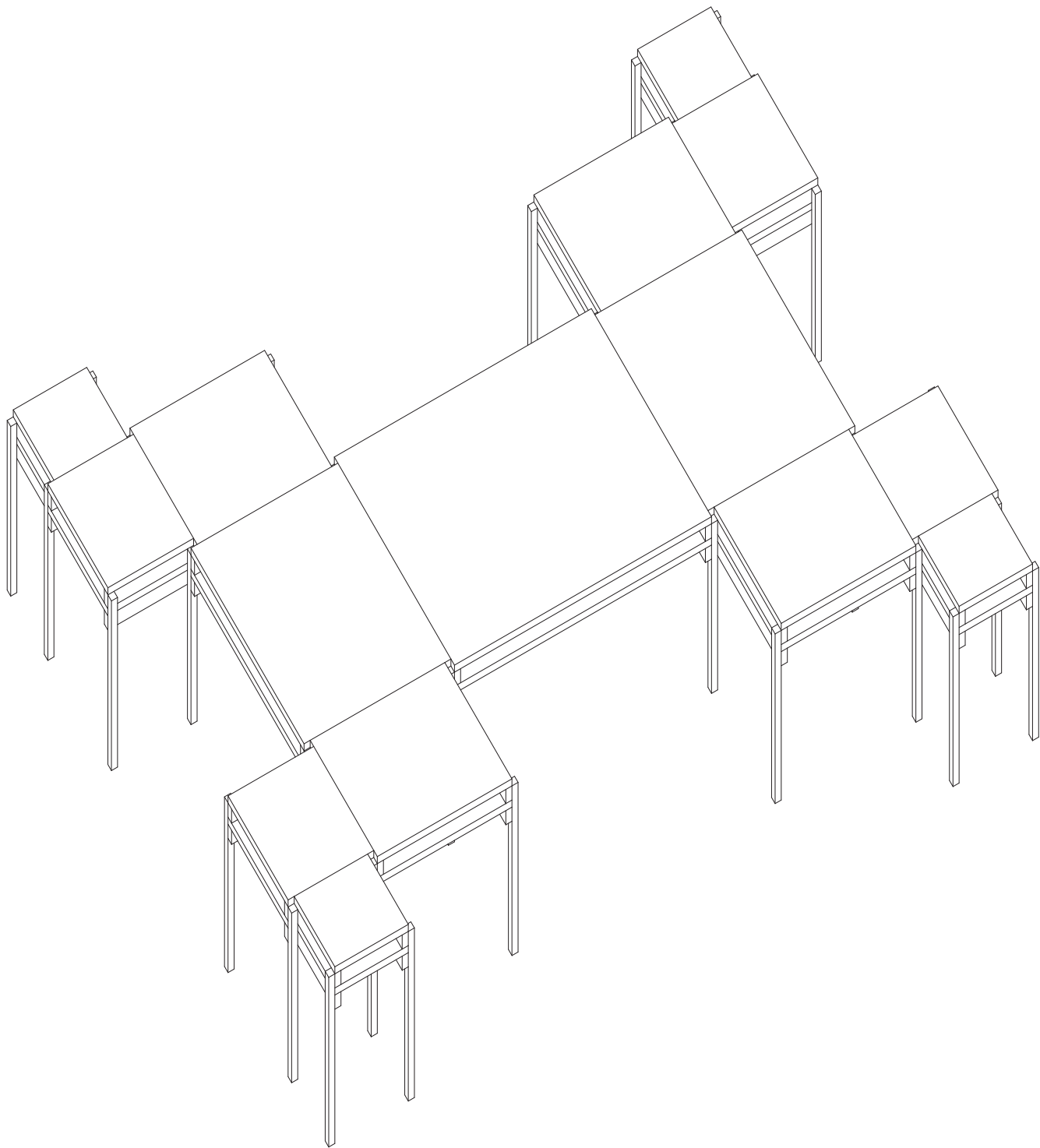


Escritoriolo Despacho
Axonométrica superior 045 grados. Escala 1.25.

Escritoriolo
Furniture System
General Design Bureau
Buenos Aires, Argentina
Arquitecto: Ciro Najle
Colaboradores: Andrew Pringle Sattui, Joaquín Dowdall
2023



Escritoriolo Despacho
Axonométrica inferior 135 grados. Escala 1.25.



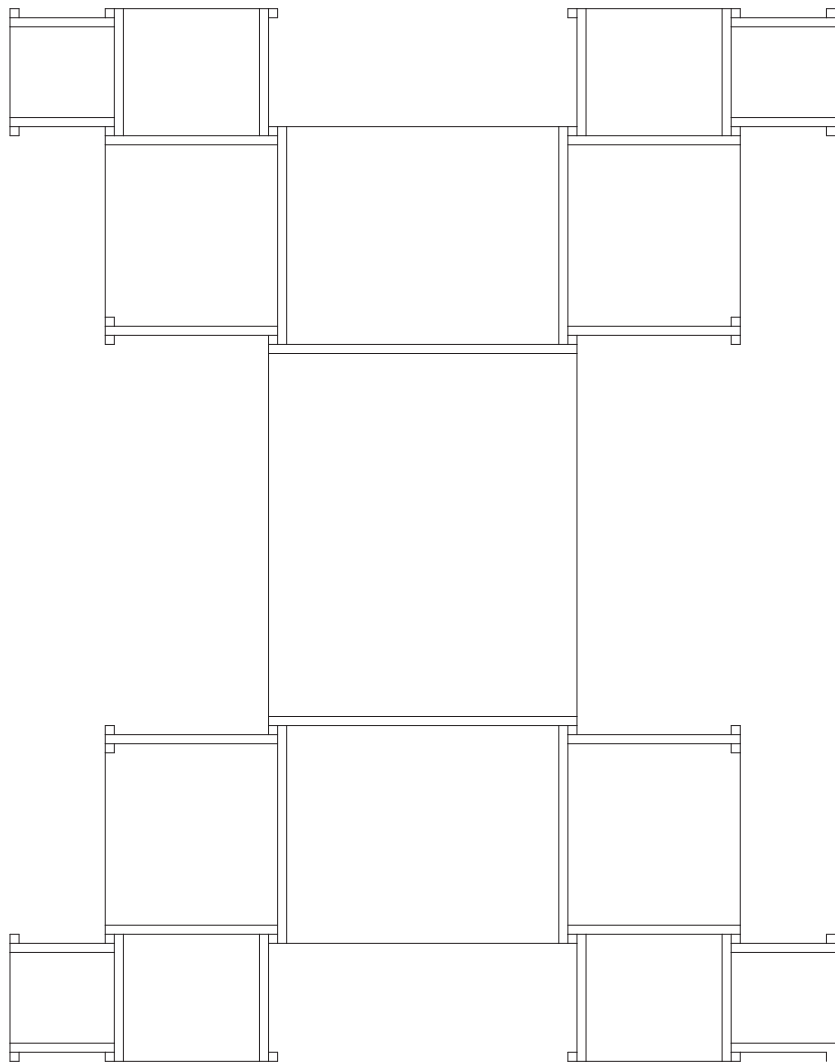
Escritoriolo Despacho
Axonométrica superior 135 grados. Escala 1.25.

ESCRITORIOLO OFICINA

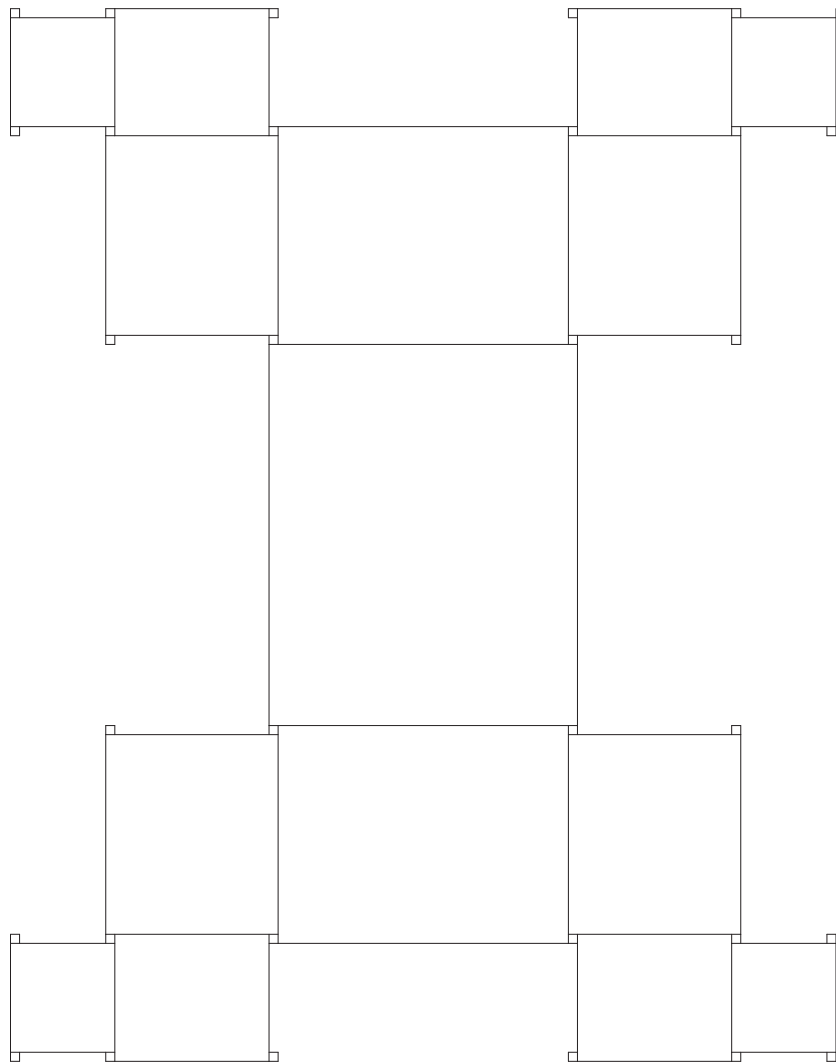
Documentación

General Design Bureau
Buenos Aires, Argentina
Arquitecto: Ciro Najle
Colaboradores: Andrew Pringle Sattui, Joaquín Dowdall
2023

Escritoriolo
Furniture System
General Design Bureau
Buenos Aires, Argentina
Arquitecto: Ciro Najle
Colaboradores: Andrew Pringle Sattui, Joaquín Dowdall
2023

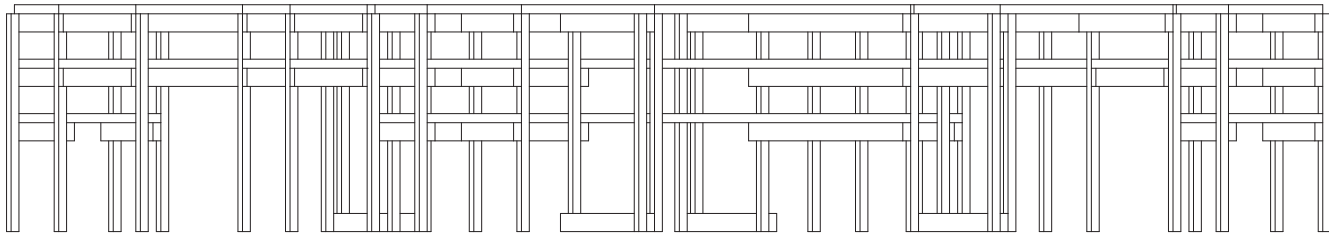
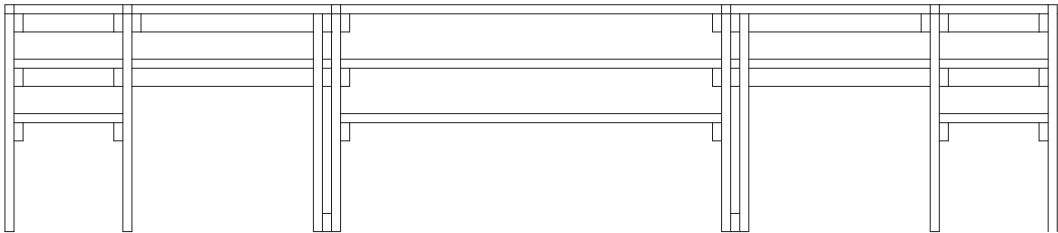
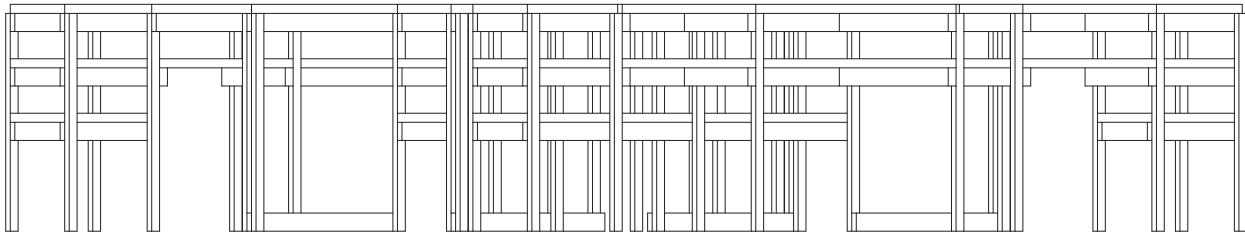
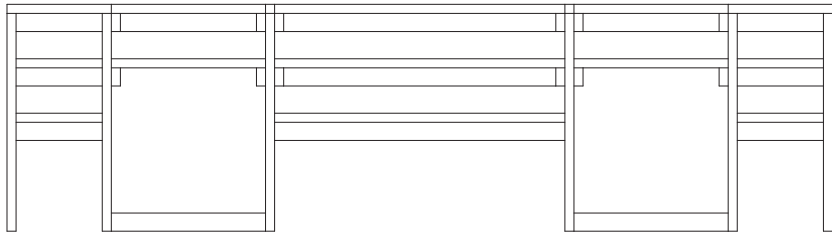


Escritoriolo Oficina
Planta inferior. Escala 1.25.



Escritoriolo Oficina
Planta superior. Escala 1.25.

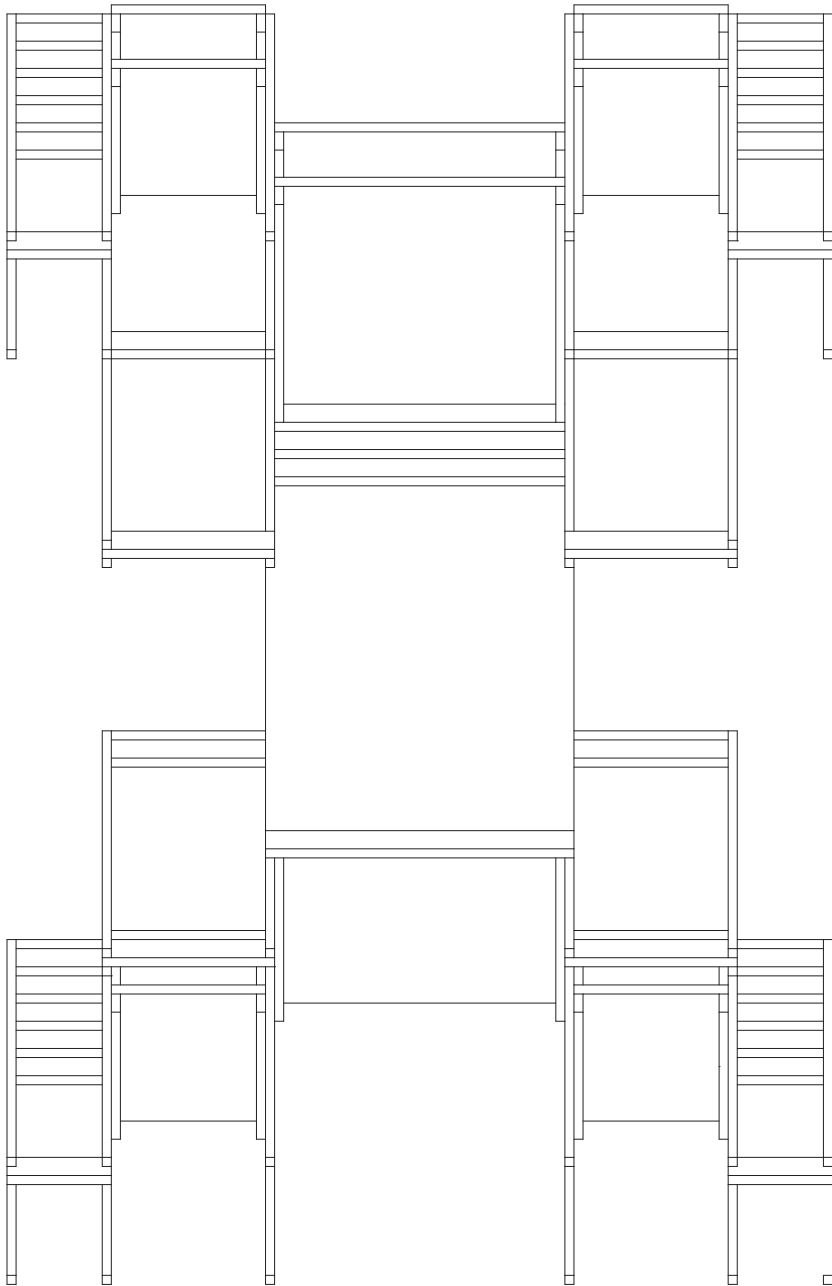
Escritoriolo
Furniture System
General Design Bureau
Buenos Aires, Argentina
Arquitecto: Ciro Najle
Colaboradores: Andrew Pringle Sattui, Joaquín Dowdall
2023



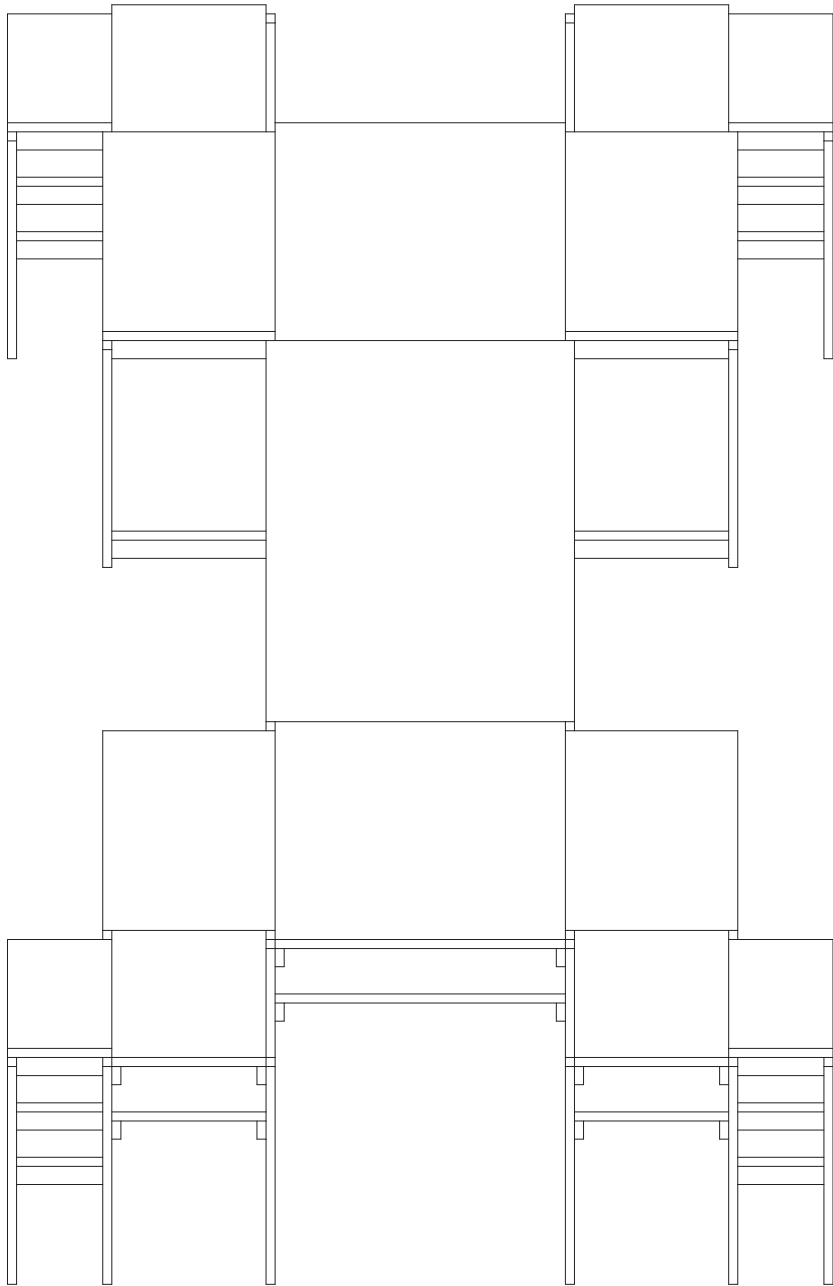
Escritoriolo Oficina
Elevación 000 grados, elevación 090 grados. Escala 1.25.

Escritoriolo Oficina
Elevación 045 grados, elevación 135 grados. Escala 1.25.

Escritoriolo
Furniture System
General Design Bureau
Buenos Aires, Argentina
Arquitecto: Ciro Najle
Colaboradores: Andrew Pringle Sattui, Joaquín Dowdall
2023

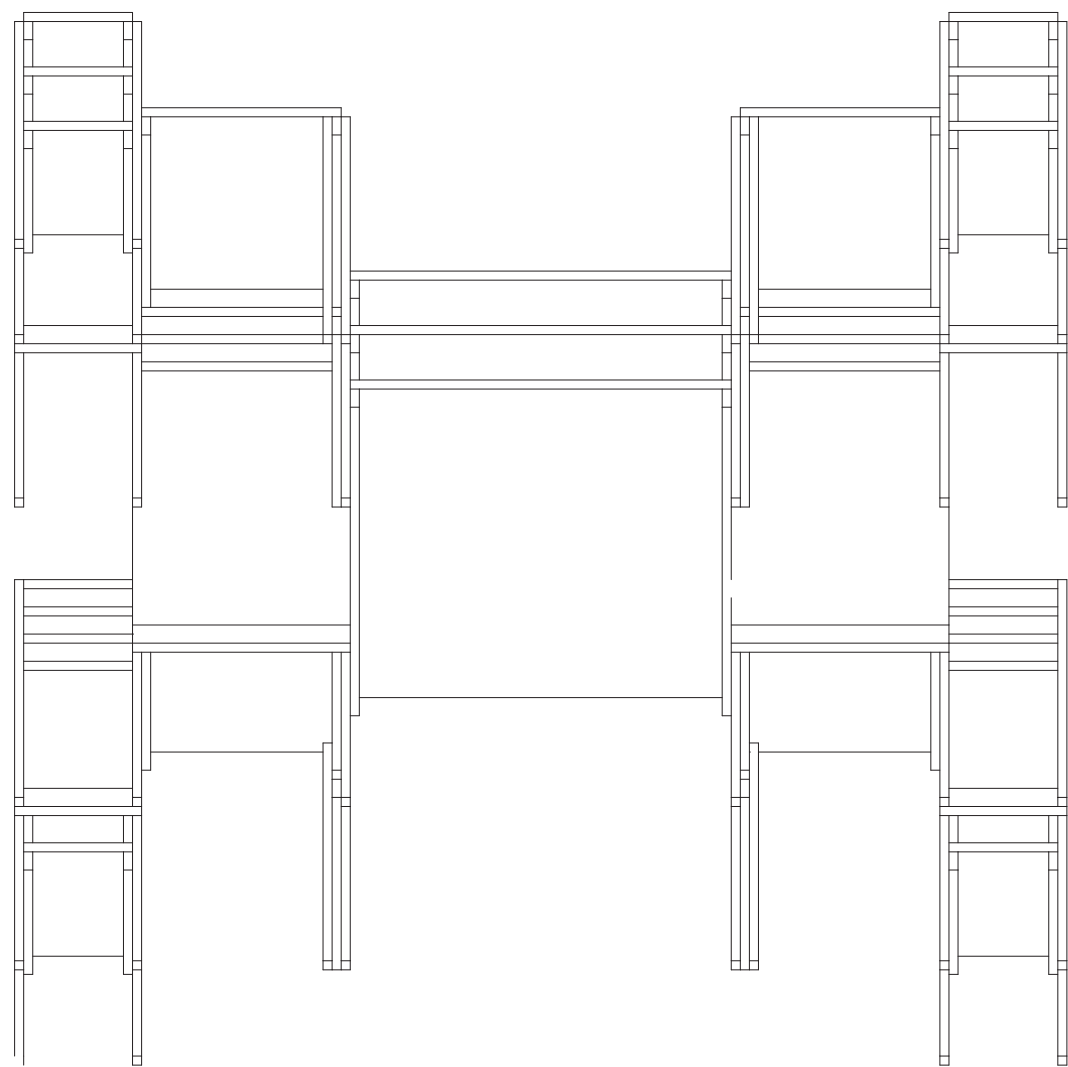


Escritoriolo Oficina
Axonométrica inferior 000 grados. Escala 1.25.

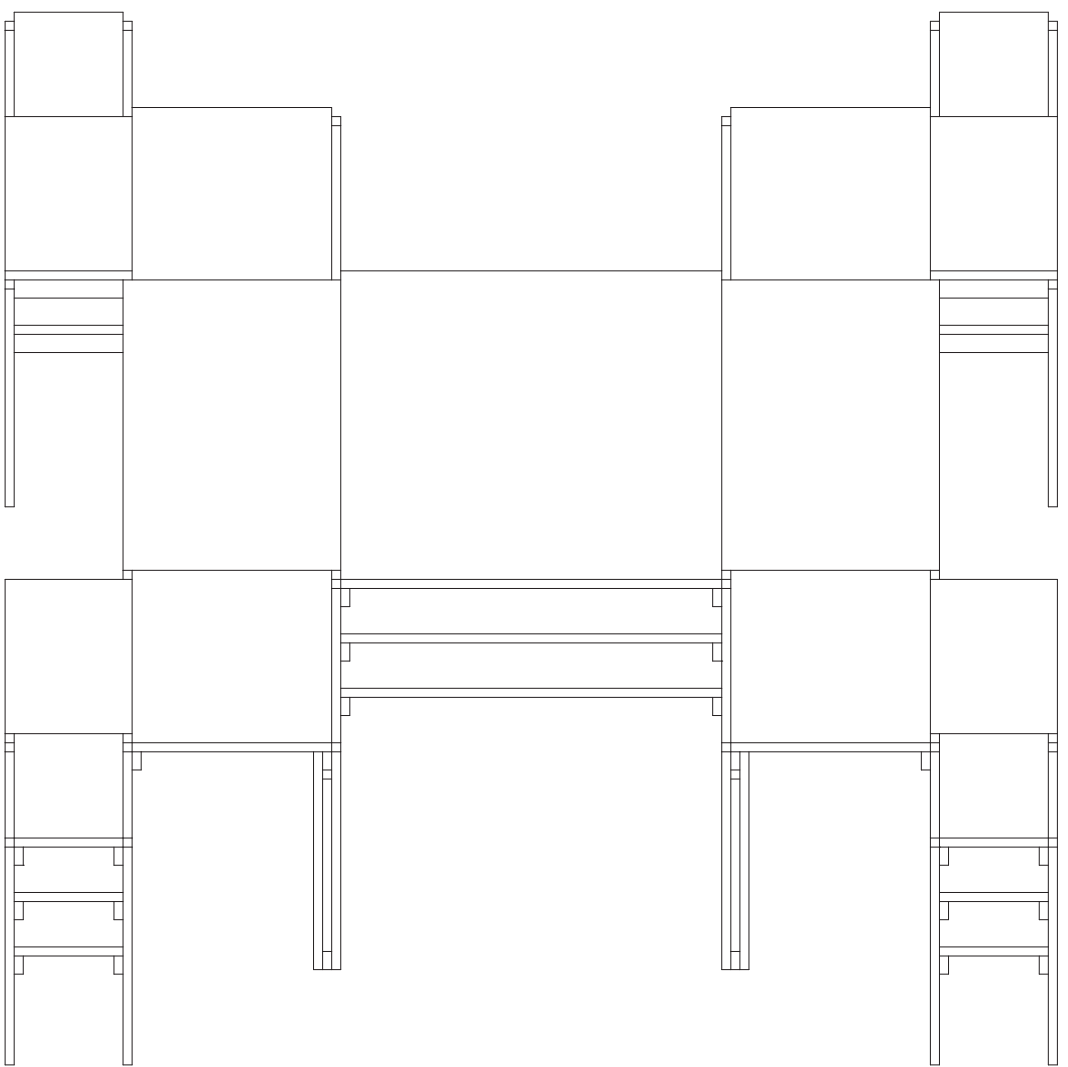


Escritoriolo Oficina
Axonométrica superior 000 grados. Escala 1.25.

Escritoriolo
Furniture System
General Design Bureau
Buenos Aires, Argentina
Arquitecto: Ciro Najle
Colaboradores: Andrew Pringle Sattui, Joaquín Dowdall
2023

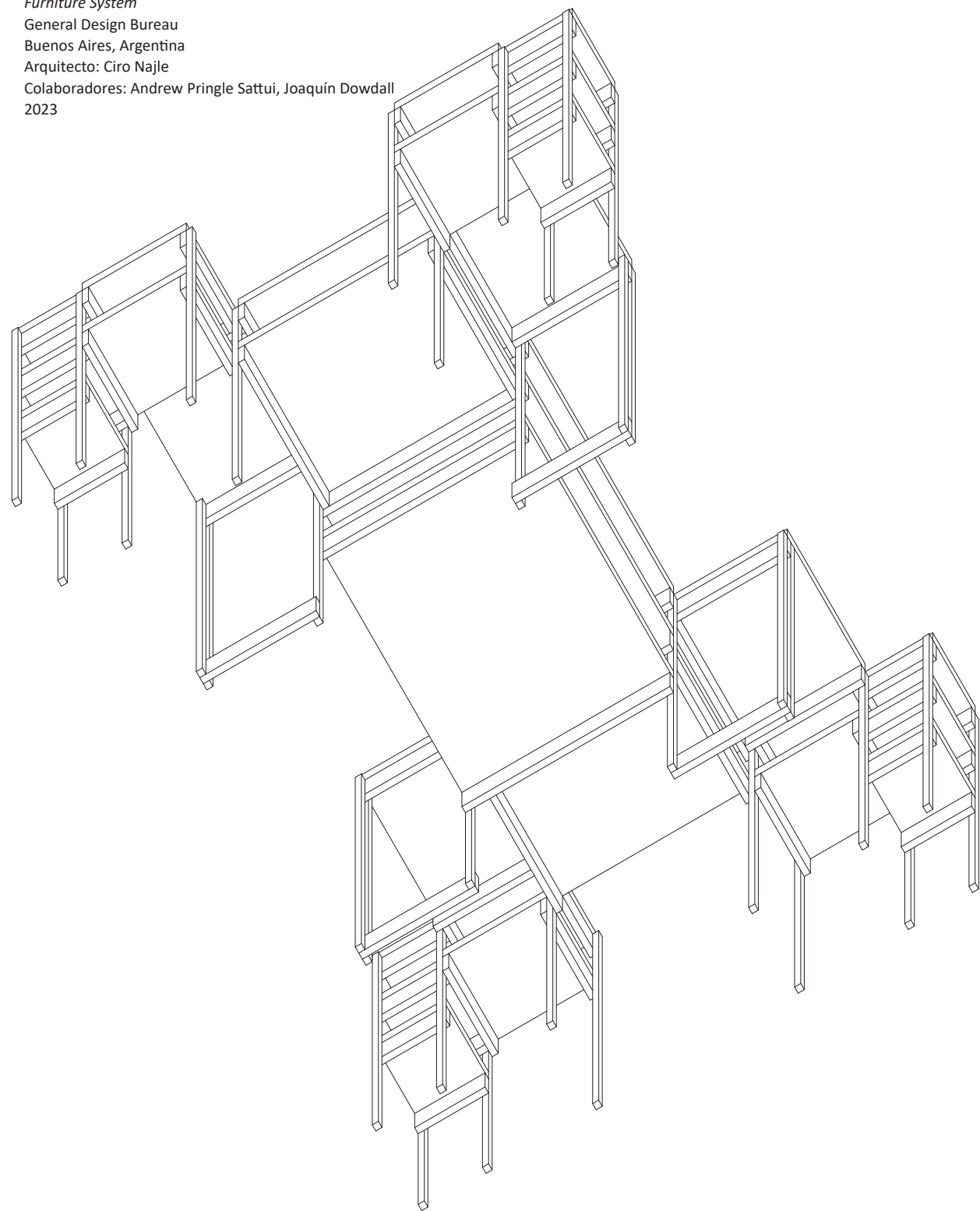


Escritoriolo Oficina
Axonométrica inferior 090 grados. Escala 1.25.

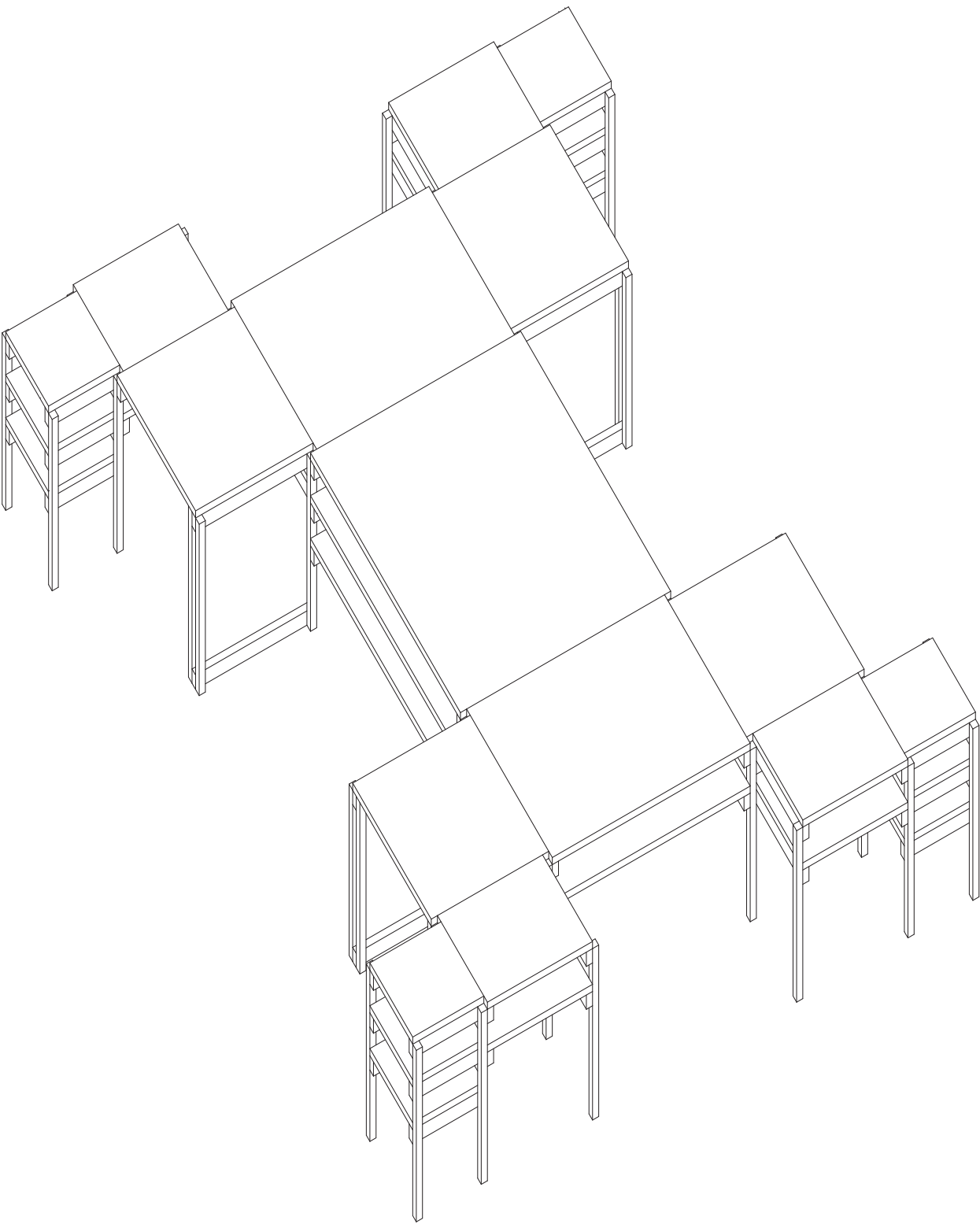


Escritoriolo Oficina
Axonométrica superior 090 grados. Escala 1.25.

Escritoriolo
Furniture System
General Design Bureau
Buenos Aires, Argentina
Arquitecto: Ciro Najle
Colaboradores: Andrew Pringle Sattui, Joaquín Dowdall
2023

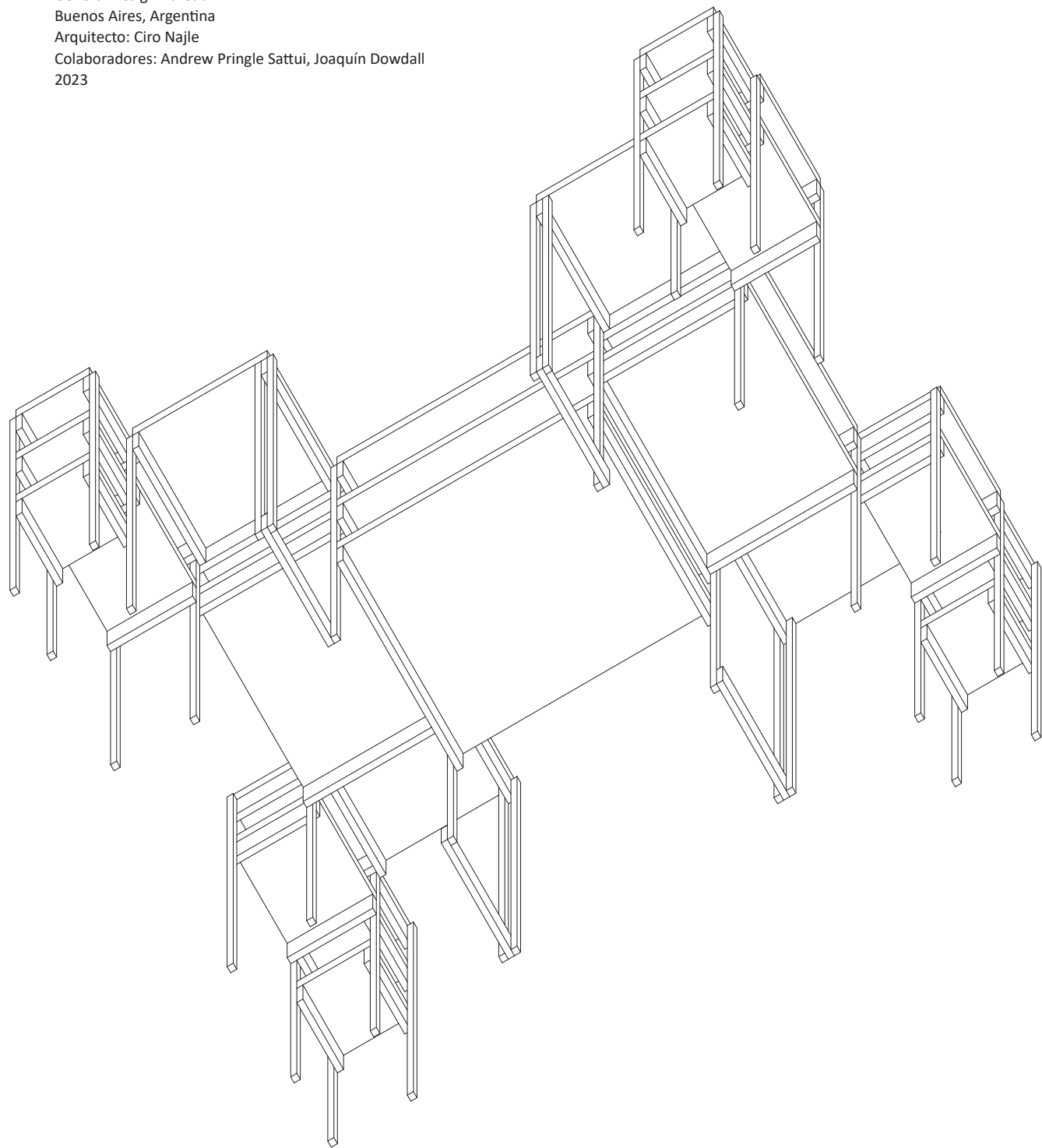


Escritoriolo Oficina
Axonométrica inferior 045 grados. Escala 1.25.

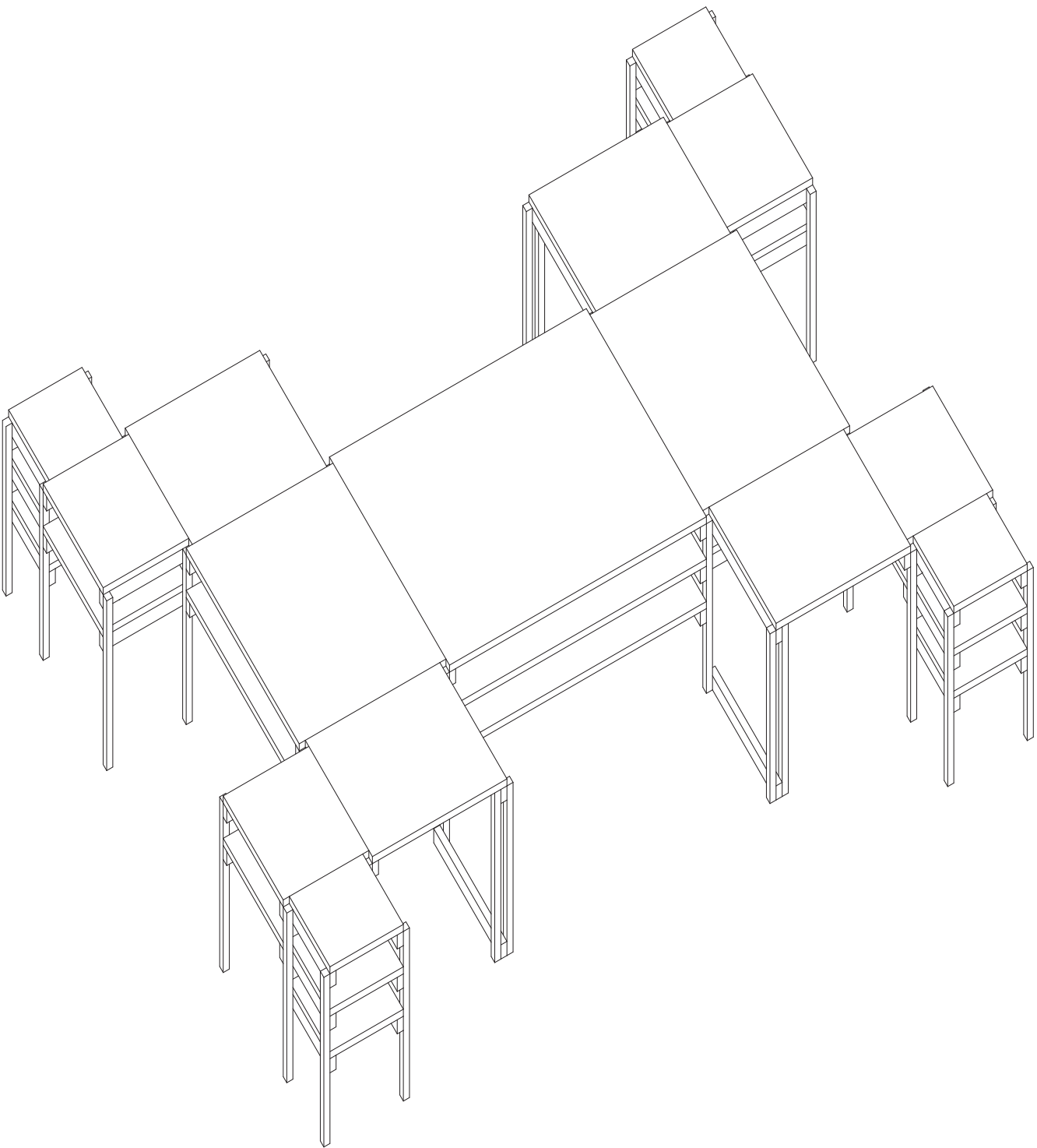


Escritoriolo Oficina
Axonométrica superior 045 grados. Escala 1.25.

Escritoriolo
Furniture System
General Design Bureau
Buenos Aires, Argentina
Arquitecto: Ciro Najle
Colaboradores: Andrew Pringle Sattui, Joaquín Dowdall
2023



Escritoriolo Oficina
Axonométrica inferior 135 grados. Escala 1.25.



Escritoriolo Oficina
Axonométrica superior 135 grados. Escala 1.25.

ESCRITORIOLO TALLER

Documentación

General Design Bureau

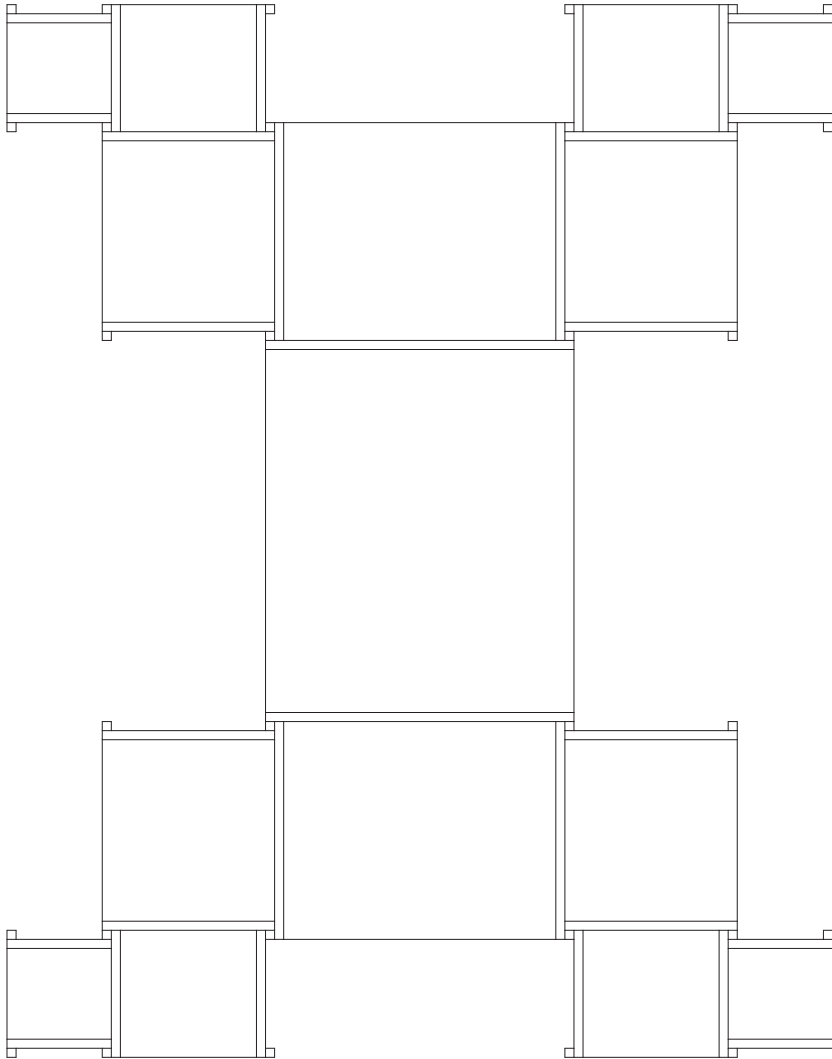
Buenos Aires, Argentina

Arquitecto: Ciro Najle

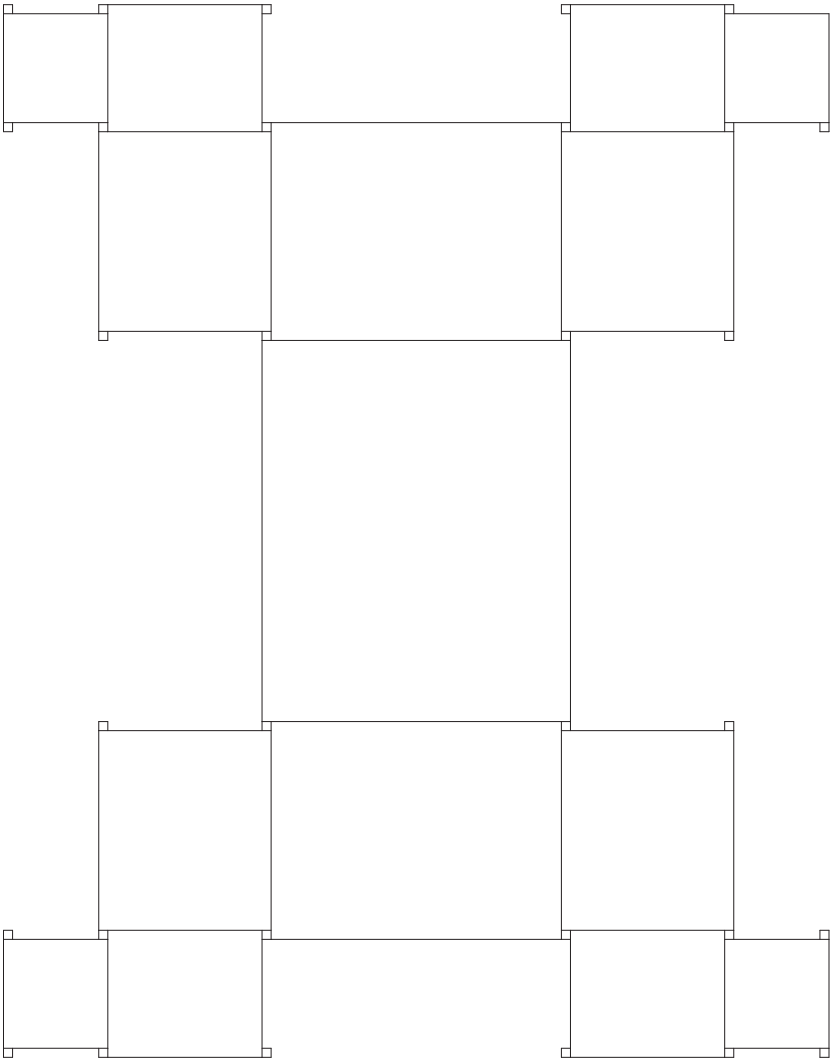
Colaboradores: Andrew Pringle Sattui, Joaquín Dowdall

2023

Escritoriolo
Furniture System
General Design Bureau
Buenos Aires, Argentina
Arquitecto: Ciro Najle
Colaboradores: Andrew Pringle Sattui, Joaquín Dowdall
2023

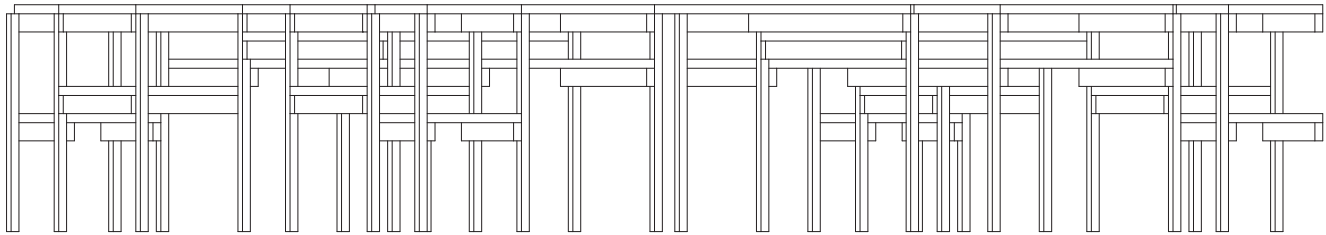
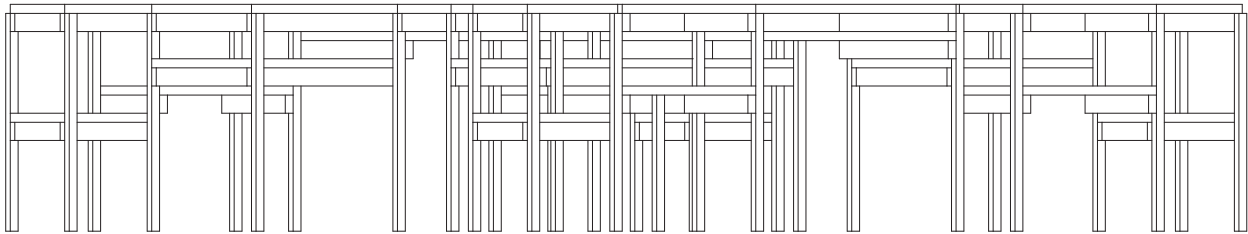
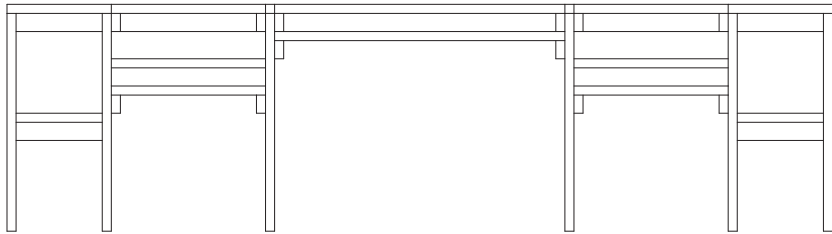


Escritoriolo Taller
Planta inferior. Escala 1.25.



Escritoriolo Taller
Planta superior. Escala 1.25.

Escritoriolo
Furniture System
General Design Bureau
Buenos Aires, Argentina
Arquitecto: Ciro Najle
Colaboradores: Andrew Pringle Sattui, Joaquín Dowdall
2023



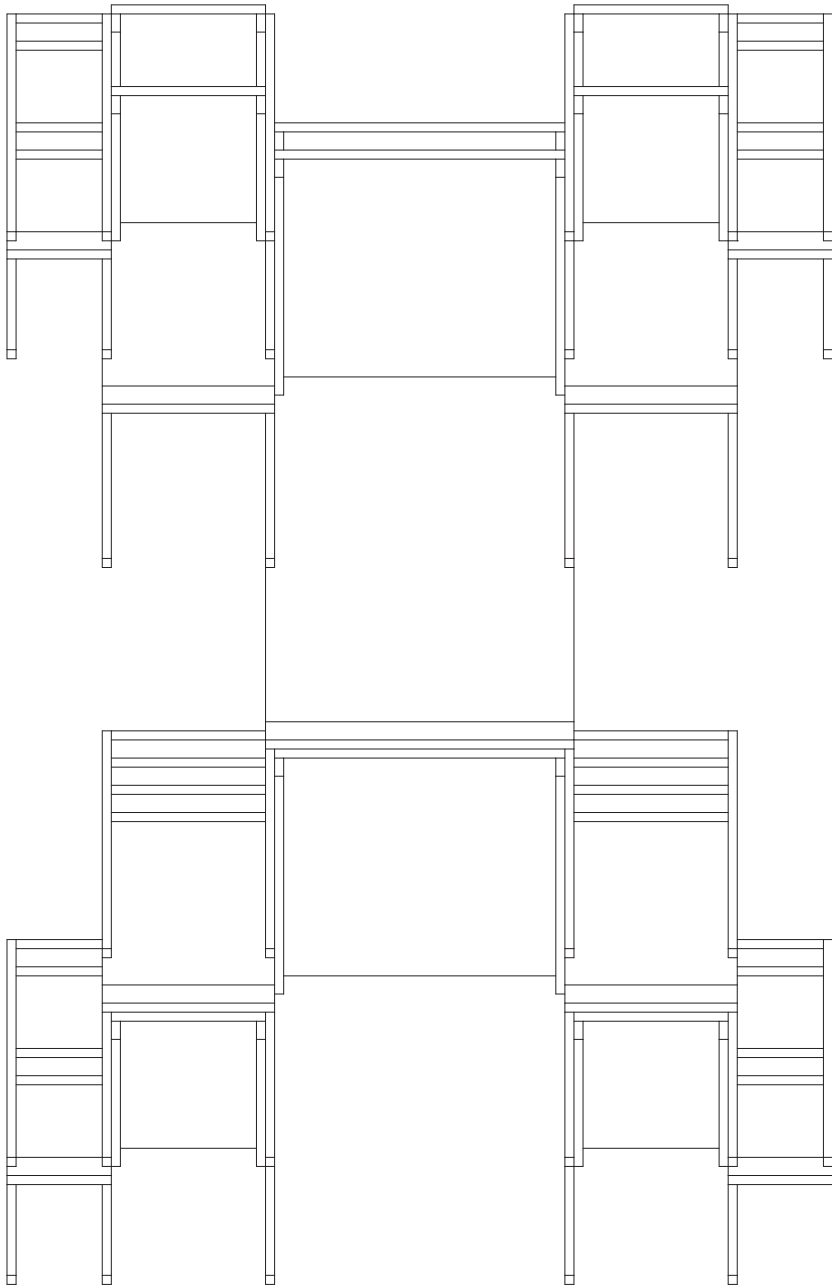
Escritoriolo Taller
Elevación 000 grados, elevación 090 grados. Escala 1.25.

Documentación

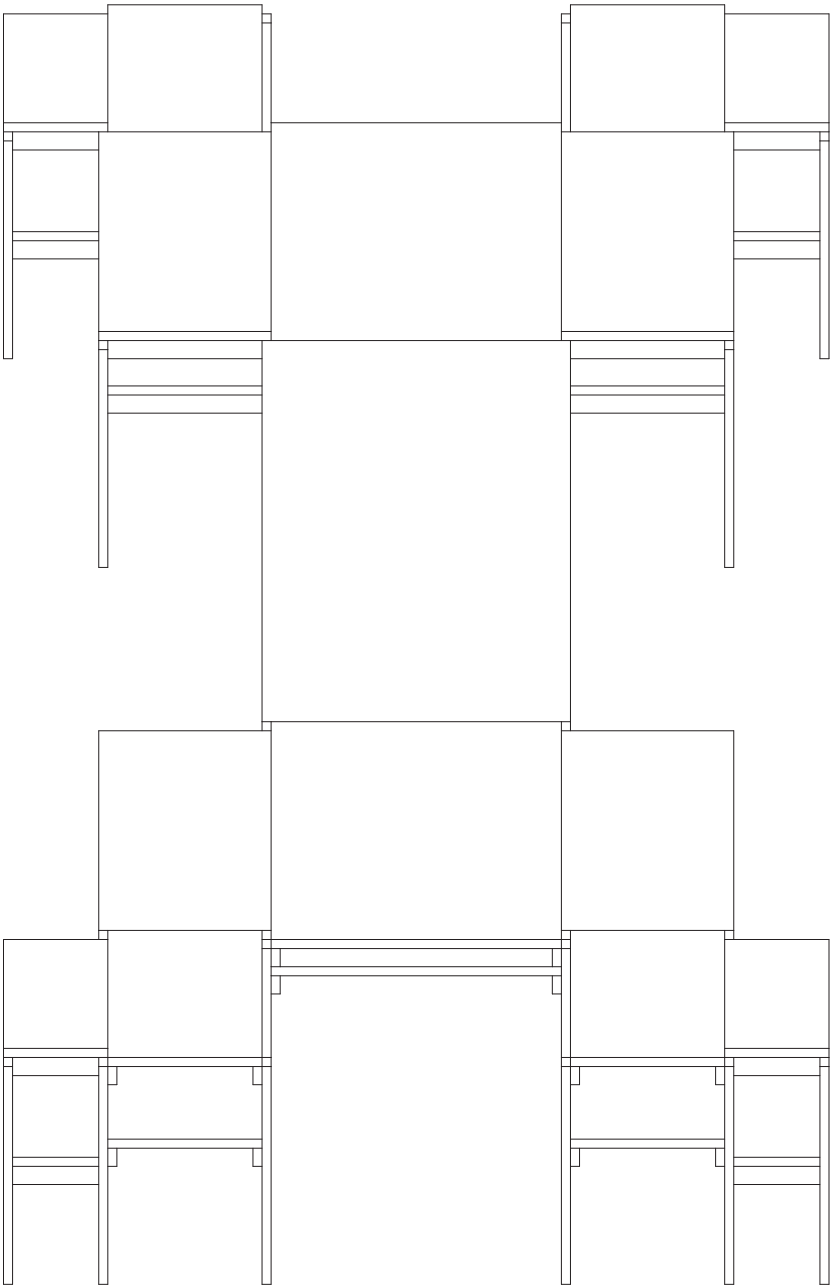
Escritoriolo Taller
Elevación 045 grados, elevación 135 grados. Escala 1.25.

Documentación

Escritoriolo
Furniture System
General Design Bureau
Buenos Aires, Argentina
Arquitecto: Ciro Najle
Colaboradores: Andrew Pringle Sattui, Joaquín Dowdall
2023

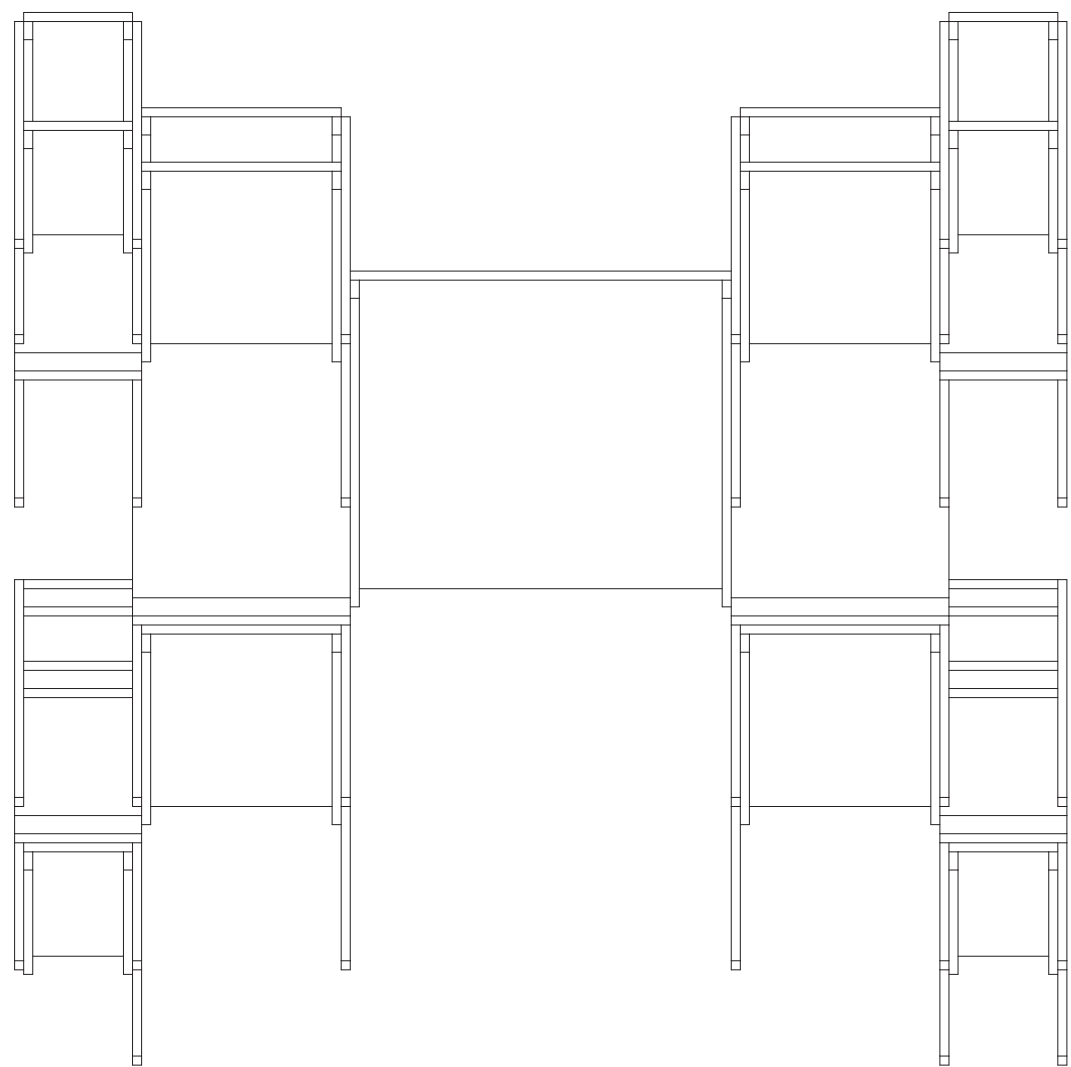


Escritoriolo Taller
Axonométrica inferior 000 grados. Escala 1.25.

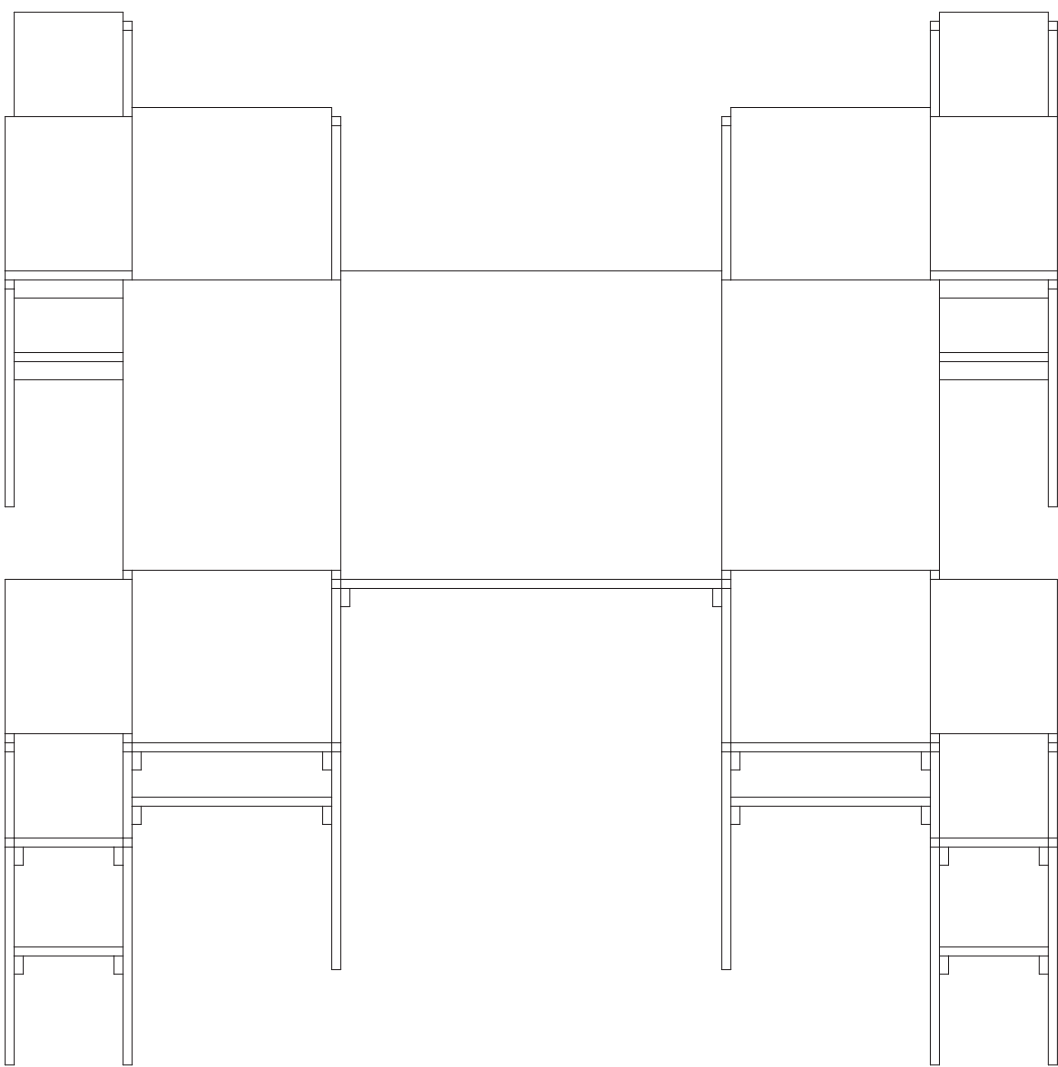


Escritoriolo Taller
Axonométrica superior 000 grados. Escala 1.25.

Escritoriolo
Furniture System
General Design Bureau
Buenos Aires, Argentina
Arquitecto: Ciro Najle
Colaboradores: Andrew Pringle Sattui, Joaquín Dowdall
2023

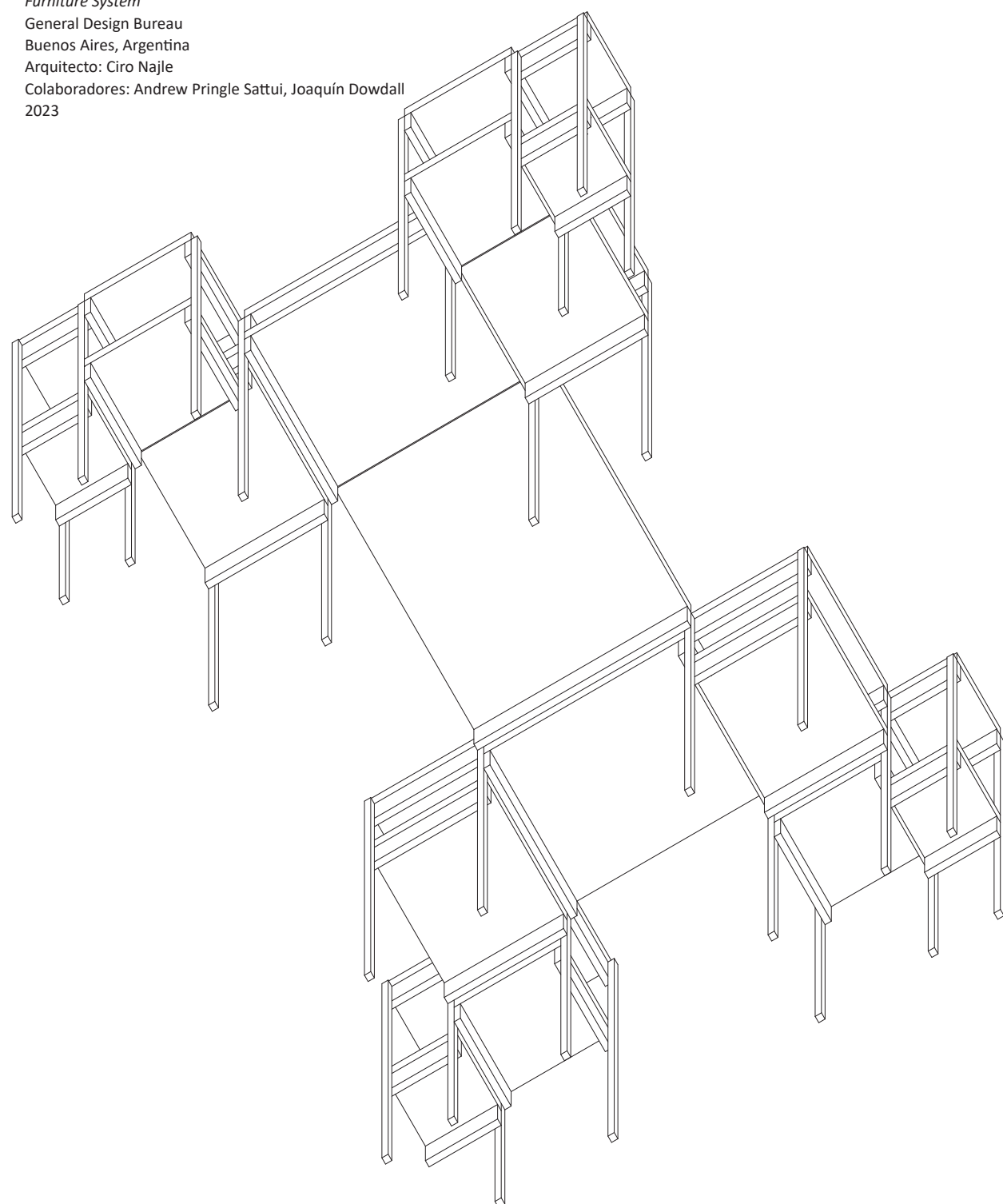


Escritoriolo Taller
Axonométrica inferior 090 grados. Escala 1.25.

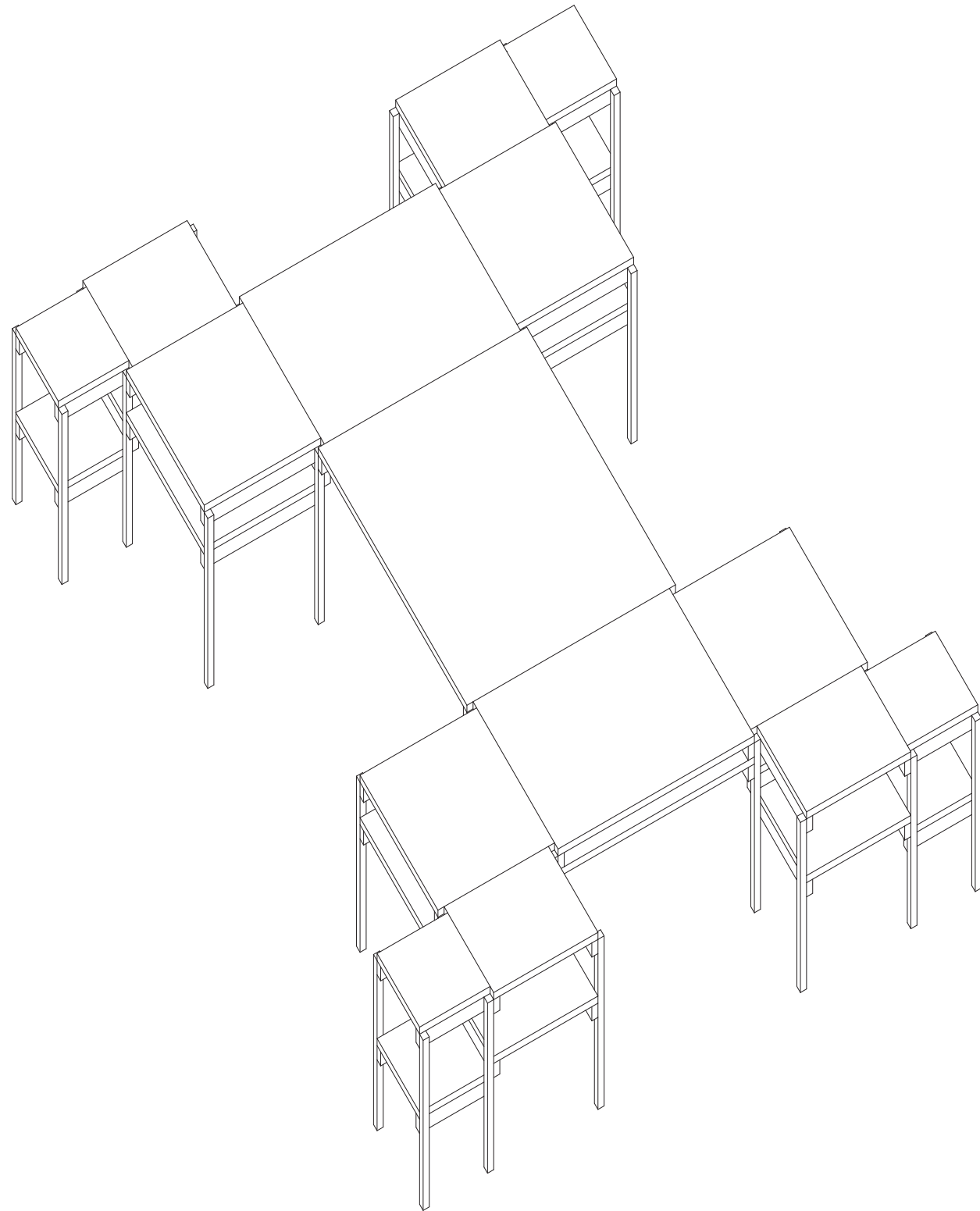


Escritoriolo Taller
Axonométrica superior 090 grados. Escala 1.25.

Escritoriolo
Furniture System
General Design Bureau
Buenos Aires, Argentina
Arquitecto: Ciro Najle
Colaboradores: Andrew Pringle Sattui, Joaquín Dowdall
2023

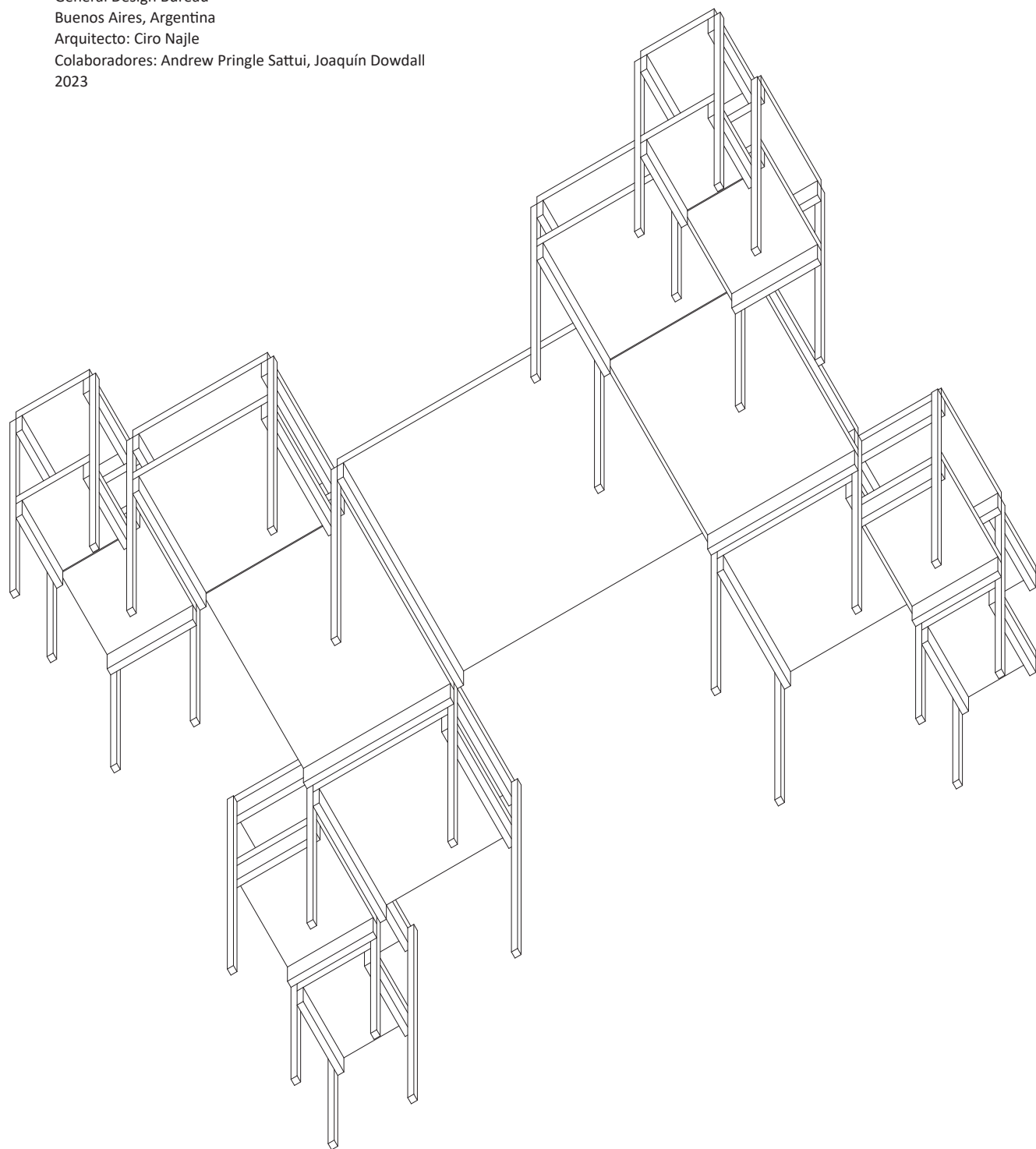


Escritoriolo Taller
Axonométrica inferior 045 grados. Escala 1.25.

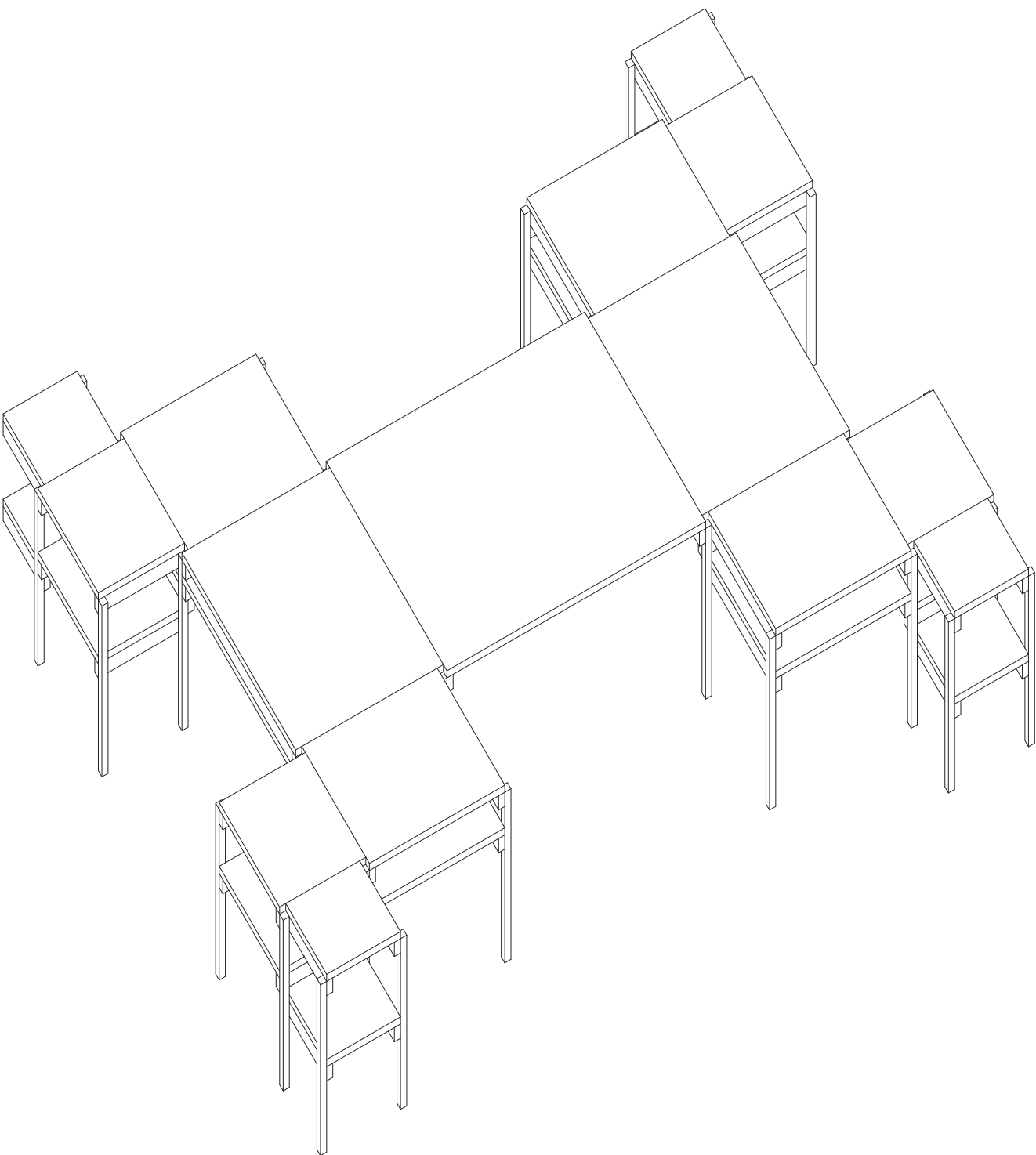


Escritoriolo Taller
Axonométrica superior 045 grados. Escala 1.25.

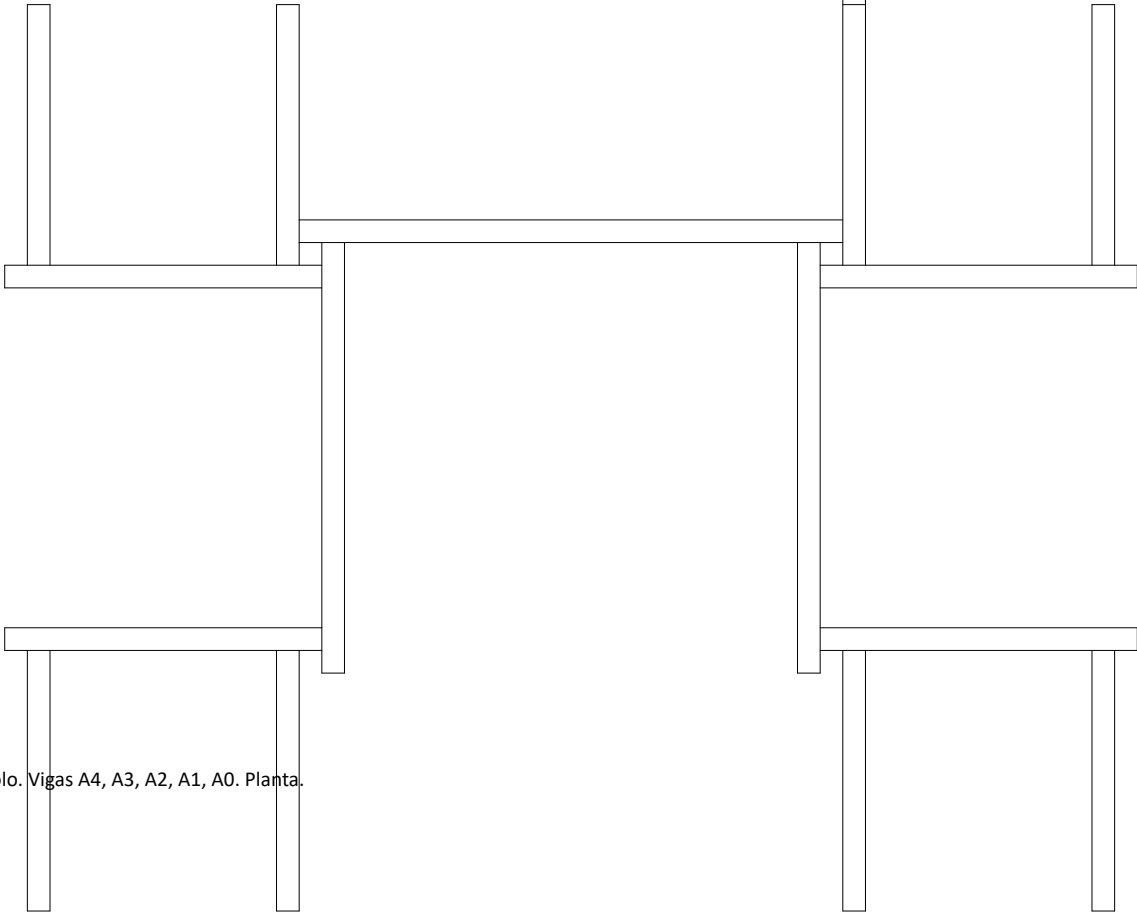
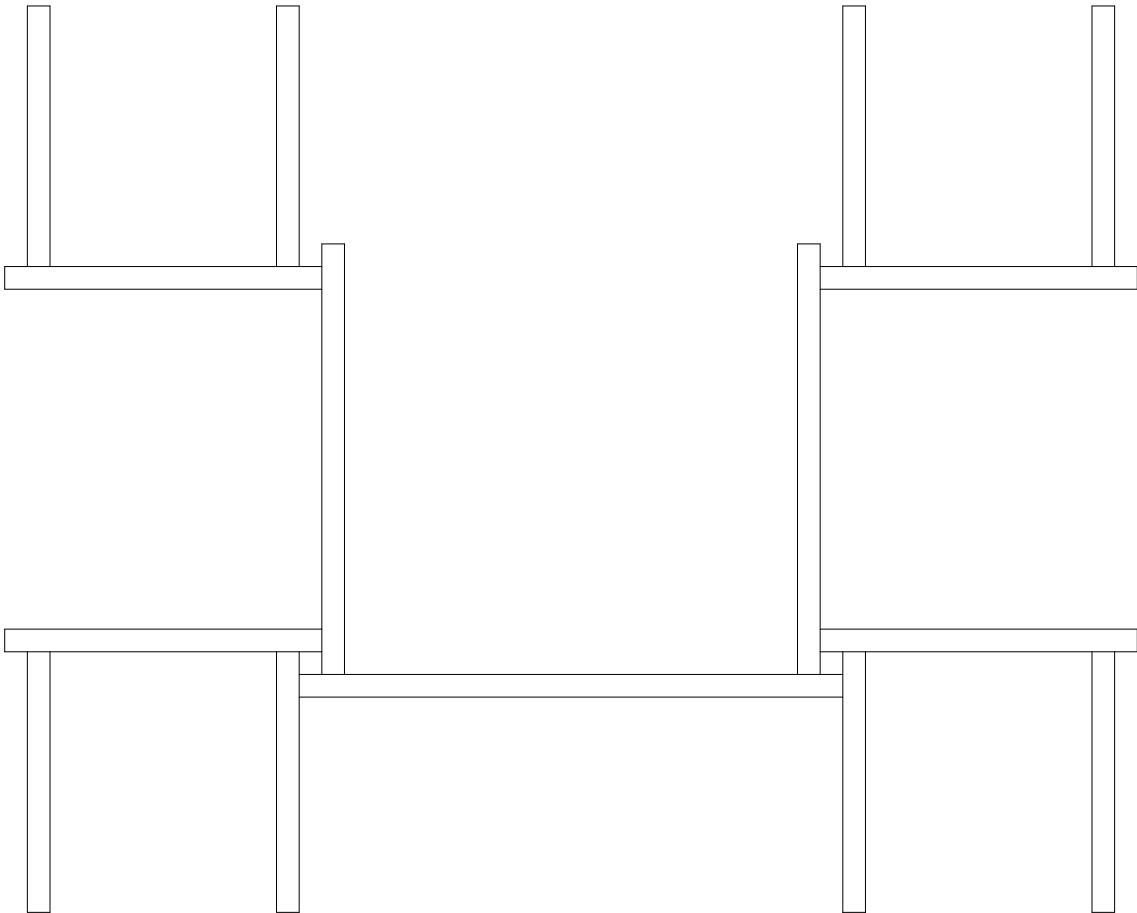
Escritoriolo
Furniture System
General Design Bureau
Buenos Aires, Argentina
Arquitecto: Ciro Najle
Colaboradores: Andrew Pringle Sattui, Joaquín Dowdall
2023



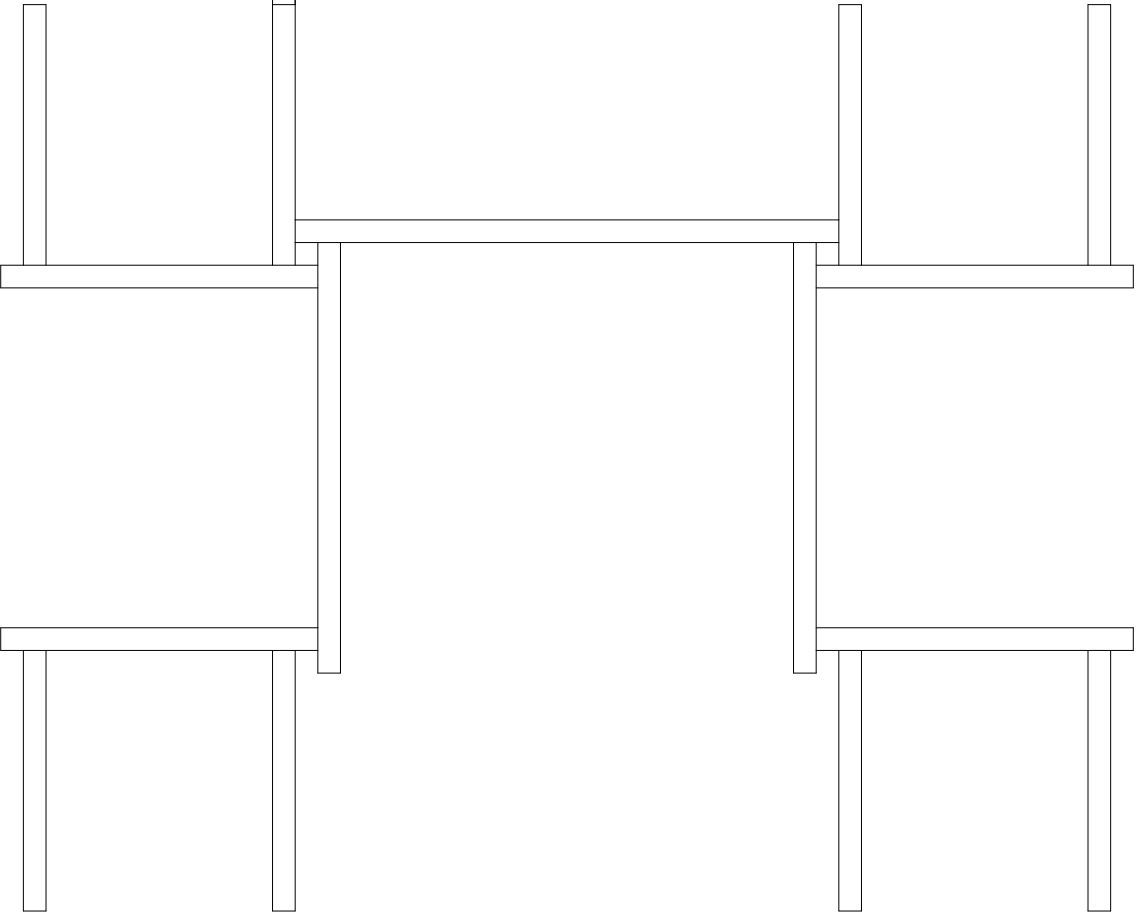
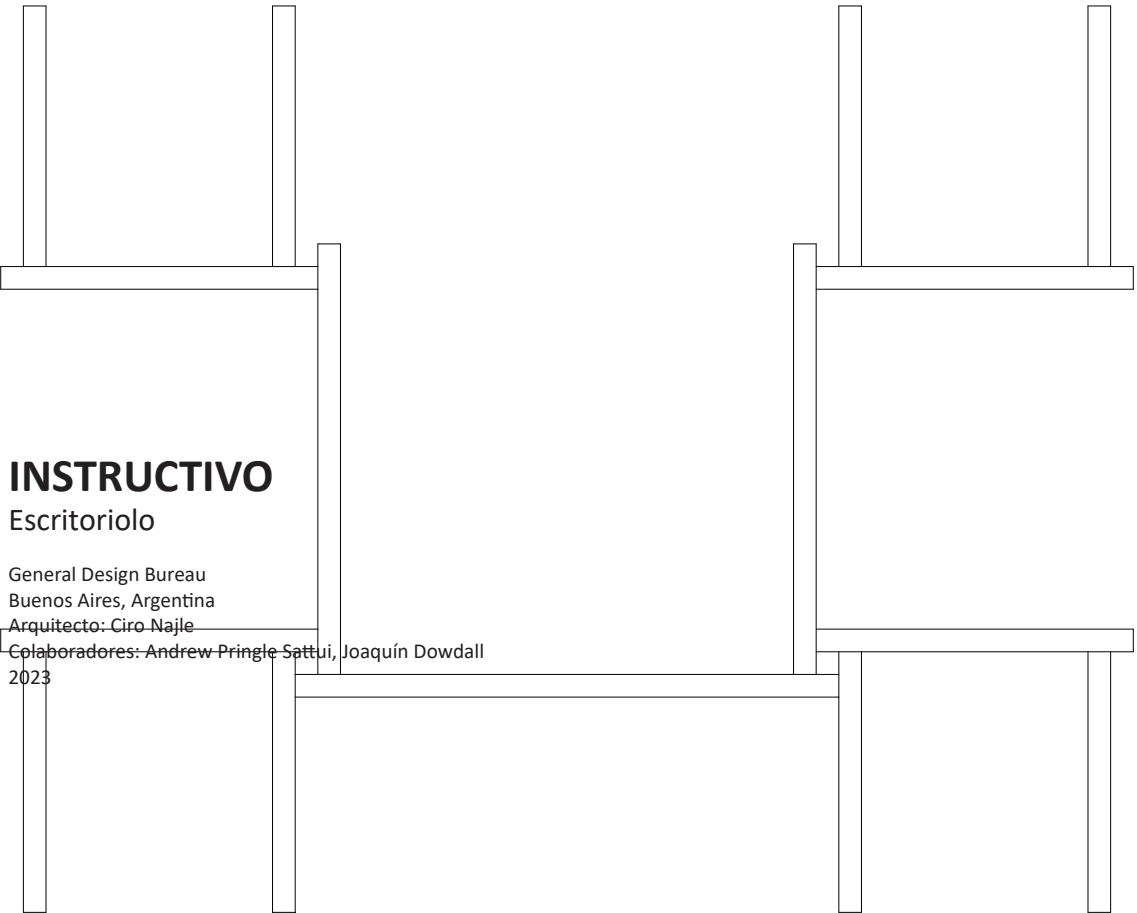
Escritoriolo Taller
Axonométrica inferior 135 grados. Escala 1.25.



Escritoriolo Taller
Axonométrica superior 135 grados. Escala 1.25.



Escritoriolo. Vigas A4, A3, A2, A1, A0. Planta.

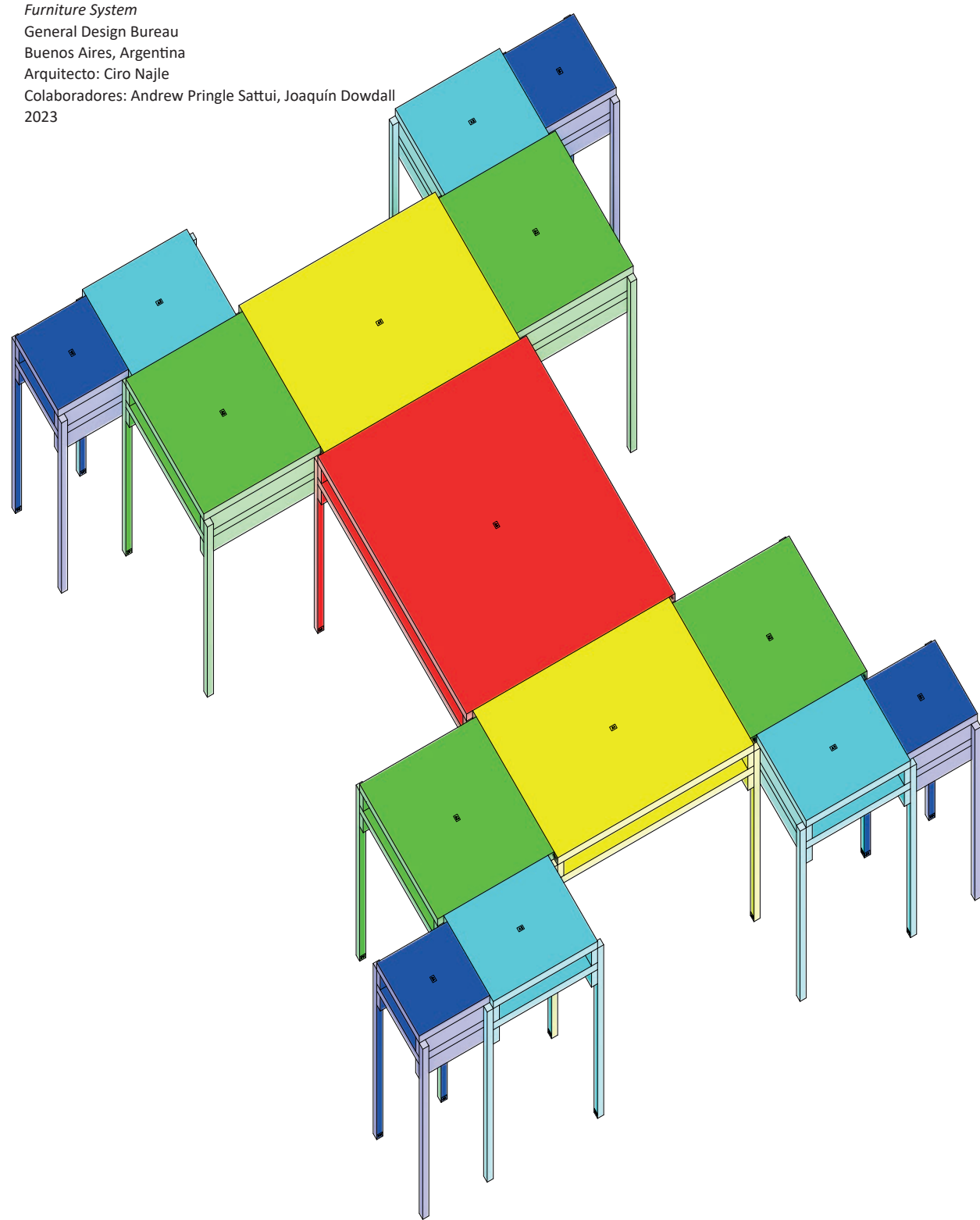


INSTRUCTIVO

Escritoriolo

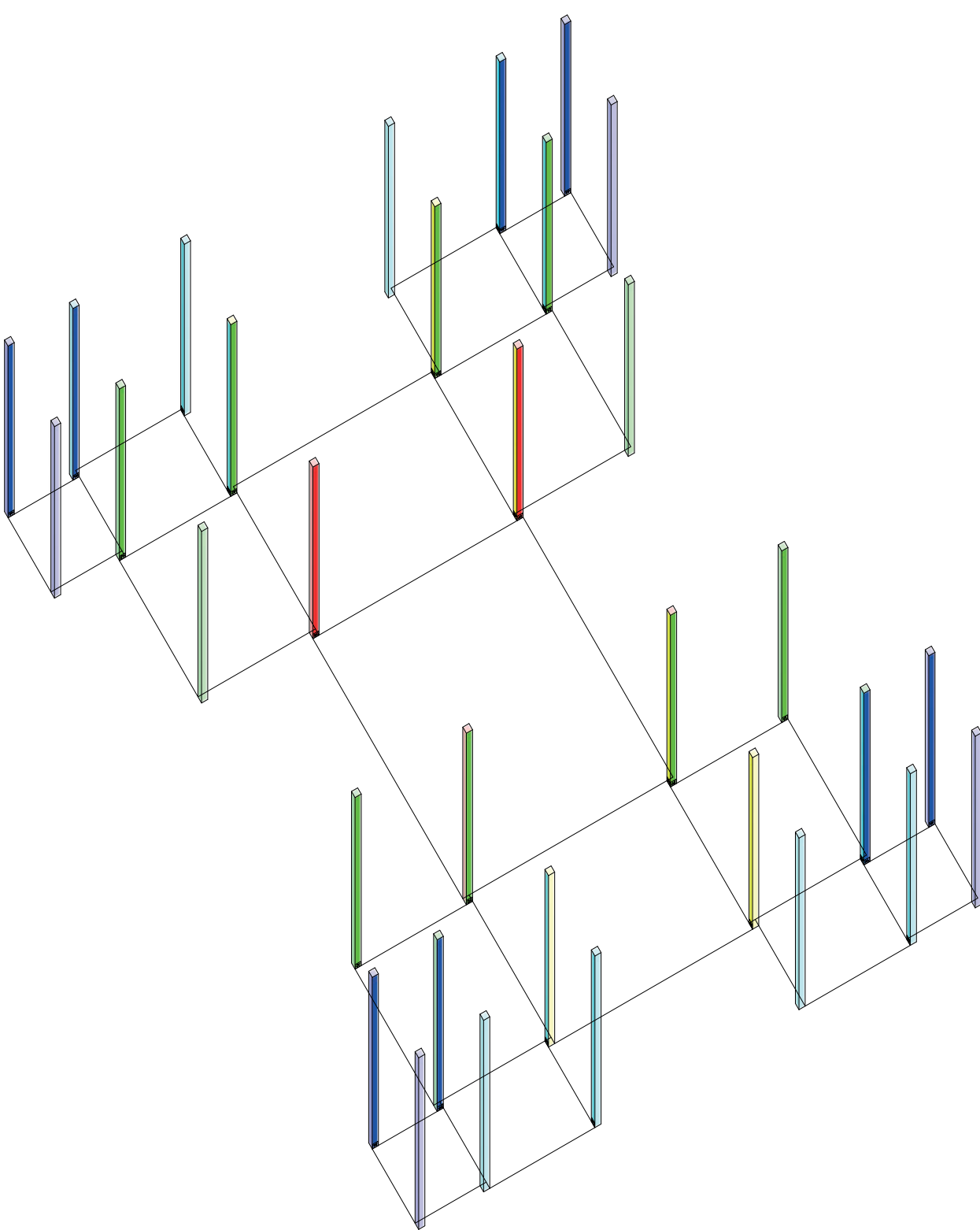
General Design Bureau
Buenos Aires, Argentina
Arquitecto: Ciro Najle
Colaboradores: Andrew Pringle Sattui, Joaquín Dowdall
2023

Escritoriolo
Furniture System
General Design Bureau
Buenos Aires, Argentina
Arquitecto: Ciro Najle
Colaboradores: Andrew Pringle Sattui, Joaquín Dowdall
2023



Escritoriolo Despacho
Axonometría. Escala 1:25

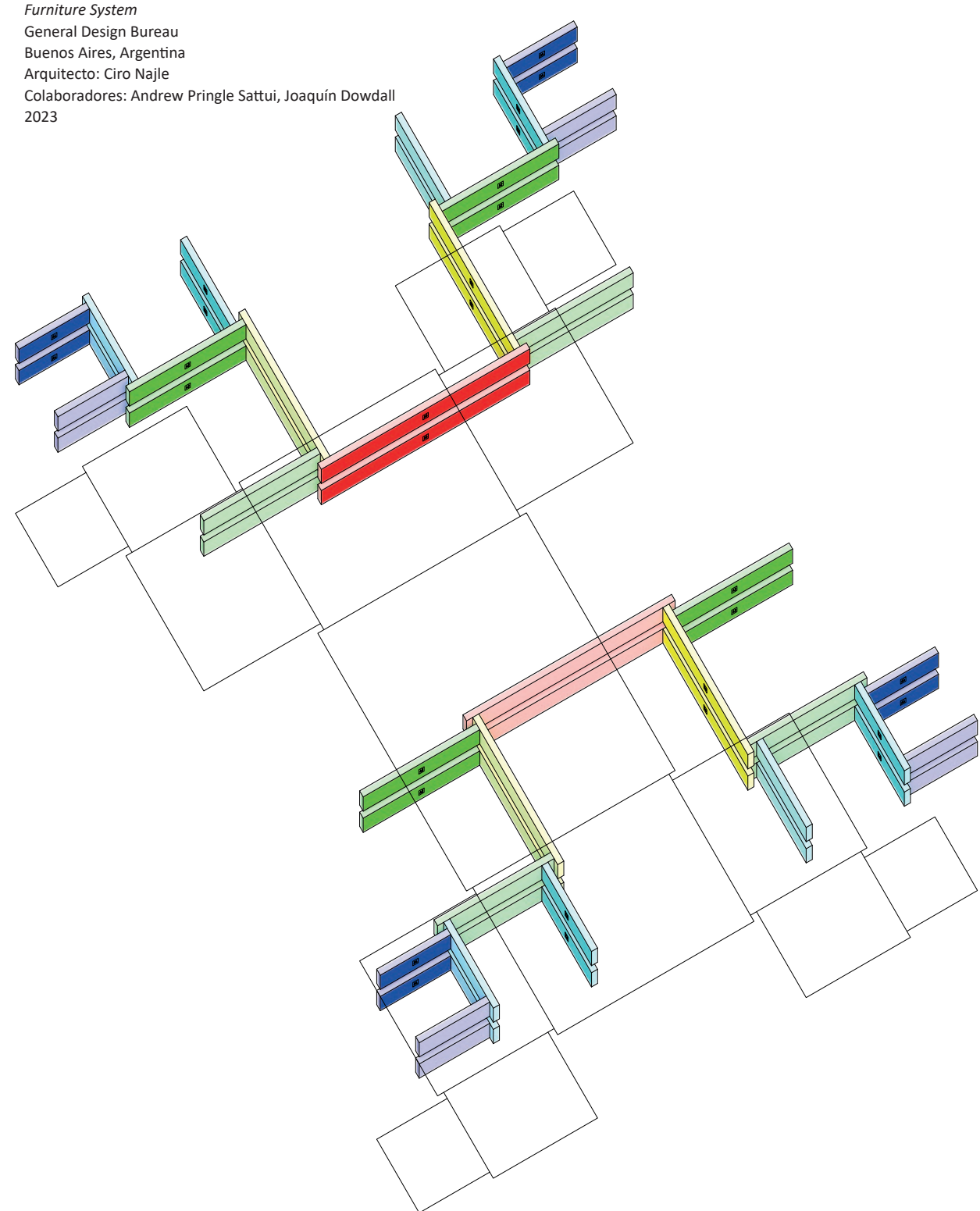
Instructivo



Escritoriolo Despacho
Axonometría. Patas. Escala 1:25

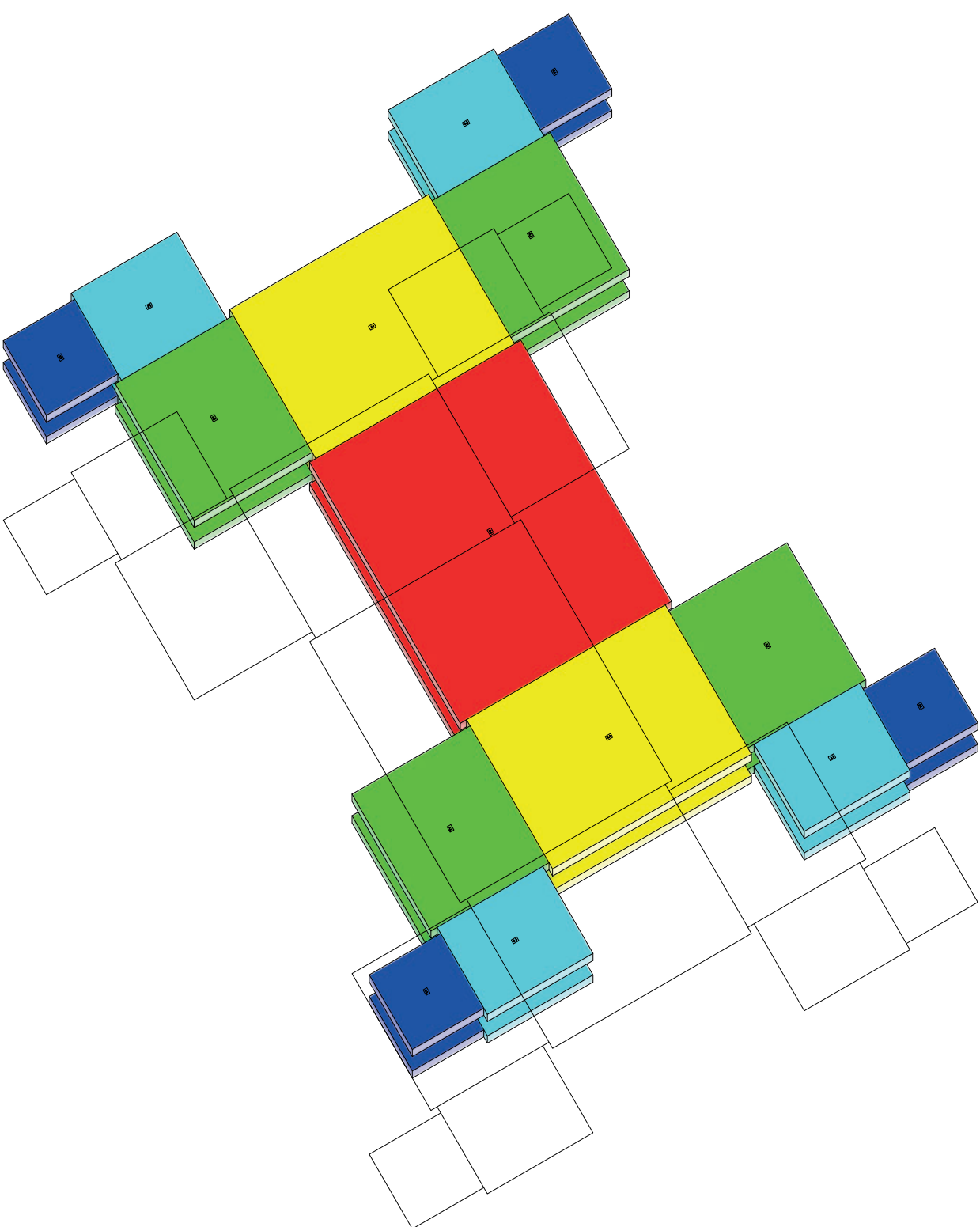
Instructivo

Escritoriolo
Furniture System
General Design Bureau
Buenos Aires, Argentina
Arquitecto: Ciro Najle
Colaboradores: Andrew Pringle Sattui, Joaquín Dowdall
2023



Escritoriolo Despacho
Axonometría. Vigas. Escala 1:25

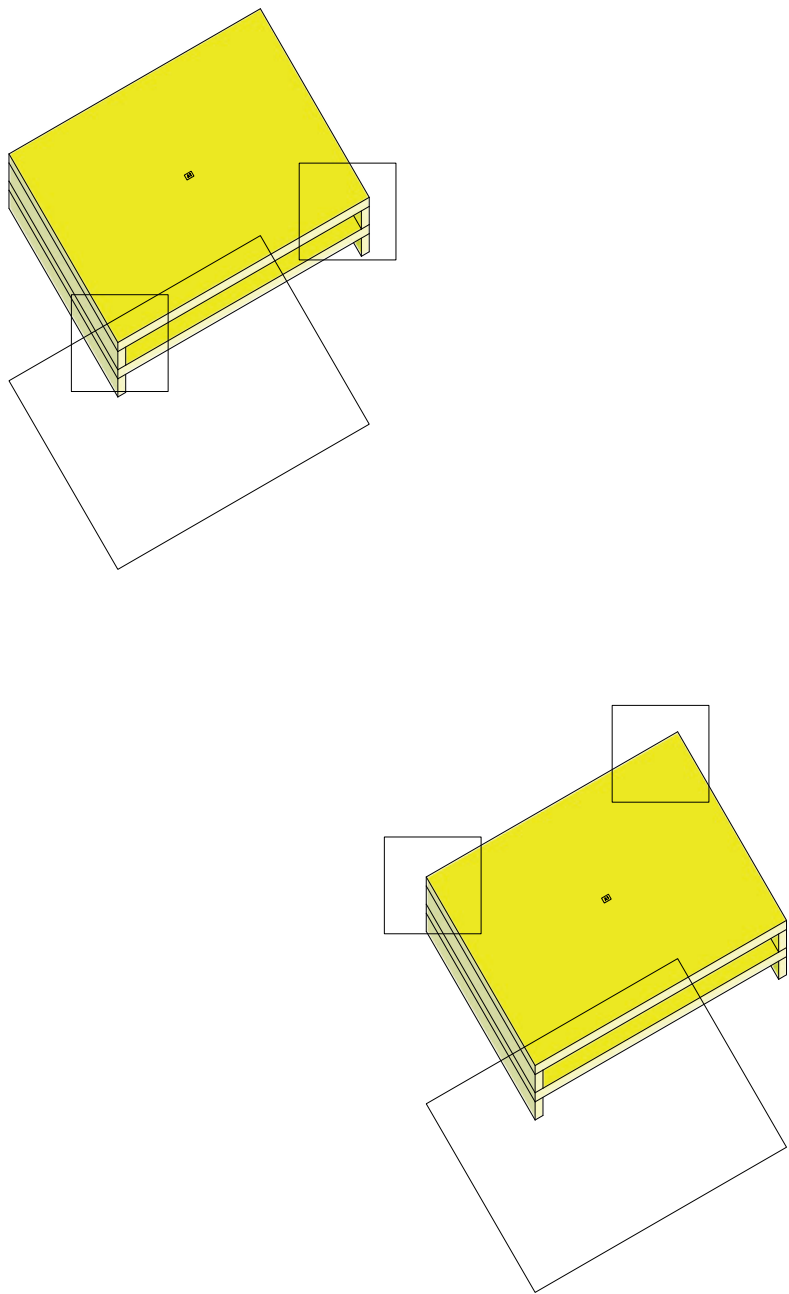
Instructivo



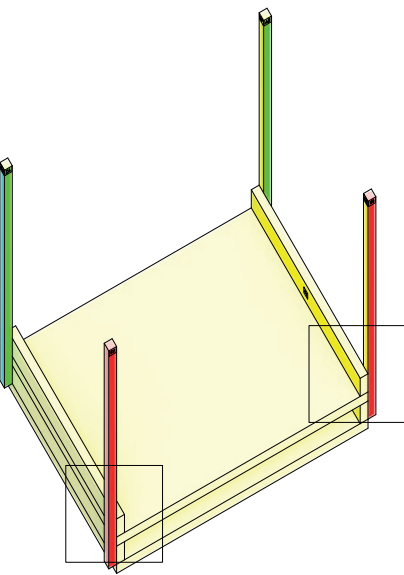
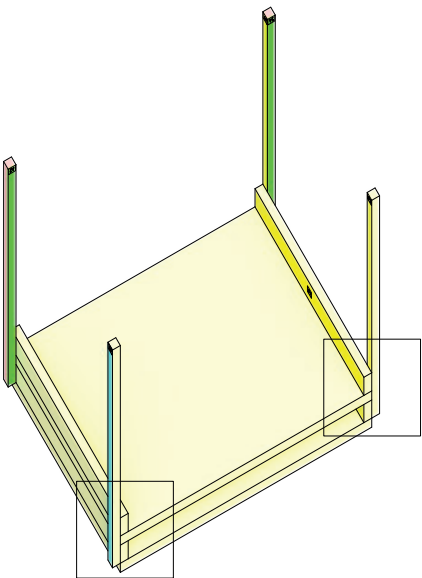
Escritoriolo Despacho
Axonometría. Tablas. Escala 1:25

Instructivo

Escritoriolo
Furniture System
General Design Bureau
Buenos Aires, Argentina
Arquitecto: Ciro Najle
Colaboradores: Andrew Pringle Sattui, Joaquín Dowdall
2023

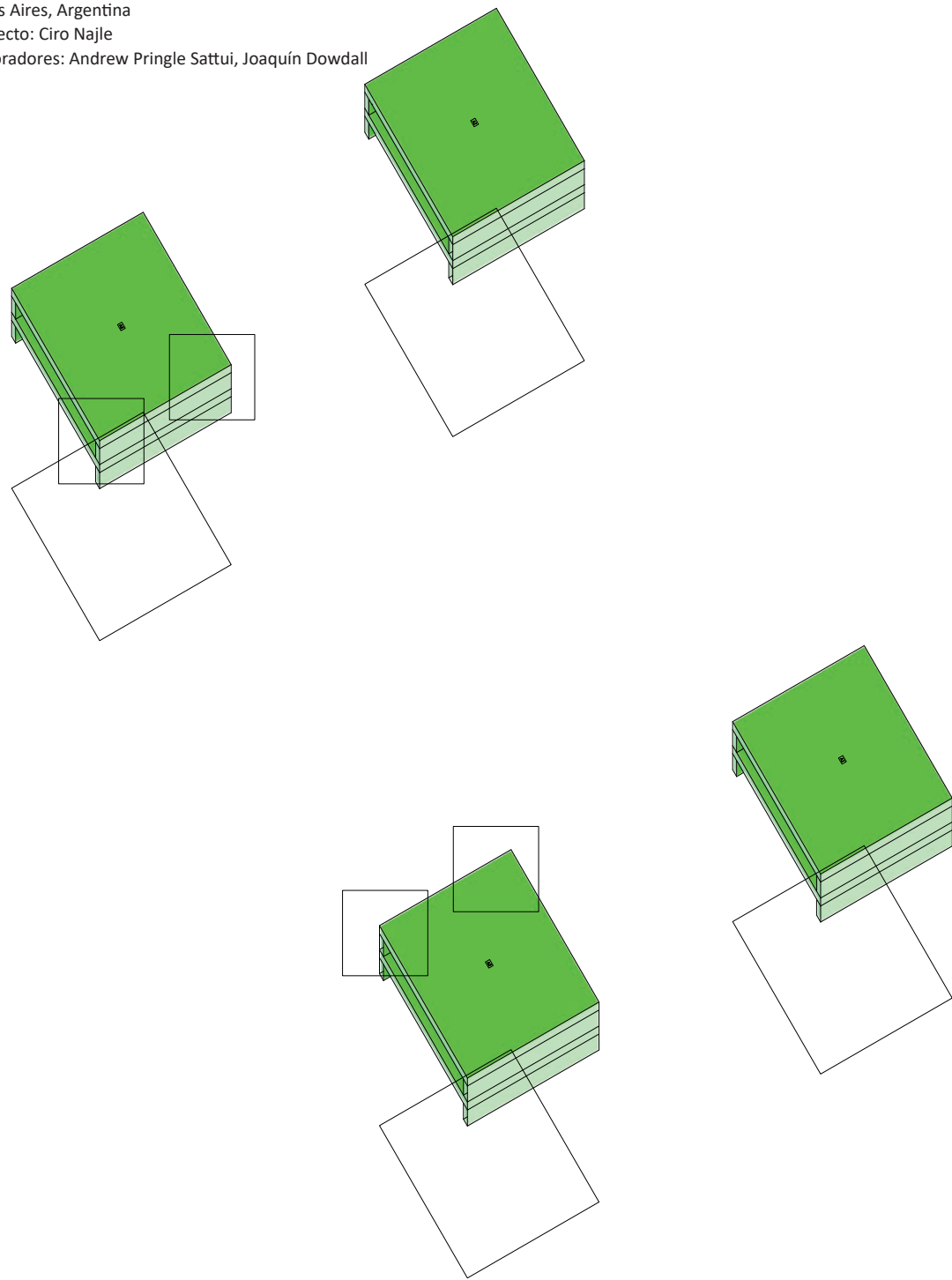


Escritoriolo Despacho. Axonometría. Escala 1:25.
01 Unir cada par de vigas con sus respetivas tablas en cuatro bandejas A1

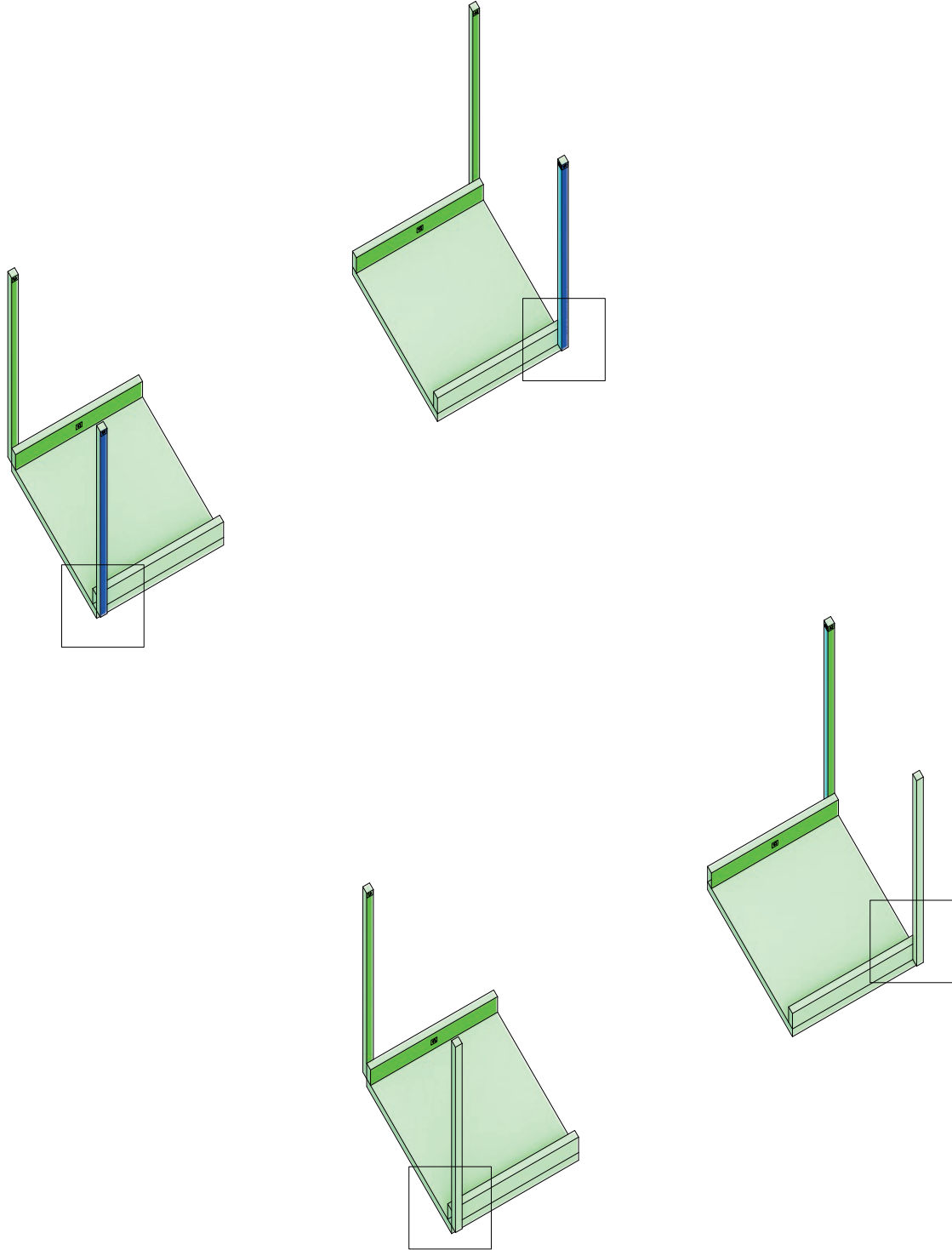


Escritoriolo Despacho. Axonometría. Escala 1:25.
05 Apoyar las dos bandejas A1 restantes sobre las bandejas A1 ya unidas a las patas
06 Unir las dos bandejas apoyadas con sus respectivas cuatro patas

Escritoriolo
Furniture System
General Design Bureau
Buenos Aires, Argentina
Arquitecto: Ciro Najle
Colaboradores: Andrew Pringle Sattui, Joaquín Dowdall
2023

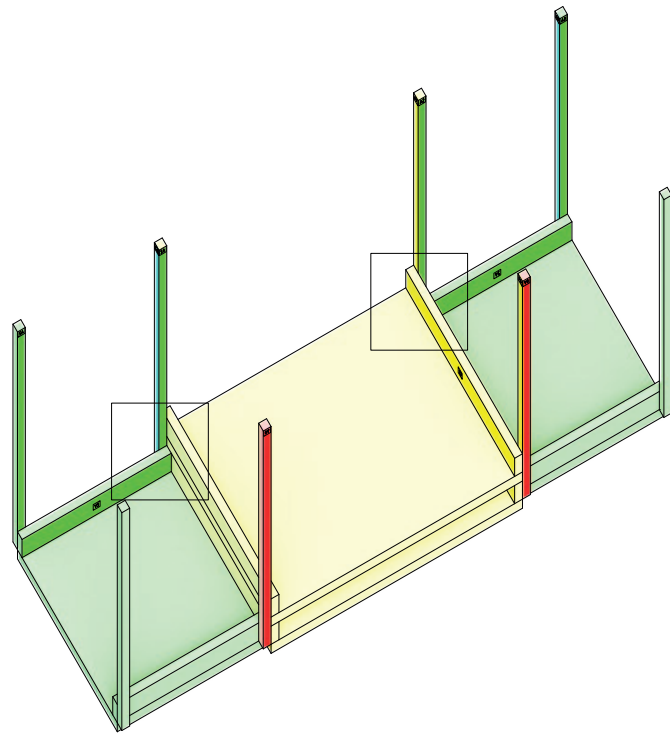
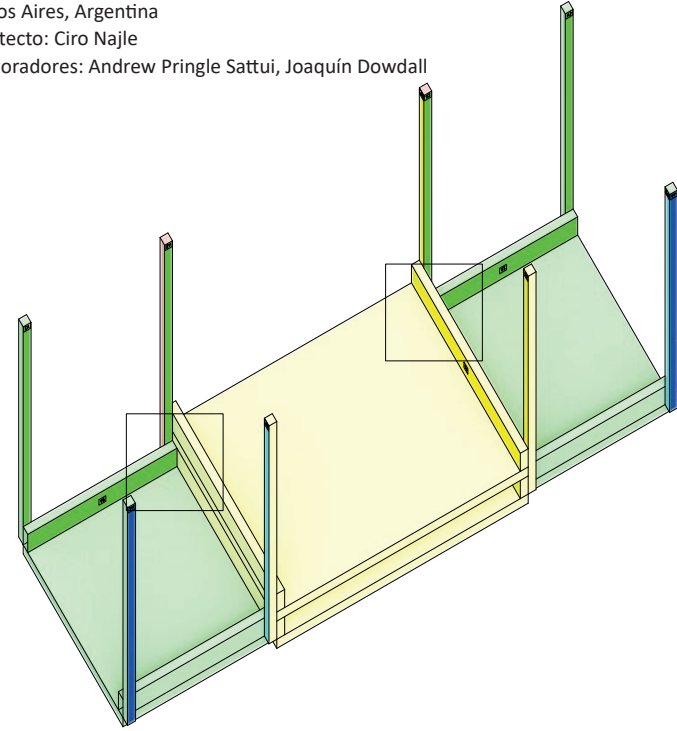


Escritoriolo Despacho. Axonometría. Escala 1:25.
07 Unir cada par de vigas con sus respectivas tablas en ocho bandejas A2

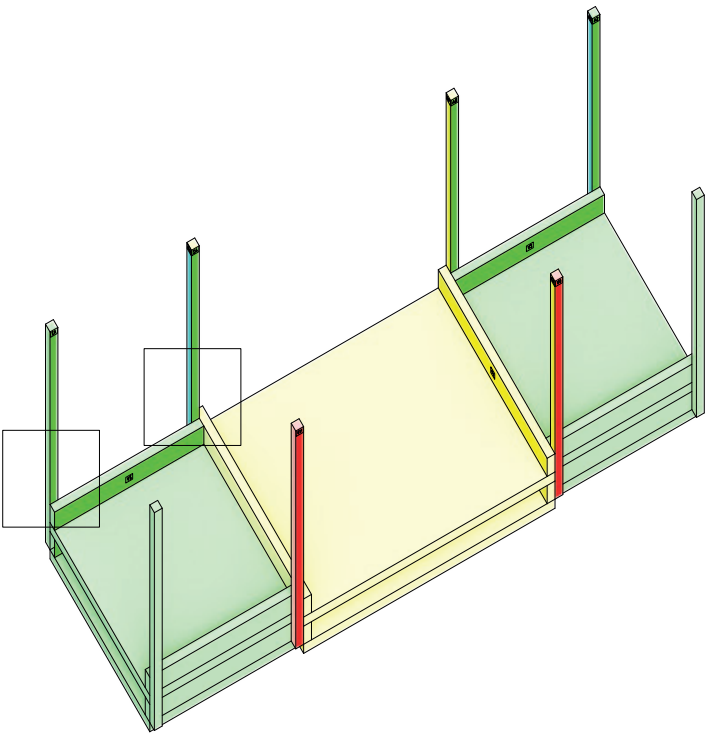
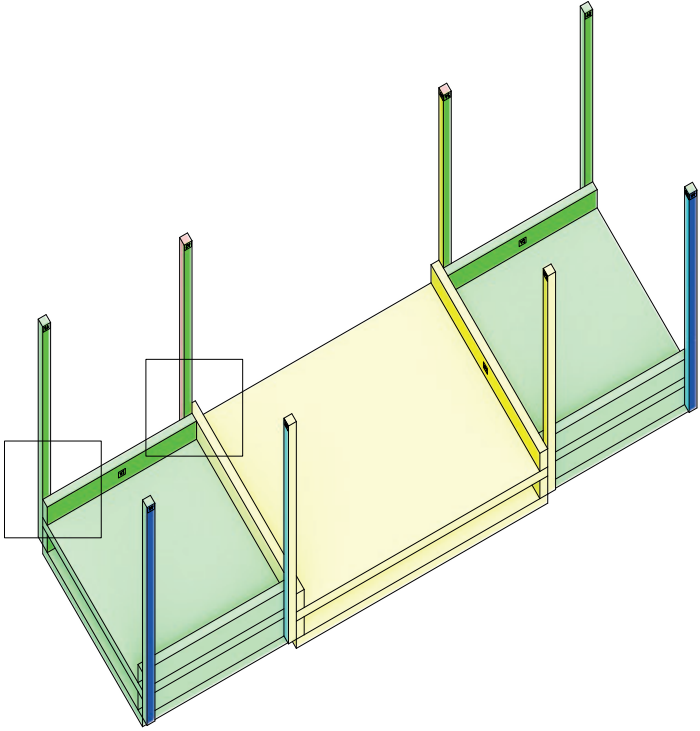


Escritoriolo Despacho. Axonometría. Escala 1:25.
08 Dar vuelta a las ocho bandejas
09 Seleccionar las cuatro bandejas que serán las de la tabla superior de apoyo de la mesa
10 Unir las cuatro bandejas seleccionadas con sus dos respectivas patas

Escritoriolo
Furniture System
General Design Bureau
Buenos Aires, Argentina
Arquitecto: Ciro Najle
Colaboradores: Andrew Pringle Sattui, Joaquín Dowdall
2023

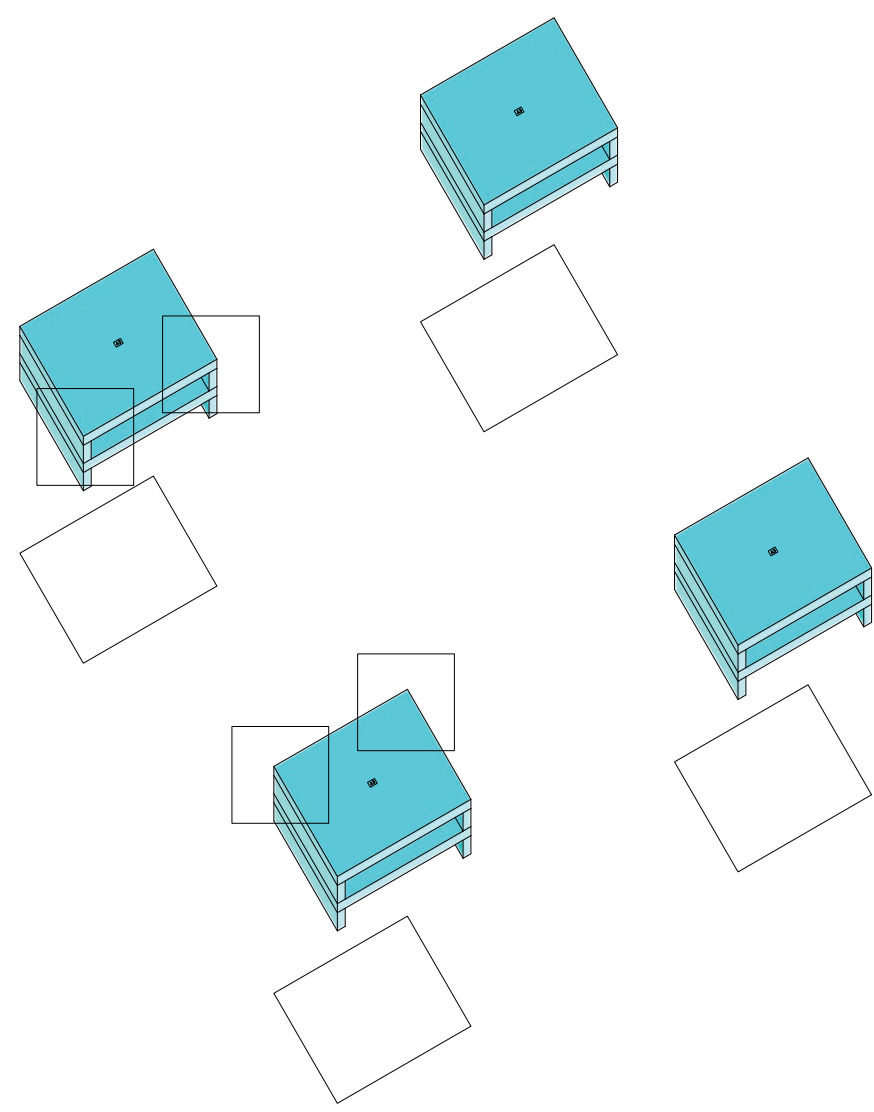


Escritoriolo Despacho. Axonometría. Escala 1:25.
11 Unir las bandejas A2 con patas a las bandejas A1 con patas, de manera que las patas de la A2 complementen a las A1

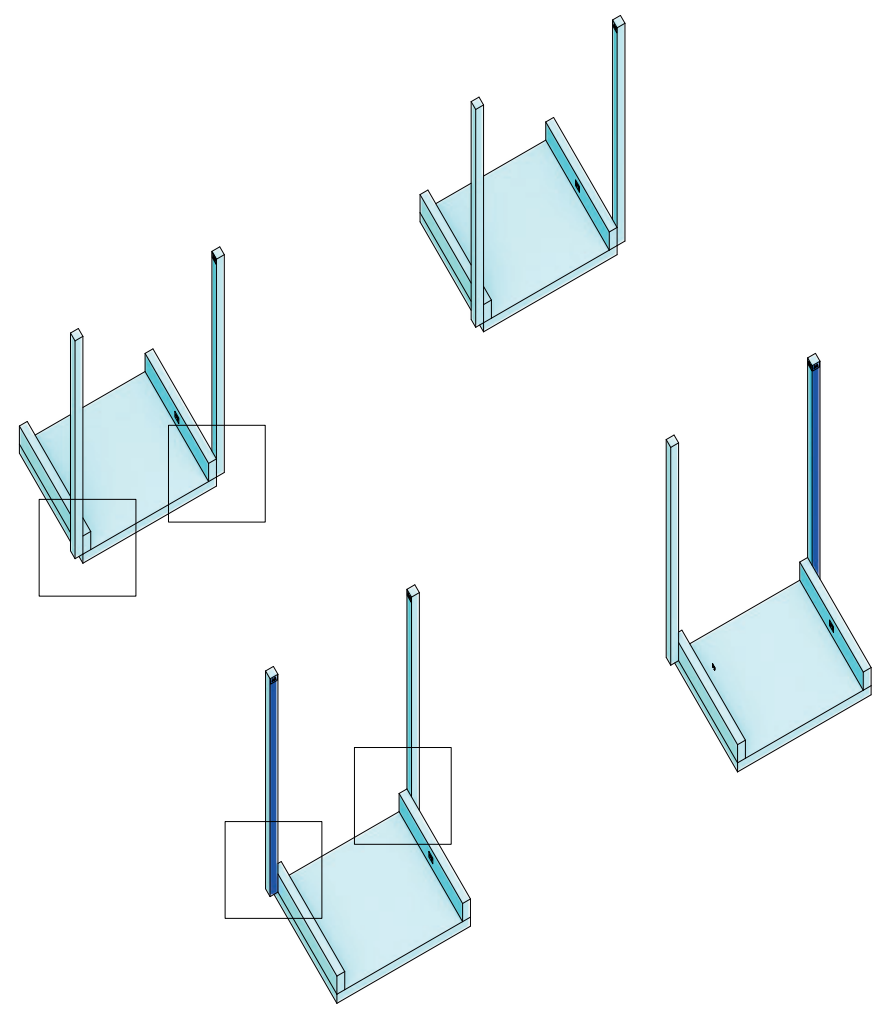


Escritoriolo Despacho. Axonometría. Escala 1:25.
12 Apoyar las cuatro bandejas A2 restantes sobre las bandejas A2 ya unidas a las patas
13 Unir las cuatro bandejas apoyadas con sus respectivas cuatro patas

Escritoriolo
Furniture System
General Design Bureau
Buenos Aires, Argentina
Arquitecto: Ciro Najle
Colaboradores: Andrew Pringle Sattui, Joaquín Dowdall
2023

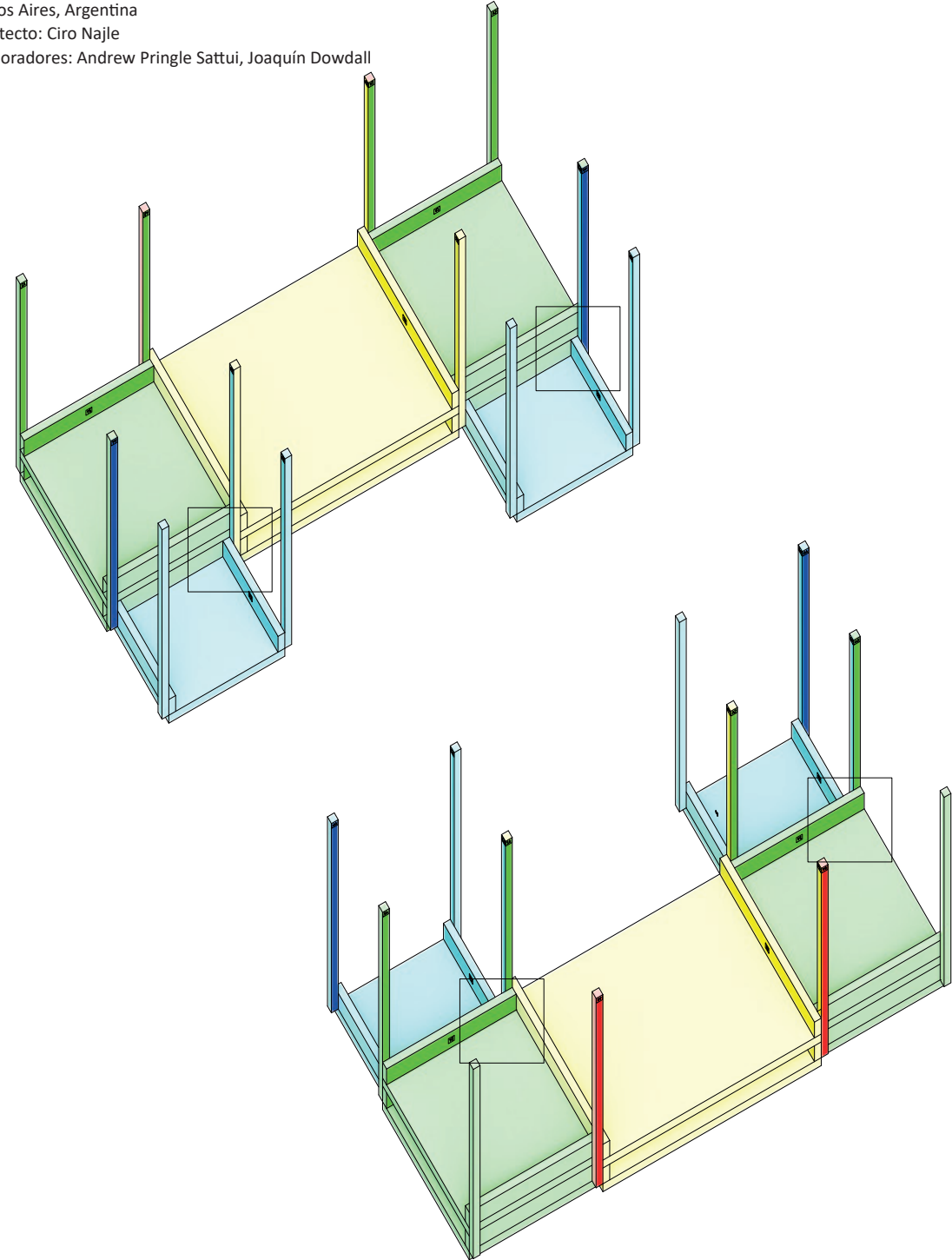


Escritoriolo Despacho. Axonometría. Escala 1:25.
14 Unir cada par de vigas con sus respectivas tablas en ocho bandejas A3

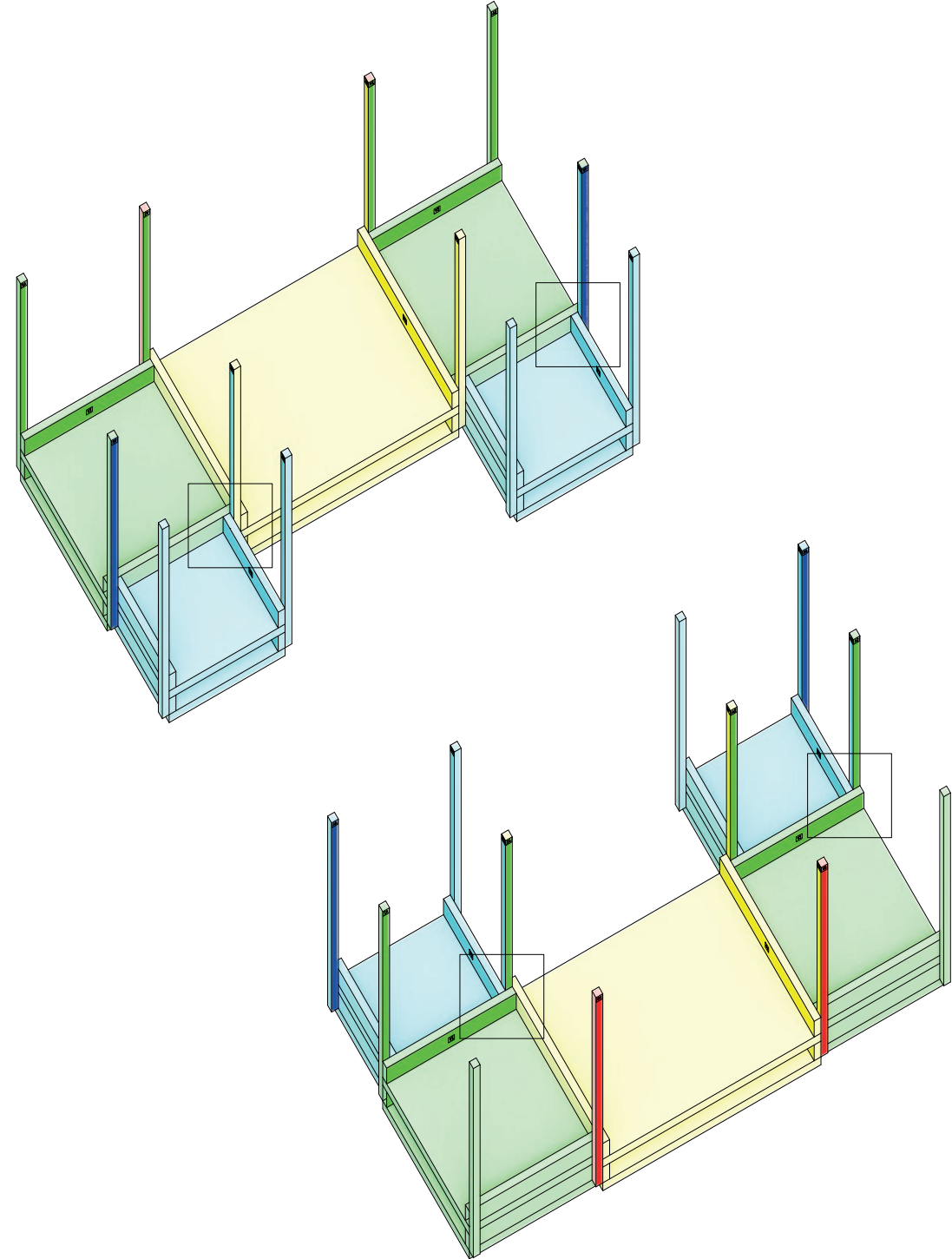


Escritoriolo Despacho. Axonometría. Escala 1:25.
15 Dar vuelta a las ocho bandejas
16 Seleccionar las cuatro bandejas que serán las de la tabla superior de apoyo de la mesa
17 Unir las cuatro bandejas seleccionadas con sus dos respectivas patas

Escritoriolo
Furniture System
General Design Bureau
Buenos Aires, Argentina
Arquitecto: Ciro Najle
Colaboradores: Andrew Pringle Sattui, Joaquín Dowdall
2023

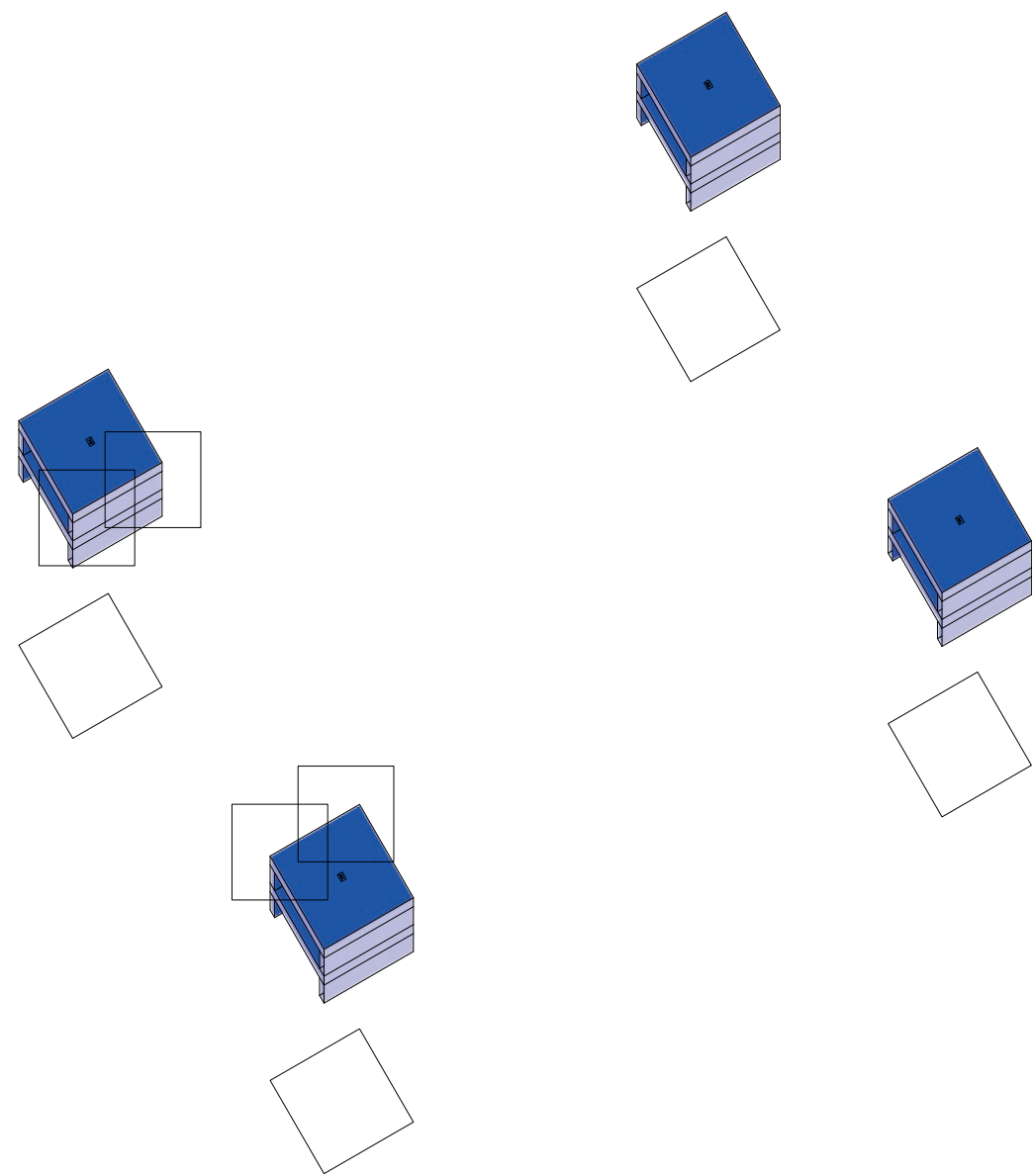


Escritoriolo Despacho. Axonometría. Escala 1:25.
18 Unir las bandejas A3 con patas a las bandejas A2 con patas, de manera que las patas de la A3 complementen a las A2

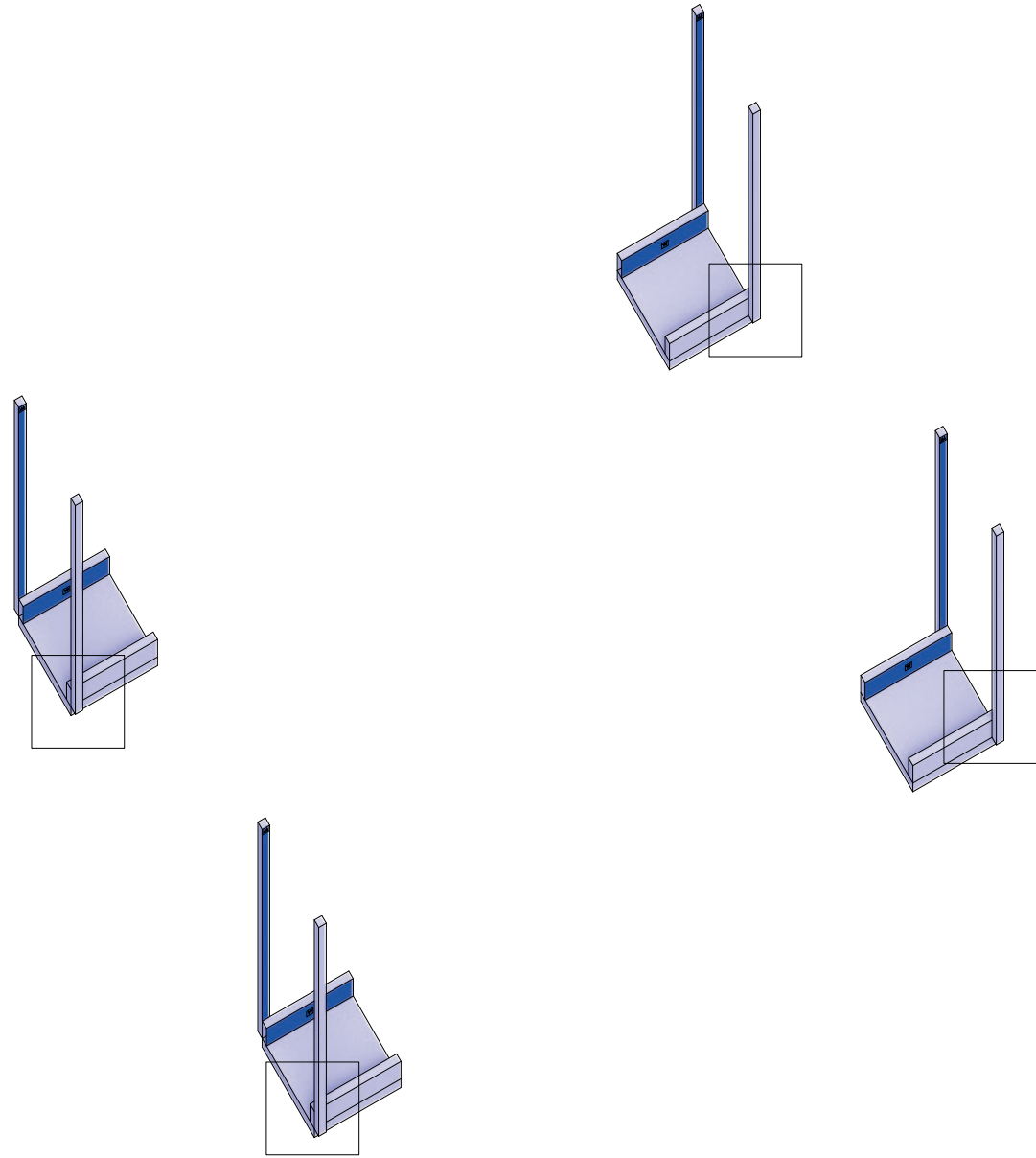


Escritoriolo Despacho. Axonometría. Escala 1:25.
19 Apoyar las cuatro bandejas A3 restantes sobre los tacos de 18cm
20 Unir las cuatro bandejas apoyadas con sus respectivas cuatro patas

Escritoriolo
Furniture System
General Design Bureau
Buenos Aires, Argentina
Arquitecto: Ciro Najle
Colaboradores: Andrew Pringle Sattui, Joaquín Dowdall
2023

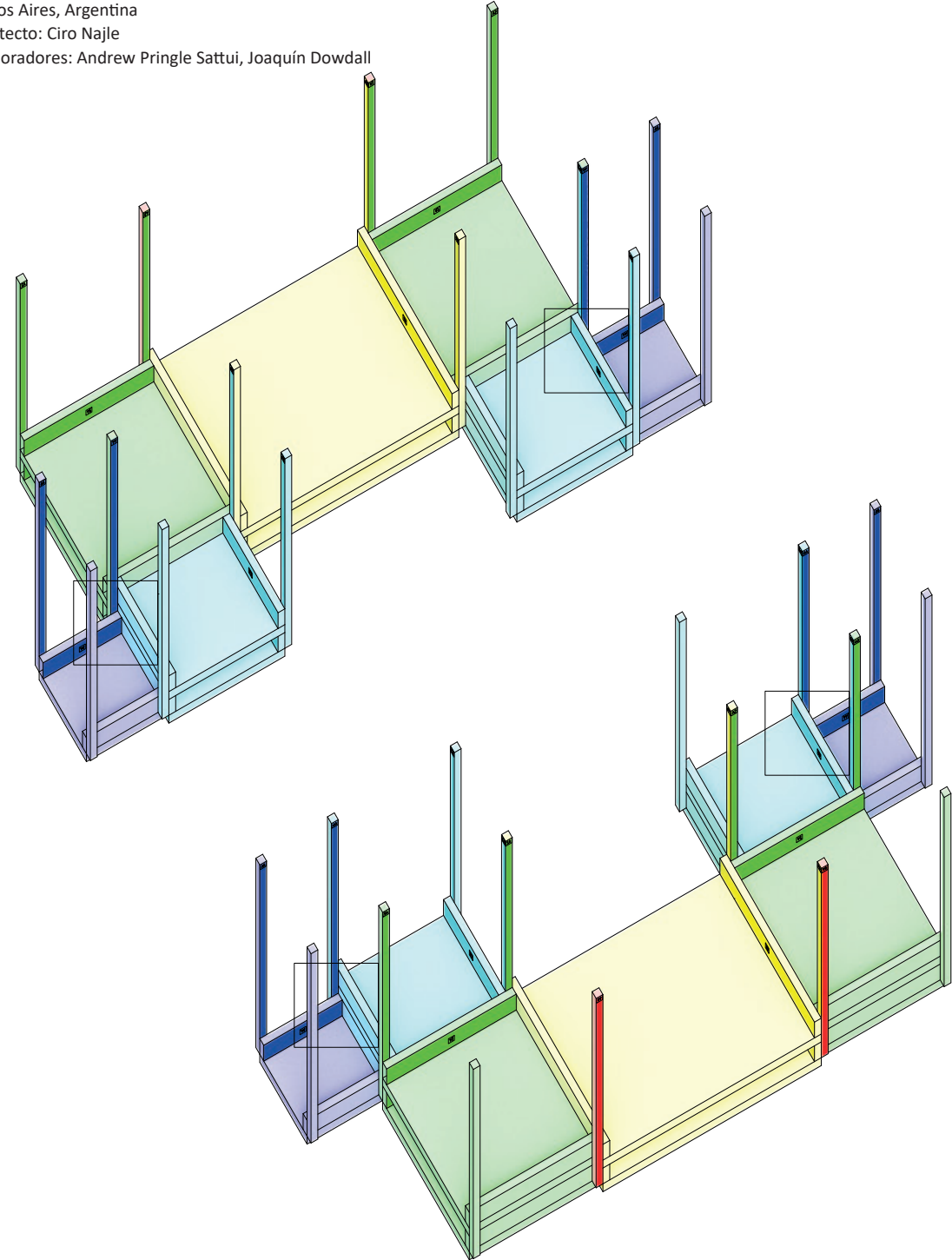


Escritoriolo Despacho. Axonometría. Escala 1:25.
21 Unir cada par de vigas con sus respectivas tablas en ocho bandejas A4



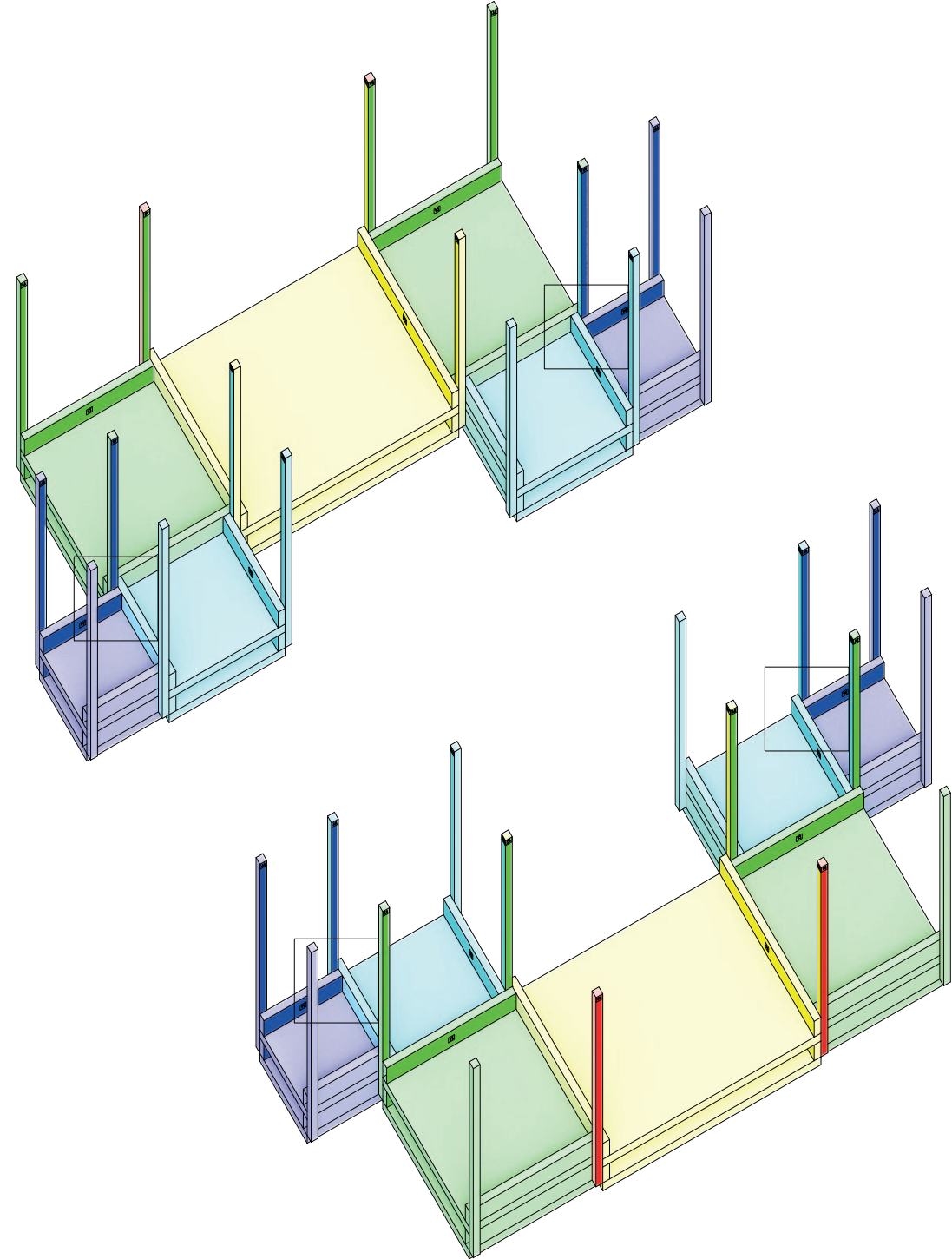
Escritoriolo Despacho. Axonometría. Escala 1:25.
22 Dar vuelta a las ocho bandejas
23 Seleccionar las cuatro bandejas que serán las de la tabla superior de apoyo de la mesa
24 Unir las cuatro bandejas seleccionadas con sus dos respectivas patas

Escritoriolo
Furniture System
General Design Bureau
Buenos Aires, Argentina
Arquitecto: Ciro Najle
Colaboradores: Andrew Pringle Sattui, Joaquín Dowdall
2023



Escritoriolo Despacho. Axonometría. Escala 1:25.
25 Unir las bandejas A3 con patas a las bandejas A2 con patas, de manera que las patas de la A4 complementen a las A3

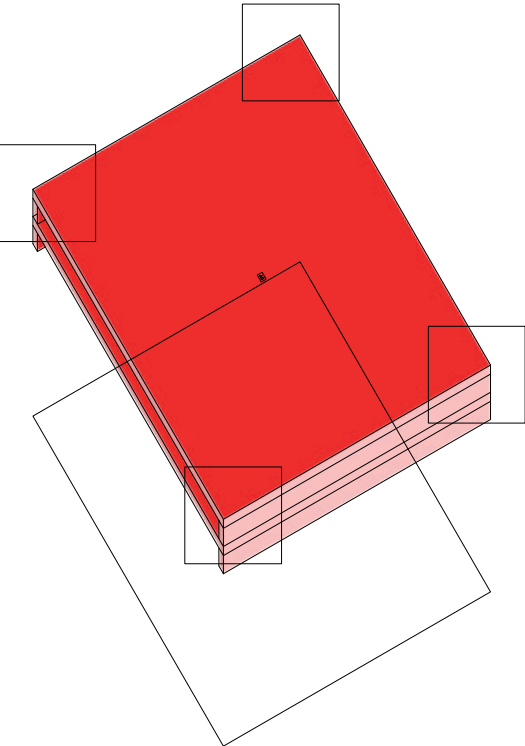
Instructivo



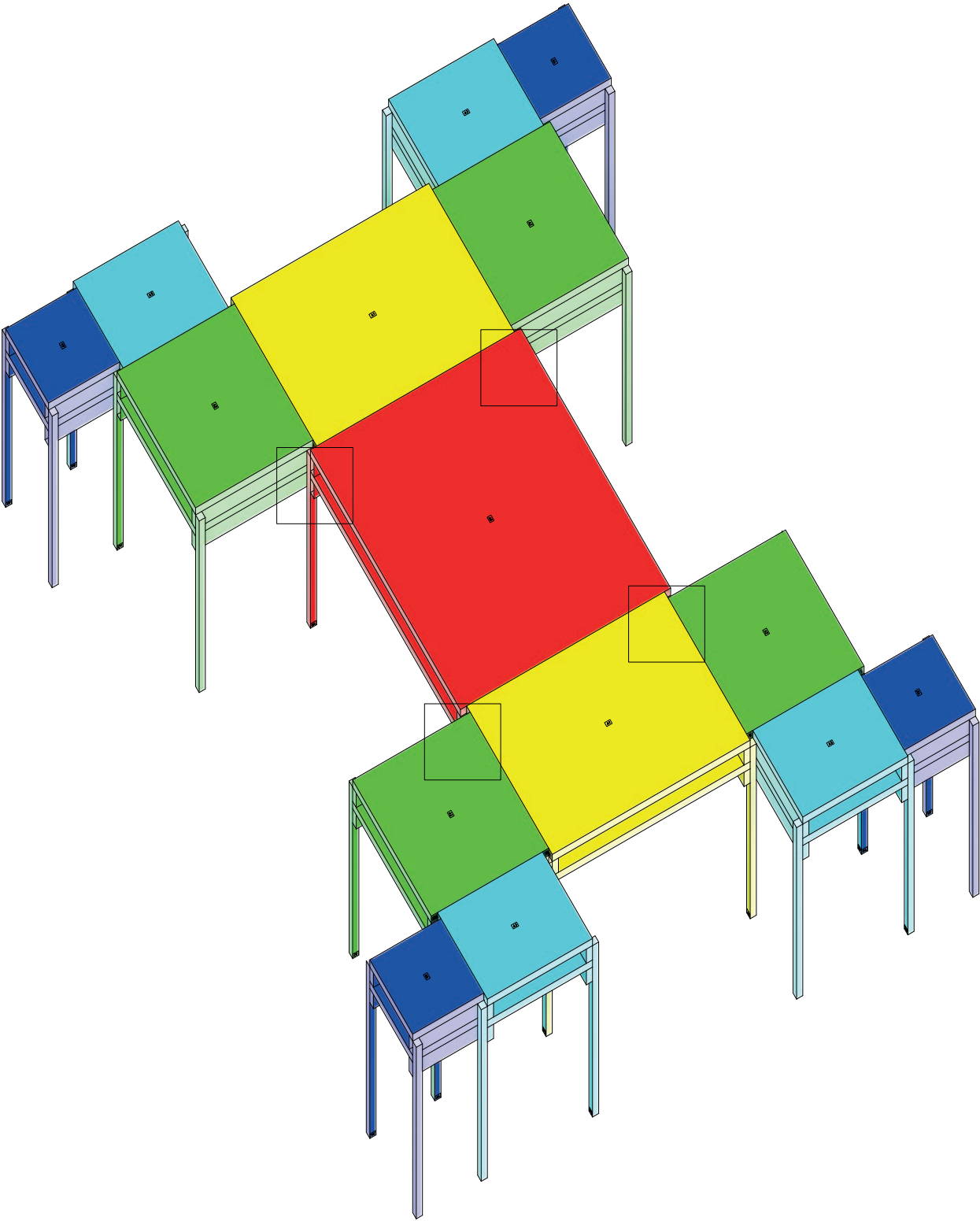
Escritoriolo Despacho. Axonometría. Escala 1:25.
26 Apoyar las cuatro bandejas A4 restantes sobre los tacos de 27cm
27 Unir las cuatro bandejas apoyadas con sus respectivas cuatro patas

Instructivo

Escritoriolo
Furniture System
General Design Bureau
Buenos Aires, Argentina
Arquitecto: Ciro Najle
Colaboradores: Andrew Pringle Sattui, Joaquín Dowdall
2023



Escritoriolo Despacho. Axonometría. Escala 1:25.
29 Unir cada par de vigas con sus respectivas tablas en una bandeja A0



Escritoriolo Despacho. Axonometría. Escala 1:25.
31 Unir la siguiente bandeja A0 con las dos mitades de manera de puntearlas

IMAGENES
Escritoriolo

General Design Bureau
Buenos Aires, Argentina
Arquitecto: Ciro Najle
Colaboradores: Andrew Pringle Sattui, Joaquín Dowdall
2023

Escritoriolo
Furniture System
General Design Bureau
Buenos Aires, Argentina
Arquitecto: Ciro Najle
Colaboradores: Andrew Pringle Sattui, Joaquín Dowdall
2023



Escritoriolo Despacho
Fotografías. Ensamblaje.

Fotografías



Escritoriolo Despacho
Fotografías. Matriz de tablas. En filas tablas A4, A3, A2, A1, A0.

Fotografías

Escritoriolo
Furniture System
General Design Bureau
Buenos Aires, Argentina
Arquitecto: Ciro Najle
Colaboradores: Andrew Pringle Sattui, Joaquín Dowdall
2023



Escritoriolo Despacho
Fotografías. Ensamblaje.

Fotografías



Escritoriolo Despacho
Fotografías. Ensamblaje.

Fotografías

Escritoriolo
Furniture System
General Design Bureau
Buenos Aires, Argentina
Arquitecto: Ciro Najle
Colaboradores: Andrew Pringle Sattui, Joaquín Dowdall
2023



Escritoriolo Despacho
Fotografía, 045 grados.



Escritoriolo Despacho
Fotografía, 090 grados.

Escritoriolo
Furniture System
General Design Bureau
Buenos Aires, Argentina
Arquitecto: Ciro Najle
Colaboradores: Andrew Pringle Sattui, Joaquín Dowdall
2023



Escritoriolo Taller
Fotografía, 000 grados.



Escritoriolo Taller
Fotografía, 090 grados.

Escritoriolo
Furniture System
General Design Bureau
Buenos Aires, Argentina
Arquitecto: Ciro Najle
Colaboradores: Andrew Pringle Sattui, Joaquín Dowdall
2023



Escritoriolo Oficina
Fotografía, 000 grados.



Escritoriolo Oficina
Fotografía, 090 grados.

Escritoriolo
Furniture System
General Design Bureau
Buenos Aires, Argentina
Arquitecto: Ciro Najle
Colaboradores: Andrew Pringle Sattui, Joaquín Dowdall
2023



Escritoriolo Oficina
Fotografía, vista inferior.



Escritoriolo Oficina
Fotografía, vista inferior.

Escritoriolo
Furniture System
General Design Bureau
Buenos Aires, Argentina
Arquitecto: Ciro Najle
Colaboradores: Andrew Pringle Sattui, Joaquín Dowdall
2023



Escritoriolo Oficina
Fotografía, montaje.

Fotografías



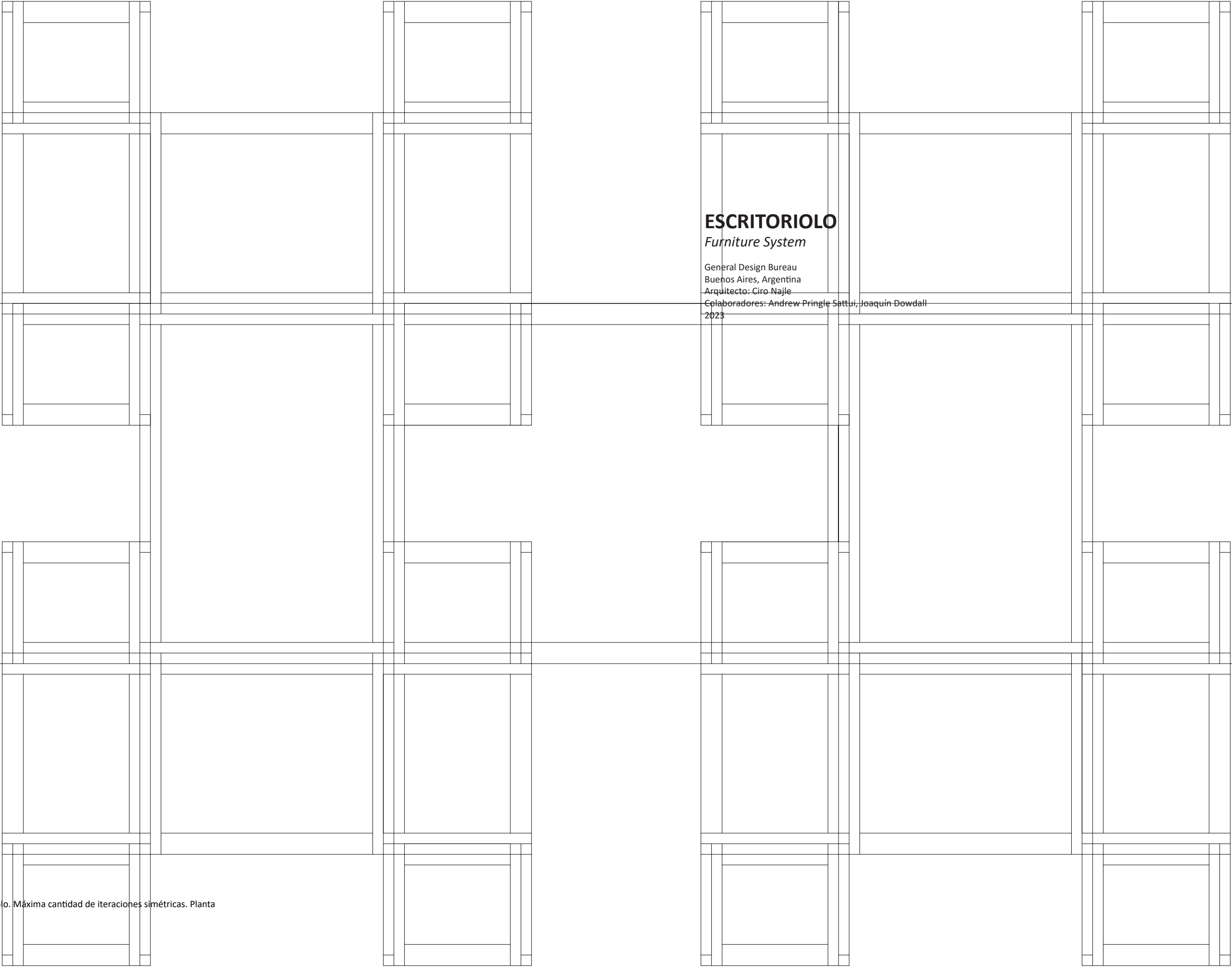
Escritoriolo Oficina
Fotografía, montaje.

Fotografías

Escritoriolo
Furniture System
General Design Bureau
Buenos Aires, Argentina
Arquitecto: Ciro Najle
Colaboradores: Andrew Pringle Sattui, Joaquín Dowdall
2023



Escritoriolo Oficina
Fotografía, 000 grados.



ESCRITORIOLO
Furniture System

General Design Bureau
Buenos Aires, Argentina
Arquitecto: ~~Ciro Najle~~
Colaboradores: Andrew Pringle Sattui, Joaquín Dowdall
~~2023~~

EscritorioIo. Máxima cantidad de iteraciones simétricas. Planta

CREDITOS

Escritoriolo

General Design Bureau
Buenos Aires, Argentina
Arquitecto: Ciro Najle
Colaboradores: Andrew Pringle Sattui, Joaquín Dowdall
2023

Arquitecto

Ciro Najle

Colaboradores

Andrew Pringle Sattui
Joaquín Dowdall

Escritoriolo
Furniture System
General Design Bureau
Buenos Aires, Argentina
Arquitecto: Ciro Najle
Colaboradores: Andrew Pringle Sattui, Joaquín Dowdall
2023

Rovidi voluptas mil inctetur modipit lati restion sectibus..ltiorun torum, odi
que omnihil laborum fugit ut atem hit, occulla nimperrume voloris mo il
enihicius minvend elignam, omni comnitis ex ex eos sandelique voluptat.
Ebitem et et min re non con nos mi, velitat rent am qui dit, occulparchil
isqui dento verit volo que comniet facepernate exped ut ut la comniminti
illuptatium volut as aci conesse quatur, offici del et volor simil il exerro
beatibus. Aborerchic testiam ipsae int plis vellante cum vendae. Arum aute
dolo que vere aruntem aut que nis di sequi corem quaepudam reped ese
voloribus apicidu cienis experer iaspel imus rendaest, vent quaspiet aut
aut rae consed mos sit, quasitis auditate nonsectatur aut lacera arit ligendi
conseru mquae. Hil ilit mincta seceate sus, nam aut rem. Et et que corruptatis
a doluptatem eium es doloriame opta serumquam fugiant dem quam,
nonseriam litint exerrunt, cone et, quiderovid que et imperum quas prestrum
es eserfer ehendi cum harunto occabor emquias volorei cabore porempor
seque et eatioritios as nonecto eiciet volut am nonecatus moluptat.
Nam fugiam ea nobitem pelescim inctatus sus.

ESCRITORIOLO

Furniture System

General Design Bureau
Buenos Aires, Argentina
Arquitecto: Ciro Najle
Colaboradores: Andrew Pringle Sattui, Joaquín Dowdall
2023

Escritoriolo
Furniture System
General Design Bureau
Buenos Aires, Argentina
Arquitecto: Ciro Najle
Colaboradores: Andrew Pringle Sattui, Joaquín Dowdall
2023